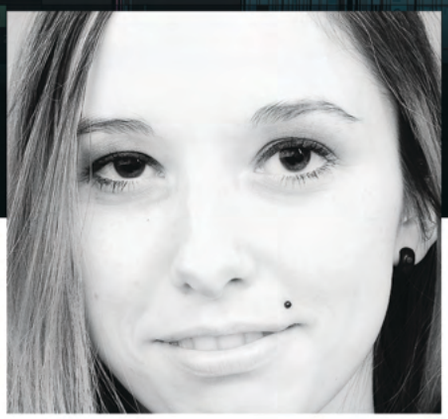


GIORGIA PASOLLI

Post Produzione Video

DATI PERSONALI

Data di nascita	:	31 maggio 1991
Indirizzo	:	Via Battisti 1, Zambana (TN)
Nazionalità	:	Italiana
Lingue	:	Italiano, Inglese
Patente	:	B

COMPETENZE

VIDEO & FILM EDITING
COMPOSITING
MOTION GRAPHICS & VFX
COLOR CORRECTION
SOUND MIX
AUTHORING DVD & DCP

SOFTWARE

PREMIERE PRO
AFTER EFFECTS
AVID MEDIA COMPOSER
DA VINCI RESOLVE
PHOTOSHOP
ILLUSTRATOR
AUDITION

CONTATTI

+39 339 2492460

giorgia.pasolli@gmail.com

www.linkedin.com/in/giorgiapasolli

via Cesare Battisti 1 - Zambana
38097 Terre d'Adige (TN)

P.IVA : 02519960229

Formazione

DIPLOMA ACCADEMICO

Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti"

Tecnico superiore per la comunicazione
e il multimedia - Specializzazione montaggio

Milano, 2012 - 2015

TIROCINIO (montaggio)

presso JUMP CUT, casa di produzione
cinematografica indipendente

Trento, 2015

STAGE (montaggio e ripresa)

presso ARCHIMEDIA produzioni video

Trento, 2011 - 2013

LICENZA LICEALE

Liceo scientifico "Martino Martini"

Mezzolombardo (TN), 2005 - 2010

Esperienza Professionale

Freelance Video Editor

Ott 2018 - ad oggi

LIBERO PROFESSIONISTA
Post Produzione Video

Video Editor & Post Production Manager

Nov 2015 - Ott 2018

JUMP CUT, casa di produzione cinematografica, Trento

Montaggio (documentari, commerciali, spot, spettacoli, videoclip..), color grading, mix audio, vfx & motion graphics, ingest, DCP, script supervisor, operatore video

DOCUMENTARI

- "Hopeless Dreamers" (2024, 45') inDEEPendent Outdoor Narrative: **MONTAGGIO**
- "Sconosciuti puri" (2023, 93') Jump Cut: **ASSISTENTE AL MONTAGGIO**
- "Ripartire da zero" (2023, 30') Busacca prod video, 71° TFF: **MONTAGGIO**
- "ACROSS Emptiness" (2022, 17') inDEEPendent Outdoor Narrative, 70° TFF: **MONTAGGIO**
- "Astra, un cinema fatto in casa" (2022, 31') Busacca prod video, 70° TFF: **MONTAGGIO**
- "Los Picos 6500" (2020, 45') Busacca prod video, 68° TFF: **MONTAGGIO**
- "Il Mantello di San Martino" (2018, 19') Jump Cut, 66° TFF: **MONTAGGIO**
- "Asex, liberi di non farlo" (2017, 56') Jump Cut: **MONTAGGIO e PRODUZIONE**
- "Complimenti per la festa" (2016, 73') Jump Cut: **ASSISTENTE AL MONTAGGIO**
- "Sequenze per il futuro" (2016, 25') Jump Cut: **MONTAGGIO**

CORTOMETRAGGI

- "La Buona Novella" (2018, 15') Jump Cut: **VFX e ASSISTENTE AL MONTAGGIO**
- "Non gioco più" (2017, 13') Jump Cut: **VFX e ASSISTENTE AL MONTAGGIO**
- "La Cresta dell'Onda" (2015, 4 episodi) web serie: **MONTAGGIO**

SPOT & COMMERCIALI

- "VINITALY" spot ufficiale (2024 - ad oggi) Busacca prod video: **MONTAGGIO**
- "Renato Casaro. L'ultimo cartellonista del Cinema" (2021) Musei Civici Treviso: **MONTAGGIO**
- "Caravaggio. Le ragioni di una mostra" (2020) Mart Rovereto: **MONTAGGIO**
- "Ikone" (2020, 45') opera di Nicola Segatta, Jump Cut: **MONTAGGIO e RIPRESA**
- "Un caldo pomeriggio" (2019, 5') Filmwork, 70 anni di Tex Willer: **MONTAGGIO**
- "Il Festival dello Sport" (2018) Filmwork: **MONTAGGIO**
- "Marlene Kuntz, il Concerto" (2016, 53') Jump Cut: **MONTAGGIO**
- "Funne, le videoricette" (2015) Jump Cut: **MONTAGGIO**