PROFILO / CONTATTI

Scenografa

Miriam Judith Reichel



Scenografa / Assistente Scenografa / Assistente Props

Italia / Germania / Austria

INTRODUZIONE

Graduated in Architecture from the FHNW University of Basel and later specialised in Building Restoration at the University of Karlsruhe. After five years working in architecture, transitioned into the film industry, where since 2017 has been active as a production designer and assistant production designer. Work includes feature films, TV movies and international series, with a strong focus on period settings and historically driven narratives. Member of A.S.C. – Associazione Italiana Scenografi, Costumisti e Arredatori.

CONTATTO

mariarte@email.it

+39 389 002 5045

Residenza: Via Monte Ortigara 8,
38068 Rovereto (TN)

Domicilio: Via Monte Ortigara 8,
38068 Rovereto (TN)

DATI PERSONALI

Luogo di nascita: Münster in Westf. I GERMANIA

Data di nascita: 08. Settembre 1986

Nazionalità: Tedesca

Sesso: Femminile

ASSOCIAZIONI E REFERENZE

A.S.C. — Associazione Italiana Scenografi Costumisti Arredatori
Artscenico — European Federation For Costume & Production Design
www.imdb.com/name/nm8819721/
www.crew-united.com/de/Miriam-Judith-Reichel_511682.html
www.facebook.com/miriam.mariarte

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)"

Competenze e formazione

LINGUE

Madrelingua: Tedesco

	Italiano	Inglese	Francese
Ascolto	C2	C1	A1
Lettura	C2	C1	A1
Parlato	C2	C1	A1
Scritta	C1	B2	A1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

INFORMATICHE

ScetchUp
CAD Allplan 2008
AVA Allright 2008
Photoshop 2021
InDesign 2021
Illustrator 2021
Lightroom
Power Point 2017
Outlook 2017
Excel 2017
Word 2017
Typo3 Webhosting

COMUNICATIVE

Capacità di lavorare in gruppo, cooperativa, collaborativa

ORGANIZZATIVE

capace di lavorare in modo strutturato, flessibile, volenterosa di imparare, abile e responsabile

CAPACITÀ

equitazione, sciare, cucire

MATERIALE

Mac
Shoftware CreativeSuite Adobe/Sketchup/Officepachage

FORMAZIONE / MASTERCLASS

2020

Introduction to Adobe Illustrator Domestika | Aarón Martínez | 6 corsi

2017

Introduzione Scenografia Latina Film Commission | Francesco Friggeri | 8h

2017

Masterclass Dario Argento Margarethe von Trotta Fanny Arant Jacques Perrin Bifest | Bari | Masterclass

2011-2013

Laurea specialistica in restauro edile Building restauration M.Sc. Karlsruher Institut für Technologie Englerstrasse 7 76131 Karlsruhe (G)

2006 - 2009

Laurea triennale di architettura Architecture B.A. Valutazione: 1.5 Fachhochschule Nordwestschweiz Gründenstrasse 40 4132 Muttenz (CH)

Valutazione in Germaia e Svizzera: 1 molto buono I 2 buono I 3 sudisfatto I 4 sufficiente I 5 insufficiente I 6 male

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)"

Percorso professionale

2017 fino oggi

Scenografa/Assistente Scenografa/ Assistente Props | Italia/Germania/Austria

Lavoro come scenografa/assistente scenografo/assistente props, assistente della produzione ed ispettore della produzione ulteriori informazioni -> Filmografia

2016-2017

Casa Vacanza / Italia

Ricerca e compravendita di una casa per la realizzazione di una casa vacanza in Puglia, progettazione della ristruttuazione e sudio del design dei interni, gestione

2015 - 2016

Italiano/Italia

studio della lingua italiana, sostenuto da lavori generico (cameriera/ guida touristica)

2009 - 2014

Architetto edilizia/Germania

Lavoro come architetto in uno studio di architettura. Responsabile per propri progetti nei settori privato, industriale e commerciale dalla progettazione, al controllo dei lavori fino alla realizzazione di edifici Sennrich & Schneider Rheinuferstr. 10a I 79206 Breisach (G) www.sennrich-schneider.de

2006-2009

Collaborazione da studente/Germania

collaborazione studentesca nello studio di architetti Sennrich & Schneider [v.s.]

2005 - 2006

Tirocinante architetetto/Germania

Per la preparazione dello studio di archittura tirocinante nello studio di architettura Höfer & Stoll Haupstr. 11 I 79423 Heitersheim (G) www.hoefler-stoll.de

ALTRE INFORMAZIONI

Patente di guida B · Ricca esperienza di guida da 2005 · automunito

Interessi: tango, fotografia, viaggare, cinema, suonare il pianoforte, ascoltare musica, letteratura, correre, design, filosofia e spiritualità.

Luogo: Rovereto | Italia Data: 07.12.2025

Firma .....

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)"

Filmografia

2025

Die Diplomatin - Rom 9

TV-film cycle

TV-Serie | Anna-Katharina Maier | Ufa Fiction/Luca Severi Production | Italy - Assistente Scenografo (Pierre Pfundt)

2025

Mordach 2

TV-film cycle

TV-Serie | Roland Susu Richter | Ufa Fiction/Luca Severi Production | Italy - 2 x 90min. Assistente Scenografo (Michael Koening)

2024

Der Bergdoktor

TV-Serie

Serie Televisiva | Tanja Roitzheim | NDF | Austria - “S18.E6 Hoffnung”, “S18.E7 Sternkinder”, “S18.E8 Herzschmerzen” Assistente Scenografo (Oliver Hoese)

2024

Die Diplomatin - Rom 8

TV-film cycle

TV-Serie | Roland Susu Richter | Ufa Fiction/Luca Severi Production | Italy Assistente Scenografo (Pierre Pfundt)

2024

Pasquale Rotondi

Drama

Lungometraggio | Roberto Dordit | Qualityfilm | Italy Assistente Scenografa (Maurizio Carraro)

2023

Reveal the unseen

Sport

Spot per la Samsung “Filter Microplastica per lavatrice” | Paul Moore ! CNN e Warner Bros. Discovery | Italy Setdecorator

2023

A Perfect Match

Drama

Lungometraggio TV | Florian Gallenberger | Violafilm & Bravo Media GmbH | Italy Assistente Scenografa (Cinzia Lo Fazio) -> solo preparazione

2022

Die Diplomatin- Rom 7

TV-film cycle

TV-Serie | Roland Susu Richter | Ufa Fiction/Pointmedia SRL | Italy Assistente Scenografo (Jost Brand-Hübner)

2021

Nazijäger

Doku-Fiction-Crime-History

Mini-Serie | Raymond Lay | Spiegel TV/Aspekt Telefilm Produktion | Germania Assistente Attrezzista di scena (Jutta Saas)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)"

Filmografia

2021

L’Ombra Del Giorno

Drama

Lungometraggio | Giuseppe Piccioni | Lebowski SRL | Italy Assistente Scenografa (Isabella Angelini)

2020

State Of Consciousness

Psycho/ Thriller

Lungometraggio | Markus Stokes | Iervolino Entertainment, Dinamofilm, Paradox Studios | Italy/Guatemala Assistente Scenografo (Francesco Scandale)

2020

Tatort -Heile Welt-

Thriller

Serie Televisiva | Sebastian Ko | Bavaria | Germania Assistente Scenografo (Oliver Hoese)

2020

Die Bergretter -Winterspecial-

Drama

Serie Televisiva | Stefanie Doehlemann | NDF, Violafilm | Italia Assistente Scenografo (Oliver Hoese) - interruzione causa covid-19-

2020

Der Bergdoktor -Winterspecial-

Drama

Serie Televisiva | Nikolai Müllerschön | NDF | Austria Assistente Scenografo (Oliver Hoese)

2019

Der Bergdoktor puntata 6-7

Drama

Serie Televisiva | Axel Barth | NDF | Austria Assistente Props (Uwe Mansholt)

2019

Terra incognita

Documentario

Documentario I KwangHoon Woo I Aura pictuers I Korea Assistente Produzione

2019

Escape room

Allestimento

Allestimento I Secret rooms I Italia Scenografa/Decoratrice

2019

Shortcut

Avventura/ Horror/ Fantasy

Lungometraggio I Alessio Liguori I Play Entertainment I Minerva Distribution I Italia Scenografa/Locationscout/Attrezzista di scena Trailer: https://vimeo.com/357797197

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)"

Filmografia

2018

Hotel Love Story

Drama

Cortometraggio I Luca Marengo I Play Entertaiment I Italia Scenografa

2018

In The Trap

Psycho/ Horror

Lungometraggio I Alessio Liguori I Dreamworld Movies I Italia Scenografa/Attrezzista di scena Scenografia Trailer: https://youtu.be/TCT5XLT2eRk

2017

Guappa

Spot

30 sec./Cinema I Alessio Liguori I Mad Rocket Entertainment I Italia Scenografa / Costumista Cliente Antica destilleria Petrone I https://vimeo.com/246142962

2017

AmaRè

Spot

30 sec./Cinema I Alessio Liguori I Mad Rocket Entertainment I Italia Scenografa / Costumista Cliente Antica destilleria Petrone, girato nella Reggia di Caserta https://vimeo.com/246221968?ref=fb-v-share

2017

L'ora Del Buio

Horror

Cortometraggio I Domenico de Feudis I Mad Rocket Entertainment I Italia Assistente Scenografo (Illia Boccia) Selezione ufficiale Sitges 2017, Trieste Science+Fiction Festival 2017, HORRIFIC FILM FESTIVAL - Cambodia 2017

2017

One Shot

Triller

Web-Serie I Simone Albano I Alkemical Productions I Italia Assistente Scenografo (Illia Boccia) Selezione ufficiale MUD Film Awards, Gold Movie Awards come best serie, Sicily Web Fest I Miglior regia Tuscany Web Fest

2017

Come Back

Horror/ Drama

Cortometraggio I Alessio Liguori I Mad Rocket Entertainment I Italia Assistente Scenografo (Illia Boccia) https://www.facebook.com/MadRocketEntertainment/videos/823205587860599/

2017

Frauentausch

Reality-Docu

Serie TV I Julia Weyers I Constantin Entertainment GmbH I Germania Ispettore della produzione Puntata 497

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)"