

Jordi Penner

Filmmaker, attore, docente

Jordi Penner (Riva del Garda, 1987) è un regista, sceneggiatore, attore e docente italiano. Ha studiato presso le università di Bologna, Amsterdam e California, conseguendo una laurea specialistica con **110 e lode in Dams Cinema.** Tra le sue opere più importanti i cortometraggi pluripremiati **Amore Cane** (2020) e **Pietre Sommerse** (2023). Ha sceneggiato e seguito come produttore creativo il corto **Nëna** vincitore del "Per chi crea" 2025 di SIAE e Ministero della Cultura. Dal 2016 insegna progettazione audiovisivi presso il Liceo delle Arti di Trento e Rovereto. Attualmente sta lavorando al suo primo lungometraggio **Crepi l'avarizia.** Da quattro anni ha intrapreso anche un percorso come attore formandosi a Elementare Teatro, Studio Cinema e Nuovaera Film Academy con esperti quali Mimmo Calopresti, Enrico Loverso, Angelo Maggi e altri. Di recente ha recitato come protagonista in cortometraggi, spot e come figurazione speciale nella serie Netflix americana **The Four Seasons**. E' rappresentato da **Marion Arras Talent Studio.**

Contatti

Telefono
+39 3492429794

Email
jordi.penner@gmail.com

Indirizzo
Viale Zugna 46
38068 Rovereto (TN)
Italy

Educazione

2014
Laurea Specialistica in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale
Università di Bologna
Voto: **110 E LODE**

2012/2013
Overseas - Film Studies
University of California - Santa Cruz

2008
Laurea Triennale in DAMS Cinema
Università di Bologna

2007/2008
Erasmus - Media Studies
University of Amsterdam

Esperienza

- Sceneggiatura
- Regia
- Insegnamento
- Produzione cinematografica
- Recitazione
- Color Grading

Lingue

Italiano
Inglese (C2 City and Guilds)
Spagnolo (Colloquiale)
Tedesco (Colloquiale)

Esperienza lavorativa

2016 - oggi
Liceo delle Arti F. Depero di Rovereto (TN) e altri enti
Docente di Discipline Audiovisive
Docente di ruolo sulla classe di concorso A007. Insegno progettazione audiovisivi, ripresa audio-video, postproduzione e fotografia presso il Liceo delle Arti di Trento e Rovereto dal 2016. Negli anni ho tenuto corsi di sceneggiatura e in generale nell'abito audiovisivo per enti e società quali Italian Film Commission, Sentiero Film Lab, TAG Alta Formazione Grafica, Atos srl Impresa Sociale, Busa Film Festival e altri.

2026
Cortometraggio - **NËNA**
Sceneggiatore | Produttore Creativo
Prodotto da ZENA FILM e vincitore del bando "PER CHI CREA" 2025 promosso da SIAE con il sostegno del Ministero dei Beni Culturali. 'Nëna' è un cortometraggio diretto dal mio ex studente, Jaki Dedja (ora studente CSC). Con Enrico Bassetti e Dardana Berdyna. il corto che avrà la sua prima mondiale al prestigioso PÖFF SHORTS di Tallin (Oscar®, BAFTA, EFA Qualifying Festival) nel 2026. Ho seguito il progetto dalle sue origini scrivendo sceneggiatura e redigendo il pitchdeck insieme al regista per poi seguire il film in tutte le sue fasi come produttore creativo. Ho supervisionato ogni scelta creativa del progetto, selezionando e coordinando cast artistico e tecnico.

2023
Cortometraggio - **PIETRE SOMMERSE** (Sunken Stones)
Regista | Sceneggiatore | Produttore
Selezionato in più di venti festival incluso il prestigioso Oscar Qualifying festival di Los Angeles, HOLLYSHORTS, 'Pietre Sommerse' è stato premiato, tra gli altri, come miglior corto nazionale al Porto Cesareo Film Festival ed è risultato vincitore di quattro premi al Nettuno Film Festival. Daniele Ciprì gli ha assegnato il premio per la Miglior Fotografia al Movievalley di Bologna.
Prodotto da Officina Immagini e Motion Studio con il sostegno di Trentino Film Commission. Ha ottenuto la certificazione GREEN FILM.

2020
Cortometraggio - **AMORE CANE** (Love is a Dog)
Regista | Sceneggiatore | Produttore
Cortometraggio cinematografico d'esordio con Giovanni Anzaldo e Gaia Messerklinger premiato con una menzione speciale al RIFF, Rome Independent Film Festival e selezionato in più di 20 festival tra cui l'Oscar Qualifying IN THE PALACE International Film Festival.

2020
Music Video - **FRANCESCO GABBANI - IL SUDORE CI APPICCICA"**
Aiuto Regia
Ho lavorato alla produzione Borotalco.Tv da oltre 15 milioni di visualizzazioni diretta da Fabio Capalbo come aiuto regia.

Licenze

Da Vinci Resolve Certified Colorist
Patenti di guida A e B
Brevetto di bagnino di salvataggio

Agenzia attoriale

Marion Arras Talent Studio

+39 320 17 58 767
Mail: info@marionarras.com
https://marionarras.com/jordi-penner/

2012- oggi
Freelance con Partita IVA
Freelance Filmmaker

Dal 2012 creo contenuti adiovisivi (cortometraggi, video musicali e documentari) su commissione per aziende e istituzioni pubbliche e private curando progettazione,, realizzazione e postproduzione. Tra i clienti COOP, MUSE, ITAS Assicurazioni, CT MARKETING, Comune di Ledro, Scinthilla, Ledro Land Art e altri.

2021 - oggi
Freelance
Colorist

Sono un Colorist certificato Da Vinci Resolve. Ho lavorato a diversi progetti tra cui video musicali (Perturbazione, Hi-Fi Gloom, The Bankrobber), documentari (Guardians of the rainforest, In-visibles), cortometraggi (Amore Cane) e spot pubblicitari (Montura).

Maggio - Luglio 2015
Bloomsbury Films - London (UK)
Assistente Montatore

Ho lavorato come assistente montatore alla Bloomsbury Films, riconosciuta come una delle aziende leader mondiali nella realizzazione di video di eventi e matrimoni.

Formazione extrascolastica

La formazione continua è fondamentale nel mio percorso. Qui di seguito alcuni tra i corsi frequentati negli ultimi anni. Credo fortemente che l'incontro con mentori di esperienza sia un elemento chiave nella mia crescita professionale.
Da quattro anni mi sto cimentando nella recitazione per teatro e cinema approfondendo la mia conoscenza dell'arte cinematografica in modo da migliorare sia le mie capacità nella direzione degli attori che nella scrittura di personaggi a tutto tondo.

2025 - oggi - Accademia di recitazione **NUOVAERA FILM ACADEMY**
Tra i corsi: tecniche di recitazione, improvvisazione, dizione, Stunt, combattimento scenico, gestione del palco, recitazione in lingua inglese, il corpo dell'attore e altro. Tra i formatori Mimmo Calopresti, Carla Stella, Monia Cappiello e tanti altri.

2024-2025 - Ho frequentato il corso di **RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA** organizzato da **Studio Cinema** a Verona, con docenti quali Angelo Maggi, Luca Verdone, Cristiana Raggi, Emanuela Morozzi e Pier Maria Cecchin.

2023-2024 - **RECITAZIONE liv. II** tenuto dalla regista Carolina de la Calle Casanova a ELEMENTARE TEATRO.

2022-2023- **RECITAZIONE liv. I** tenuto da Federico Vivaldi a ELEMENTARE TEATRO.

2022- CORSO DI **DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA** tenuto da Luca Lardieri. Organizzato da Scuola di Cinema SENTIERI SELVAGGI.

2021- Corso di **PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA.** Corso tenuto dal produttore Gianluca Arcopinto organizzato da LAC - Laboratorio d'arte cinematografica.

2015 - **CINECAMPUS con Roberto Cimatti** (Leone d'argento alla Mostra del cinema di Venezia per la miglior fotografia). Workshop di direzione della fotografia organizzato dalla produzione MOCA FILM.

2014 - Selezionato come giovane talento per l'**Inssbruck Film Campus.** Una settimana di residenza con vari esperti quali il vincitore dell'Orso d'oro a Berlino Francesco Clerici.

Masterclasses

- Recitazione: **Mimmo Calopresti**
- Recitazione “Prepararsi al casting” con il casting director **Dario Ceruti**
- Recitazione: ‘Recitazione in inglese: allenare pronuncia, intenzioni e chiarezza’ - docente **Mark T. Ashworth** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione: ‘Gestione della voce’ con **Silvia Lo Sapio** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione: ‘Espressione corporea’ con **Serena Ballarin** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione: ‘Il corpo comico’ con **Luciano Menotta** (2026) presso NuovaEra Film Academy
- Recitazione con **Kevin Spacey** (2025) Festival del cinema di Lucca
- Recitazione - **Michele Riondino** (2025) Festival del cinema di Lucca
- Regia e sceneggiatura - **Stefano Lodovichi** (2025) ACT Cinema Days
- Recitazione horror - **Camilla Filippi** (2025) ACT Cinema Days

Premi e Selezioni

PIETRE SOMMERSE/ 2023/ 15 ‘/ Fiction/ Drammatico

- Selezione Ufficiale all’OSCAR QUALIFYING HOLLYSHORTS Film Festival proiettato al Chinese Theatre di Hollywood l’11 agosto 2023.
- Selezione ufficiale al FIGARI FILM FESTIVAL di Olbia (Edizione 2023)
- VINCITORE - Miglior Regia, Miglior Fotografia, Miglior Titolo, Nettuno d’argento al miglior film al FESTIVAL VIDEOCORTO NETTUNO (RM). Premio alla regia consegnato dallo sceneggiatore Graziano Diana
- Selezione ufficiale al BARDOLINO FILM FESTIVAL
- VINCITORE - Miglior Fotografia al MOVIEVALLEY Film Festival di Bologna assegnato da DANIELE CIPRI’
- VINCITORE - Miglior Soggetto al FACTORY FILM FESTIVAL di Sammichele a Bari
- VINCITORE - Secondo premio miglior film nazionale al ARACNEA FILM AND BOOK FESTIVAL
- Selezione ufficiale al QUARANTINE FILM FESTIVAL. EFA Qualifying Festival.
- VINCITORE - Miglior Film al PORTO CESAREO FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale al RIVER Film Festival di Padova
- Selezione ufficiale al RED LINE FILM FESTIVAL di Montalcino
- Selezione ufficiale al ISFMF | International Sound & Film Music Festival
- Selezione ufficiale al HEXAGON FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale al RED LINE FILM FESTIVAL di Montalcino
- Selezione ufficiale al FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA POVERO
- Selezione ufficiale al CECINEMA FILM FESTIVAL di Cecina
- Selezione ufficiale al RIVER SOUTHBANK Film Festival
- Selezione ufficiale al OFFICINE SOCIAL MOVIE Film Festival

AMORE CANE /2020 / 20' / Fiction / Commedia Nera

- VINCITORE - Menzione Speciale al RIFF - Rome Independent Film Festival di Roma consegnata da Fabrizio Lucci.
  Per le seguenti ragioni: un corto con tante sorprese che in poco tempo riesce a descrivere una storia complessa e divertente. Interessanti gli attori e lo scenario.
- Selezione Ufficiale all'Oscar Qualifying Festival IN THE PALACE international short film festival nella sezione BEST FICTION FILM per la SILVER PRINCESS COMPETITION (Oscar Qualifying)
- Selezione ufficiale al Karlsruhe "Independent Days" Film Festival (EFA Qualifying Festival)
- VINCITORE - Miglior Produttore - PULCINELLA FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale al AFRICA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL out of competition
- Selezione ufficiale - ASTI INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - SALENTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - SOCIAL WORLD FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - FIATICORTI FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - VIGATA FILM FESTIVAL
- VINCITORE - Miglior Regia - OMNIA FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - SAFITER FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - PRATO FILM FESTIVAL
- Selezione ufficiale - INTERNATIONAL LEGNANO FILM FESTIVAL

CLOSER - THE BANKROBBER /2018 / video musicale

- VINCITORE: Secondo premio per il miglior video musicale indipendente italiano al VIC Festival di Milano.

Agenzia come attore

Marion Arras Talent Studio
Acting Agency

Email : marion.arras@gmail.com

Referenze

Massimo Casula
CEO, Zena Film

Phone: 3421262915
Email : zenafilmsc@gmail.com

Daniela Simoncelli
Dirigente, Liceo delle Arti di Trento

Phone: 3471239050
Email : daniela.simoncelli@istitutodellearti.tn.it

CV ATTORIALE:

TELEVISIONE

- **The Four Seasons** / S2E7 “Trento” / 2026

Produzione: Netflix
Regia: Lang Fisher
Ruolo: Enzo

CINEMA

- **Oltre l’oblio** / 45' / docu-fiction / 2023

Regia: Martin Alan Tranquillini
Ruolo: Contadino ribelle
Produzione: Abisso Studio

CORTOMETRAGGI

- **BLU** / 9' / fiction / drama / 2026

Regia: Riccardo Canuzzi
Ruolo: Michele (protagonista)

- **Il Camaleonte** / 10' /fiction / commedia / 2026

Regia: Dedja Jaki
Ruolo: André (protagonista)
Produzione: Ass. Ubalda Bettini Girella Onlus

- **HOLOFAUST** / 9' / fiction / drama / 2025

Regia: Stefano Lucchini e Giacomo Nones
Ruolo: Cornelius (coprotagonista)

SPOT

- **HOTEL VIOZ** / Spot social / 2026

Produzione: NuovaEra Film
Regia: Matteo Panizza
Ruolo: Protagonista

TEATRO

- **I FISICI** di Dürenmatt (2024)

Regia: Carolina de la Calle Casanova
Ruolo: Commissario Richard Voss
Produzione: Elementare Teatro

- **IL POVERO PIERO** di Achille Campanile (2023)

Regia: Federico Vivaldi
Ruolo: Luigi
Produzione: Elementare Teatro