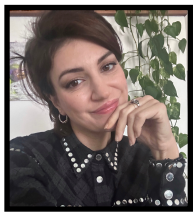
Linda Maculan



lindamaculan@gmail.com +393402936996

Make-up Artist con oltre 10 anni di esperienza nel settore audiovisivo, dal cinema alle serie TV. Ho ricoperto ruoli di truccatrice, assistente e capo truccatrice, collaborando con produzioni nazionali e internazionali.

Film e Serie TV principali

EDEN SONATE - Capo truccatrice (Dugong, Masifilm, Tarantula, 2026 in postproduzione)

- Regia: Ronny Trocker
- Con: Denis Lavant, Sara Serraiocco, Gianmarco Franchini, Teresa Saponangelo.

THE CLEANER (Christmas special) - Make-up Designer (Shuk, Albolina, 2026)

- Regia: Tom Marshall
- Con: Grag Davies, Zita Sattar, Peter Serafinowicz, Veronica Ferres, Milanka Brooks.

THE DIPLOMAT 4 - Key Make-up artist e Crowd Supervisor (Netflix, well red films, Mestiere Cinema, 2026)

- Regia: Alex Graves
- Capo truccatrice: Lori Hicks

MINERVA (LA SCUOLA) - Capo Truccatrice (Netflix - Picomedia, 2025)

- Regia: Ivan Silvestrini e Francesca Marino.
- Con Cristiana Capotondi, Massimiliano Gallo, Irene Maiorino.
- Costumi di Massimo Cantini Parrini.

THE FOUR SEASONS 2 - It Key Cast e Crowd Supervisor (NBC Universal e Zueca, 2025)

- Regia: Lang Fisher
- Capo Truccatrice: Jenn Jorge Nelson

BOSS IN INCOGNITO - Truccatrice SFX (Endemol, 2025)

- Applicazione naso e caratterizzazione di Agata Fiasconaro e Silvia Cecchini.

TAKE THE MONEY AND RUN - Truccatrice (Pyjama Pictures, 2024)

- Regia: Christiane Balthasan e Florian Schott.
- Capo Truccatore: Giorgio Gregorini.

MARE FUORI 5 - Capo Truccatrice (Rai Cinema - Picomedia, 2024)

- Regia: Ludovico Di Martino e Francesca Amitrano.
- Con Carmine Recano, Lucrezia Guidone, Maria Esposito.
- Costumi di Rossella Aprea.

IL MIO COMPLEANNO - Capo Truccatrice (Schicchera Production per Biennale College presentato all' 81ª edizione del Festival del Cinema di Venezia, 2024)

- Regia: Christian Filippi.
- Con Silvia D'Amico, Zackari Delmas.
- Costumi di Maya Gili.

CAMPO DI BATTAGLIA - Truccatrice (Kavac Film, 2023)

- Regia: Gianni Amelio.
- Capo Truccatore: Roberto Pastore.

MARE FUORI 4 - Capo Truccatrice (Rai Cinema - Picomedia, 2023)

- Regia: Ivan Silvesrini.
- Con Carmine Recano, Lucrezia Guidone, Massimiliano Caiazzo, Maria Esposito.
- Costumi di Rossella Aprea.

CHARLOTTE EINE VON UNS - Capo Truccatrice (Peacock Film - Kiné 2022)

- Regia: Rolando Colla.
- Con Linda Olsansky, Vilmar Bieri, Miro Maurer, Adele Neuhauser.

MARE FUORI 3 - Prima Assistente Trucco (Rai Cinema - Picomedia, 2022)

- Regia: Ivan Silvesrini.
- Capo Truccatrice: Rudia Cascione.

HAMBRE - Capo Truccatrice per le riprese in Italia (Samarcanda - Vannel Production, 2022)

- Regia: Joanna Nelson.
- Con Claudia Rojas.
- Costumi di Marisela Marin.

DIN DON 5 - Capo Truccatrice (Sunshine Production, 2021)

- Regia: Paolo Geremei.
- Con Enzo Salvi, Maurizio Mattioli, Fiordaliso, Simona Borioni.
- Costumi Antonella Balsamo.

MARE FUORI 2 - Prima Assistente Trucco (Rai Cinema - Picomedia, 2021)

- Regia: Ivan Silvesrini e Milena Cocozza.
- Capo Truccatrice: Rudia Cascione.

MISSION IMPOSSIBLE 7 - Truccatrice (Lotus Production, 2020)

- Regia: Christopher McQuarrie.
- Crowd supervisor: Consuelo Vitturi.

HILL OF VISION - Terza Assistente Trucco e Fitting (Jean Vigo, 2020)

- Regia: Roberto Faenza.
- Capo truccatore: Gino Tamagnini.
- Costumi di Milena Canonero.

THE APP - Prima Assistente Trucco (Netflix - Indiana Production, 2019)

- Regia: Elisa Fuksas.
- Capo Truccatore: Antonello Resh.

RESTIAMO AMICI - Prima Assistente Trucco (Rai Cinema - Minerva Pictures, 2017)

- Regia: Antonello Grimaldi.
- Capo Truccatrice: Filomena Conte.

MENOCCHIO - Prima Assistente Trucco (Rai Cinema - Nefertiti Film, 2017)

- Regia: Alberto Fasulo.
- Capo Truccatrice: Bianca Beroiu.

Videoclip

SANGUE NERO di Matteo Paolillo.

MESCALINA di Point Nemo. Regia di Matteo Scotton.

IL FALEGNAME di The Bastard Sons Of Dioniso feat Divi (Ministri). Regia di Matteo Scotton.

NON FARSI DOMANDE di The Bastard Sons Of Dioniso. Regia di Stefano Bellumat.

DISPENSATION OF LIFE AND DEATH di Necro. Diretto da Videocrazia.

Spot

PROPOSTA VINI prod. Matteo Scotton.
MELINDA CELLE IPOGEE prod. The Big Mama.
POLENTA MOLINO DI FERRO prod. Haibun.
VODAFONE SUMMER 2020 prod. Akita.
MINI COUNTRYMAN progetto Biosphera.

Competenze

- **Make-up beauty, correttivo, fotografico e cine-televisivo.**
- **Trucco d'epoca e caratterizzazione personaggi.**
- **Effetti speciali di base: ferite e cicatrici in bondo ed applicazione in silicone incapsulato.**
- **Applicazione barbe a pelo.**

Formazione

2004 - 2007 - Qualifica triennale di estetista.

2008 - SCUOLA BCM, Milano. Corso professionale di Make-Up Artist.

2018 - Corso di Effetti Speciali con Diego Avolio.

2020 - Corso di applicazione barbe a pelo con Roberto Pastore.

2023 - Corso di invecchiamento e applicazione protesi in bondo con Lucia Patullo.

2023 - Corso di applicazione protesi silicone incapsulato con Vesna Giordano.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.