



Nicola Grifone

CAMERA OPERATOR

- Base: Trento · Disponibile da fine Ottobre
- Disponibile a giornata e trasferte · Patente B, automunito
- +39 348 8766 512 · nicola.mariagrifone@gmail.com
- <https://nicolagrifone.com/film/>

PROFILO PROFESSIONALE

Camera operator dal 2019, con esperienza in eventi live, sport outdoor e produzioni in condizioni ambientali difficili (neve, quota, freddo). Ho lavorato in Italia, Portogallo, Francia e Australia, in troupe ridotte e a fianco di DoP e registi, con gestione autonoma di ripresa, audio e color. Inglese fluente.

GEAR EXPERIENCE

CAMERA: Blackmagic Pocket, Sony Fx3, Fx30, A7IV, Red Komodo X, Alexa ARRI Mini, Canon C70

SUPPORTI: DJI RS 4, DJI RS 3 Mini

AUDIO: DJI Mic 2, RØDE VideoMic Pro+

LUCI: Light Set-up, gaffer experience

POST: DaVinci Resolve, Premiere Pro, FinalCut, After Effect, Photoshop, Lightroom

SKILLS

- Regia multi-camera | Riprese in condizioni meteo avverse | Gestione autonoma set
- Consegna rapida (24-48h) | Lavoro in troupe con DoP/regista

ESPERIENZE DI LAVORO

Camera Operator, Freelance - Perisher (NSW, Australia)

(Magg. 2026 - Ago. 2026)

- Ripresa e consegna prima bozza delle riprese in 24h
- Riprese e montaggio eventi sportivi invernali in quota (Peak Festival, Snowtunes Festival, Falls Creek)
- Shooting ed editing di foto per Resort

Camera Operator, Freelance - Melbourne (VIC, Australia)

(Dic. 2025 - Apr. 2026)

- Riprese live e light set-up per concerti (concerti rock, techno e serate commerciali)
- Gestione in Team di interviste pre e post performance.
- Supervisione post production (color correction e grading, montaggio riprese)

Camera Operator, Freelance - Brisbane (QLD, Australia)

(Apr. 2025 - Nov. 2026)

- Copertura eventi (Red Bull BC One, Galaw Streetz, P-Noize)
- Montaggio e creazione format social ricorrenti
- Shooting per eventi di street culture

Camera Operator, The Edit Suite - Gold Coast (QLD, Australia)

(Dic. 2024 - Mar. 2025)

- Riprese, editing e post-produzione per brand ed eventi (Red Bull Downhill, WSL, Pacific Fair)
- Coordinamento team di produzione e collaborazione con DoP e registi

Camera Operator, Freelance - Italia, Portogallo, Australia, Francia

(Lug. 2019 - Nov. 2024)

- Riprese e post-produzione per settore architettura, design, eventi aziendali
- Light set-up e collaborazione con DoP in team di medie/grandi dimensioni

Aziende: Borotalco TV, MovieChrome, MoviePeople, OverClock, Matrix4Design