

Curriculum vitae: Sara Tavernini

Informazioni personali

NOME E COGNOME - Sara Tavernini
NAZIONALITÀ - Italiana
DATA DI NASCITA - 02/07/2003
GENERE - Femminile

LUOGO DI NASCITA - Tione di Trento
RESIDENZA - Tione di Trento, 38079 TN
DOMICILIO - Roma, 00174

CELL - +39 366 973 5262
E-MAIL - sara.taverninii@gmail.com
- saratave@icloud.com



Studi

STUDI ATTUALI - Corso di fotografia al **Centro Sperimentale di Cinematografia** di Roma, triennio 2025/2028 con Giuseppe Lanci e Paolo Carnera

LAUREA - **RUFA** - Rome University of Fine Arts - **Corso in cinema** (laurea a settembre 2025) - corso di Direzione della fotografia con Massimo Intoppa

DIPLOMA - Liceo classico "Andrea Maffei" (Riva del Garda) - Voto: 90/100 - 2022

CORSI - "The Writers Room" - Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti (Milano) - 2021

ESPERIENZE DI STUDIO ALL'ESTERO - Due settimane di studio in Inghilterra (2016)
- Due settimane di studio in Scozia (2015)
- Due settimane di studio in Irlanda (2014)

LINGUE - **Inglese: Cambridge First Certificate (FCE) - Level B2** (2021)
- Tedesco: livello principiante

Esperienze lavorative

FILM E SERIE TV - **Video assist** film *Tanto Tornano Tutti* di Nicola Conversa - produzione One More Pictures - 2025
- **Video assist** sulla serie tv *Una nuova vita* - coproduzione RTI - Banijay Studios Italy - 2025
- **Camera trainee** sulla serie tv *Belcanto* - produzione Lucky Red & Rai - 2024

DOCUMENTARI

- **Regista** *Oltre L'Oscurità* - attualmente in produzione - 2026
- **DoP** e **operatrice** sul documentario *Silenzi di famiglia* - di Carlotta Venturini - 2026
- **DoP** e **operatrice** sul documentario *D'acciaio* - sull'artista Alfio Mongelli, diretto da Nicolo Piccioni - produzione RUFA - 2025
- **DoP** e **operatrice** *Cine_running: Cristian Falcone* - documentario breve per I social, di Leonardo Moretti

CORTOMETRAGGI

- **DoP** *Carne in scatola* - di Leonardo Moretti - produzione Centro Sperimentale di Cinematografia - 2026
- **DoP** seconda unità *Fate Chimiche* di Cabiria Lizzi - produzione Centro Sperimentale di Cinematografia - 2026
- **DoP** *Di carne e d'amore* - nominato alla Migliore Fotografia al 48h Film Project 2026
- **DoP** *Tana!* di Sofia Trentini
- **DoP** *Bruciare le barche* di Giuseppe Garozzo - 2026
- **Regia** *Una piuma soltanto* - 2026
- **2nd ac** seconda unità di *Latte nero* - di MariaPia Runco - Produzione Centro Sperimentale di Cinematografia - 2026
- **DoP** *CTRLZ* di Sofia Trentini - 2025
- **1ac** *Essere presente scomparendo* di Mino Capuano - 2025
- **1ac** *R-Day Off* di Ludovico Bosica - 2025
- **DoP** *Fatal Kiss*, di Ariana Gonzalez **Martinengo** - 2024
- **DoP** *La casa che fu* di Greta Nicolai - 2024
- **DoP** *Infine io* di Chiara Pra - 2024
- **DoP** *Projection*, di Francesco Fantauzzi - 2024
- **Regia** di *C'era il sole* - 2024
- **Operatrice** *La pioggia di marzo*, di Giacomo Salvatelli
- **1ac** *Perduta gente*, di Marco di Filippo - 2024
- **Elettricista** episodio pilota *White Bakery* - LUISS production - 2024
- **1ac** *I nostri giorni* di Alessia Foti, Foti production - 2023
- **Gaffer** *La mia versione di te*, di Eva Centamore - 2023
- **Elettricista** *Latte e Biscotti*, di Sabrina La Macchia, Akant Film Production - 2023
- **Fotografa di scena** *Le ruote non hanno i raggi*, di Lorenzo Santo - 2023
- **Elettricista** *Lucciole*, di Pietro Pedrazzoli e Eugenio Campana - 2023
- **Elettricista** *Aurora*, di Daniele Staniscia - 2023
- **Regia** di *In the same boat* - 2023
- **Regia** di *Incubo rosso* - 2022
- **Regia** di *Una malattia invisibile* - 2021

- SPOT PUBBLICITARI
- *Bastione Lounge & Restaurant*, Riva del Garda - 2022
 - *Emozioni - Fish and Wine*, Riva del Garda - 2022
 - *YASA - Educazione cinofila* - 2022
 - *Panificio Tecchiolli* - 2021

- Skills**
- **Sci alpino**: livello avanzato, carriera agonistica dal 2009 al 2017
 - **Arrampicata sportiva**