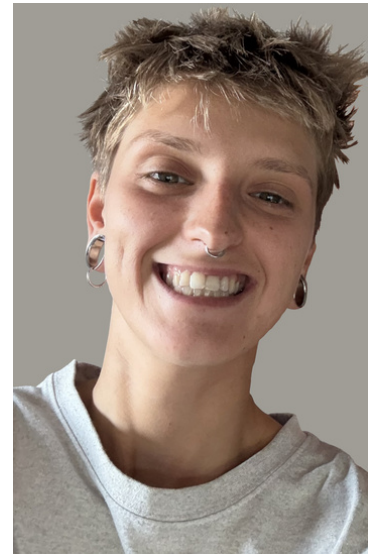


ELENA PAJARIN

ASSISTENTE ALLA POST-PRODUZIONE / AIUTO
COLORIST/ DATA MANAGER (PROFILO JUNIOR)



PROFILO PERSONALE

Appassionata di post-produzione cinematografica con formazione tecnica certificata (Trentino Film Commission). Ho maturato esperienza pratica nel montaggio, nella color correction e nella gestione degli archivi video durante il tirocinio presso Exformat Movie. Sono una persona precisa, organizzata e motivata a consolidare le mie competenze tecniche nel settore audiovisivo."

DATI

- **Cellulare:** +39 3427619747
- **E-mail:** pajarinelena@gmail.com
- **Residenza:** Nogaredo, Provincia di Trento.
- **Patente:** B (Automunita).

PUNTI DI FORZA

- **Montaggio Video:** Gestione autonoma di timeline, tagli e ritmo narrativo (DaVinci Resolve - Canale YouTube).
- **Grafica & Layout:** Creazione di copertine e materiali grafici tramite GIMP.
- **Aiuto Colorist:** Supporto tecnico al color grading su progetti professionali e documentari.
- **Data Management:** Archiviazione e catalogazione sistematica di girati

ABILITÀ E COMPETENZA

- DaVinci Resolve - Interfaccia inglese
- Adobe Photoshop / GIMP
- Gestione Archivi & Backup
- Inglese (Comprensione tecnica)
- Capacità organizzativa e precisione.

PROGETTI INDIPENDENTI

VIDEO EDITOR & CONTENT CREATOR (YouTube) | 2025 - Presente

- Montaggio video, color grading e post-produzione audio in totale autonomia.
- Grafica: Creazione di copertine personalizzate utilizzando GIMP.

ESPERIENZE LAVORATIVE

AIUTO COLOR/ASSISTENTE POST-PRODUZIONE (TIROCINIO)

Exformat Movie s.r.l | Gennaio 2026 - Marzo 2026

- **Aiuto Color:** Supporto tecnico alla color correction su progetti professionali.
- **Editing:** Pratica di montaggio video su scene cinematografiche professionali.
- **Data Management:** Organizzazione e catalogazione sistematica di archivi video aziendali e cinematografici; preparazione materiali per fornitori esterni.
- **Progetto Rilevante:** Aiuto Colorist per il lungometraggio "La Cima" Regia di Simone Cargnoni, Selezione Ufficiale Trento Film Festival 2026.

FORMAZIONE

MACCHINISTA ED ATTREZZISTA DI SCENA (CORSO GOL)

Ist. Artigianelli / Trentino Film Commission |
Giugno 2025 - Ottobre 2025

- **Qualifica ottenuta:**
 - Operaio specializzato nell'industria dello spettacolo.
- **Competenze tecniche:**
 - Attrezzista di preparazione e di scena (settore Cinema).
 - Macchinista (settore Teatro).
 - Conoscenze specifiche: Scenografia, allestimento, movimentazione delle scenografie e degli oggetti di scena.
- **Moduli teorico-pratici:**
 - Organizzazione della produzione cinematografica e teatrale, tecniche di ripresa, tecnologia informatica, inglese tecnico.
 - Sostenibilità ambientale sul set (Green Film).
- **Certificazioni incluse:**
 - Sicurezza sul Lavoro (Rischio Medio) - Attestato conseguito.

Azione finanziata nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Programma GOL Garanzia Occupabilità Lavoratori – Missione 5 “Inclusione e coesione”
Componente 1 “Politiche per il lavoro” - Riforma 1.1 “Politiche attive del lavoro e della formazione”
Finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

ATTESTATO
DI MESSA IN TRASPARENZA DEGLI APPRENDIMENTI
RILASCIATO A
PAJARIN ELENA
Nato/a il 30/11/1996 a Rovereto
PJRLNE96S70H612A

ESPERIENZA DI APPRENDIMENTO

Tipologia di esperienza	Percorso "Percorsi formativi professionalizzanti - Programma nazionale di Occupabilità dei Lavoratori (GOL-PNRR)" di aggiornamento e riqualificazione, del Piano attuativo della Provincia di Trento "Programma nazionale per la Garanzia di occupabilità dei Lavoratori" approvato con Deliberazione della Giunta provinciale n. 1295 del 15.07.2022
Denominazione esperienza	Macchinisti ed attrezzisti di scena6.5.5.1.0_Operaio specializzato in industria dello spettacolo - Codice 2023_GOL3A.196 Ed. 1
Durata totale dell'esperienza	295 ore + 120 ore di tirocinio
Valutazione degli apprendimenti	test a risposta multipla per 14, Lingua Inglese e test a crocette per 13, Tecnologia Informatica

APPRENDIMENTI CONSEGUITI

Quadro di riferimento comunitario delle competenze settoriali (QCCS)	Competenze (di cui al QCCS di associazione)
QCER (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue)	Comprensione e produzione in interazione: gestire scambi comunicativi di routine in contesti personali e lavorativi semplici. Produzione orale: descrivere in modo semplice esperienze, bisogni immediati e compiti lavorativi ricorrenti. Comprensione scritta: comprendere testi brevi e semplici (messaggi, istruzioni, avvisi) in ambito quotidiano/lavorativo. Esito: Test scritto superato; Livello B1+

DigComp 2.1 (Quadro di riferimento per le competenze digitali dei cittadini europei)	Alfabetizzazione su informazioni e dati: ricercare, valutare e gestire informazioni/dati in modo consapevole. Comunicazione e collaborazione: usare strumenti digitali per comunicare e condividere contenuti in modo appropriato. Sicurezza: adottare comportamenti di base per proteggere dispositivi, dati personali e privacy. Suite di Google: gestire file e documenti all'interno della suite di Google con particolare riguardo alle funzioni di Fogli Livello: Intermedio
--	--

Trento, 19/12/2025

II Procuratore Legale
(firma e timbro soggetto realizzatore)



Firmato digitalmente
da: Paolo Bizzo
Data: 07/04/2026
11:33:07



Piazza Fiera, 4 | Trento - 38122 C.F. e P.IVA 00120830229

Il presente attestato ha valore di atto privato di parte seconda e costituisce evidenza degli apprendimenti in esito all'esperienza indicata ai sensi e per gli effetti della Legge provinciale 1 luglio 2013 n. 10 e del Decreto legislativo 16 gennaio 2013 n. 13.

Azione finanziata nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Programma GOL Garanzia Occupabilità Lavoratori – Missione 5 “Inclusione e coesione”
Componente 1 “Politiche per il lavoro” - Riforma 1.1 “Politiche attive del lavoro e della formazione”
Finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

ATTESTATO DI MESSA IN TRASPARENZA DEGLI APPRENDIMENTI

RILASCIATO A

<<PAJARIN ELENA

Nato/a il 30/11/1996 a Rovereto

PJRLNE96S70H612A

ESPERIENZA DI APPRENDIMENTO

Tipologia di esperienza	Percorso "Percorsi formativi professionalizzanti - Programma nazionale di Occupabilità dei Lavoratori (GOL-PNRR)" di aggiornamento e riqualificazione, del Piano attuativo della Provincia di Trento "Programma nazionale per la Garanzia di occupabilità dei Lavoratori" approvato con Deliberazione della Giunta provinciale n. 1295 del 15.07.2022
Denominazione esperienza	Macchinisti ed attrezzisti di scena6.5.5.1.0_Operai specializzato in industria dello spettacolo e Codice 2023 GOL3A.196 Ed. 1
Durata totale dell'esperienza	295 ore + 120 ore di tirocinio
Valutazione degli apprendimenti	Test a risposta multipla

APPRENDIMENTI CONSEGUITI

Atlante del Lavoro e delle Qualificazioni	Conoscenze e/o Abilità e/o Competenze
<p>SEP 24 – Servizi alle imprese</p> <p>ADA 24.03.07 – Gestione e organizzazione della sicurezza nei luoghi di lavoro</p> <p>Modulo: 2</p>	<p>Competenze Applicare procedure di prevenzione e sicurezza sul lavoro in contesti operativi e produttivi (in riferimento a quanto previsto dal D.Lgs. 81/08)</p> <p>Abilità Applicare procedure di sicurezza nelle attività di macchinisti/attrezzisti (montaggio/smontaggio, movimentazione scenografie, rischio urto/schiacciamento e caduta materiali), delimitando aree e segnalando condizioni non sicure. Riconoscere ruoli, obblighi e procedure della sicurezza (datore, RSPP, RLS, preposto; segnalazione e comportamenti corretti). Individuare pericoli e rischi generali del luogo di lavoro e applicare le misure base di prevenzione (ordine/pulizia, viabilità, segnaletica). Applicare correttamente DPI e procedure per i rischi medi più comuni: elettrico di base, incendio/evacuazione, movimentazione manuale dei carichi, uso in sicurezza di attrezzature.</p> <p>Gestire in sicurezza le attività di macchinisti/attrezzisti di</p>

	scena: montaggio/smontaggio e movimentazione scenografie, rischio urto/schiacciamento, caduta materiali, aree interdette e coordinamento con la squadra.
--	--

Trento, 19/12/2025

Il Procuratore Legale
(firma e timbro soggetto realizzatore)



Firmato digitalmente
da: Paolo Bizzo
Data: 07/04/2026
11:41:00



Piazza Fiera, 4 | Trento - 38122 C.F. e P.IVA 00120830229

Il presente attestato ha valore di atto privato di parte seconda e costituisce evidenza degli apprendimenti in esito all'esperienza indicata ai sensi e per gli effetti della Legge provinciale 1 luglio 2013 n. 10 e del Decreto legislativo 16 gennaio 2013 n. 13.

Azione finanziata nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Programma GOL Garanzia Occupabilità Lavoratori – Missione 5 “Inclusione e coesione”
Componente 1 “Politiche per il lavoro” - Riforma 1.1 “Politiche attive del lavoro e della formazione”
Finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

ATTESTATO DI MESSA IN TRASPARENZA DEGLI APPRENDIMENTI

RILASCIATO A
PAJARIN ELENA

Nato/a il 30/11/1996 a Rovereto

PJRLNE96S70H612A

ESPERIENZA DI APPRENDIMENTO

Tipologia di esperienza	Percorso "Percorsi formativi professionalizzanti - Programma nazionale di Occupabilità dei Lavoratori (GOL-PNRR)" di aggiornamento e riqualificazione, del Piano attuativo della Provincia di Trento "Programma nazionale per la Garanzia di occupabilità dei Lavoratori" approvato con Deliberazione della Giunta provinciale n. 1295 del 15.07.2022
Denominazione esperienza	Macchinisti ed attrezzisti di scena 6.5.5.1.0_Operaio specializzato in industria dello spettacolo - Codice 2023_GOL3A.196 Ed. 1
Durata totale dell'esperienza	295 ore + 120 ore di tirocinio
Valutazione degli apprendimenti	Compiti a crocette (ad eccezione di test pratici per i corsi 10, Laboratorio di scenografia e arredamento; 11, Laboratorio elettricisti e macchinisti per il cinema; 12, Laboratorio elettricisti e macchinisti per il teatro, test a domande aperte per i corsi 8, La scenografia nel cinema; 1, La figura professionale: aspetti legali e contrattuali; 6, Organizzazione della produzione teatrale, test in modalità ibrida crocette/domande aperte 4, La sostenibilità ambientale sul set; 5, Organizzazione della produzione cinematografica)

APPRENDIMENTI CONSEGUITI

Atlante del Lavoro e delle Qualificazioni	Conoscenze e/o Abilità e/o Competenze
<p>SETTORE: 22 - Servizi culturali e di spettacolo.</p> <p>22.02.12 – Pre-produzione - Realizzazione tecnica</p> <p>1, La figura professionale: aspetti legali e contrattuali</p> <p>4, La sostenibilità ambientale sul set</p> <p>5, Organizzazione della produzione cinematografica</p> <p>6, Organizzazione della produzione teatrale</p> <p>7, Introduzione alla ripresa</p>	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere un disegno, uno schizzo di un arredo/oggetto da mettere in scena - Tradurre nella ricerca, nella costruzione e nell'installazione, il contenuto della sceneggiatura e le scelte artistiche del regista - Definire le modalità di esecuzione e il piano di utilizzo dei mezzi sulla base dei documenti, delle istruzioni e dei materiali esistenti - Creare, costruire, modificare arredi ed accessori in funzione dello stile e delle caratteristiche dei materiali (resistenza fisica, aspetto estetico) e dei vincoli di budget - Prevedere e gestire gli eventuali contrattempi tecnici legati alla costruzione ed ai movimenti di scena di arredi ed accessori (affitto, montaggio, smontaggio, trasporto) - Posizionare tutto il materiale prima della

<p>cinematografica</p> <p>8, La scenografia nel cinema</p> <p>9, La scenografia nel teatro</p> <p>10, Laboratorio di scenografia e arredamento</p> <p>11, Laboratorio elettricisti e macchinisti per il cinema</p> <p>12, Laboratorio elettricisti e macchinisti per il teatro</p>	<p>rappresentazione/ripresa seguendo le indicazioni dello scenografo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riposizionare gli oggetti o toglierli di scena tra un cambio di scena e l'altro - Partecipare alla fase di smontaggio delle scene - Curare la restituzione di arredi ed accessori in affitto e/o effettuarne lo stoccaggio in magazzino, se di proprietà della produzione <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare modalità di verifica giacenze in magazzino - Applicare tecniche di allestimento scenografico - Applicare tecniche di cucitura dei diversi materiali tessili - Applicare tecniche di gestione del magazzino - Applicare tecniche di incollaggio del legno - Applicare tecniche di ritocco manufatti artistici - Applicare tecniche di verniciatura - Utilizzare strumenti di assemblaggio manufatti in legno - Utilizzare strumenti di lavorazione artigianale del legno - Utilizzare strumenti per il taglio manuale dei materiali <p>tessili</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare tecniche di allestimento scenografico - Utilizzare dispositivi di produzione effetti speciali
--	---

Trento, 19/12/2025

Il Procuratore Legale
(firma e timbro soggetto realizzatore)



Firmato digitalmente
da: Paolo Bizzo
Data: 07/04/2026
11:49:00



Piazza Fiera, 4 | Trento - 38122 C.F. e P.IVA 00120830229

Il presente attestato ha valore di atto privato di parte seconda e costituisce evidenza degli apprendimenti in esito all'esperienza indicata ai sensi e per gli effetti della Legge provinciale 1 luglio 2013 n. 10 e del Decreto legislativo 16 gennaio 2013 n. 13.

Azione finanziata nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Programma GOL Garanzia Occupabilità Lavoratori – Missione 5 “Inclusione e coesione”
Componente 1 “Politiche per il lavoro” - Riforma 1.1 “Politiche attive del lavoro e della formazione”
Finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU

ATTESTATO
DI MESSA IN TRASPARENZA DEGLI APPRENDIMENTI
RILASCIATO A
PAJARIN ELENA
Nato/a il 30/11/1996 a Rovereto
PJRLNE96S70H612A

ESPERIENZA DI APPRENDIMENTO

Tipologia di esperienza	Percorso "Percorsi formativi professionalizzanti - Programma nazionale di Occupabilità dei Lavoratori (GOL-PNRR)" di aggiornamento e riqualificazione, del Piano attuativo della Provincia di Trento "Programma nazionale per la Garanzia di occupabilità dei Lavoratori" approvato con Deliberazione della Giunta provinciale n. 1295 del 15.07.2022
Denominazione esperienza	Macchinisti ed attrezzisti di scena6.5.5.1.0_Operaio specializzato in industria dello spettacolo - Codice 2023_GOL3A.196
Durata totale dell'esperienza	295 ore + 120 ore di tirocinio
Valutazione degli apprendimenti	Prova prestazionale, dove gli alunni hanno messo alla prova la capacità di lavorare in gruppo scrivendo e rappresentando piccole scenette che sollevassero potenziali problemi sul set con relativa gestione dello stress e ricerca di soluzioni

APPRENDIMENTI CONSEGUITI

Tipologia "soft skills"	Categorie di referenziazione primaria e secondaria associate (Classificazione E.S.C.O)
3, Competenze trasversali: lavorare con gli altri in maniera costruttiva	Categoria primaria: Competenze sociali e comunicative Categoria secondaria: S.1.8.1 – Collaborare con gli altri in modo costruttivo

Trento, 19/12/2025

Il Procuratore Legale
(firma e timbro soggetto realizzatore)



Firmato digitalmente
da: Paolo Bizzo
Data: 07/04/2026
11:07:12