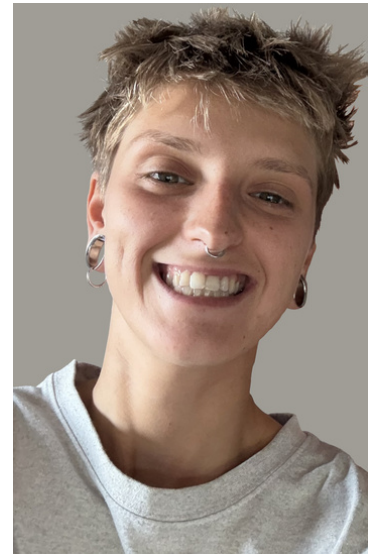


# ELENA PAJARIN

ASSISTENTE ALLA POST-PRODUZIONE / AIUTO  
COLORIST/ DATA MANAGER (PROFILO JUNIOR)



## PROFILO PERSONALE

Appassionata di post-produzione cinematografica con formazione tecnica certificata (Trentino Film Commission). Ho maturato esperienza pratica nel montaggio, nella color correction e nella gestione degli archivi video durante il tirocinio presso Exformat Movie. Sono una persona precisa, organizzata e motivata a consolidare le mie competenze tecniche nel settore audiovisivo."

## DATI

- **Cellulare:** +39 3427619747
- **E-mail:** pajarinelena@gmail.com
- **Residenza:** Nogaredo, Provincia di Trento.
- **Patente:** B (Automunita).

## PUNTI DI FORZA

- **Montaggio Video:** Gestione autonoma di timeline, tagli e ritmo narrativo (DaVinci Resolve - Canale YouTube).
- **Grafica & Layout:** Creazione di copertine e materiali grafici tramite GIMP.
- **Aiuto Colorist:** Supporto tecnico al color grading su progetti professionali e documentari.
- **Data Management:** Archiviazione e catalogazione sistematica di girati

## ABILITÀ E COMPETENZA

- DaVinci Resolve - Interfaccia inglese
- Adobe Photoshop / GIMP
- Gestione Archivi & Backup
- Inglese (Comprensione tecnica)
- Capacità organizzativa e precisione.

## PROGETTI INDIPENDENTI

### VIDEO EDITOR & CONTENT CREATOR

(YouTube) | 2025 - Presente

- Montaggio video, color grading e post-produzione audio in totale autonomia.
- Grafica: Creazione di copertine personalizzate utilizzando GIMP.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### AIUTO COLOR/ASSISTENTE POST-PRODUZIONE (TIROCINIO)

Exformat Movie s.r.l | Gennaio 2026 - Marzo 2026

- **Aiuto Color:** Supporto tecnico alla color correction su progetti professionali.
- **Editing:** Pratica di montaggio video su scene cinematografiche professionali.
- **Data Management:** Organizzazione e catalogazione sistematica di archivi video aziendali e cinematografici; preparazione materiali per fornitori esterni.
- **Progetto Rilevante:** Aiuto Colorist per il lungometraggio "La Cima" Regia di Simone Cargnoni, Selezione Ufficiale Trento Film Festival 2026.

## FORMAZIONE

### MACCHINISTA ED ATTREZZISTA DI SCENA (CORSO GOL)

Ist. Artigianelli / Trentino Film Commission |  
Giugno 2025 - Ottobre 2025

- **Qualifica ottenuta:** Operaio specializzato nell'industria dello spettacolo.
- **Competenze tecniche:**
  - Attrezzista di preparazione e di scena (settore Cinema).
  - Macchinista (settore Teatro).
  - Conoscenze specifiche: Scenografia, allestimento, movimentazione delle scenografie e degli oggetti di scena.
- **Moduli teorico-pratici:**
  - Organizzazione della produzione cinematografica e teatrale, tecniche di ripresa, tecnologia informatica, inglese tecnico.
  - Sostenibilità ambientale sul set (Green Film).
- **Certificazioni incluse:**
  - Sicurezza sul Lavoro (Rischio Medio) - Attestato conseguito.