

Rossella Sterni



.Residente a Trento
.Disponibile a trasferte
.Automunita
.Partita IVA come Supporto alle arti performative/ Docente/ Designer di moda da gennaio 2023

Nata il 27-06-2003

Gmail: rossellasterni.sc@gmail.com

Istruzione

-Erasmus in Togo (Africa) – scambio culturale attraverso la modellistica, il design e la confezione Italiana e Togolese, presso il “Centre de Formation Professionnelle, Centro Moda Canossa” (luglio 2022)

-1 anno al Centro Moda Canossa di Trento dove ho conseguito il diploma di Maturità

-ho conseguito la certificazione di ecosostenibilità PCTO

-1 anno al Centro Moda Canossa di Trento dove ho conseguito il diploma di Tecnico delle vendite

-Erasmus in Inghilterra – perfezionamento tecnico nel moulage a Worthing (settembre 2020)

-3 anni al Centro Moda Canossa a Trento dove ho conseguito il diploma di Tecnico dell'abbigliamento e del prodotto moda

PROFILO PERSONALE

Sono una persona creativa sempre alla ricerca di novità e sperimentazione creo con la consapevolezza che ogni abito che realizzo può trasmettere un messaggio.

Mi immergo intensamente nel lavoro, amo il settore moda in tutte le sue fasi.

Sono una persona organizzata con un'ottima gestione dei tempi e delle consegne prefissate.

Ho una forte attenzione per la tutela dell'ambiente, ho acquisito competenze in questo settore grazie alla gestione del mio brand, improntato sull'utilizzo di materiali di riciclo e a stage e collaborazione in questo ambito. Possiedo ottime capacità di adattamento e relazionali, sono sempre pronta al confronto ed all'imparare nuove tecniche.

Competenze professionali

Reparto costumi – teatro, cinema e TV

- Sartoria di scena per teatro e cinema: continuità costume, adattamenti e riparazioni rapide, vestizione attori, cambi rapidi (quick change), supporto al reparto costumi e lavoro su set.
- Esperienza come costumista e sarta per cinema, serie TV e pubblicità.

Moda, sartoria e design

- Sviluppo prodotto completo: dalla progettazione al capo finito (abbigliamento uomo e donna, abiti da sposa, abbigliamento bambino, alta sartoria, abbigliamento sportivo e yoga, moulage, accessori, upcycling).
- Ricerca e utilizzo di materiali ecosostenibili e riciclabili, con sperimentazione di tinture naturali da vegetali e spezie.
- Competenze merceologiche nel settore tessile e moda.
- Utilizzo di Adobe Illustrator e software CAD per design e modellistica.
- Social media marketing e content creation.

Docente

- Esperienza come docente di sartoria, modellistica e upcycling per diverse tipologie di utenza (inclusi detenuti, persone con disabilità cognitive e adolescenti).

ESPERIENZE LAVORATIVE: CINEMA E TELEVISIONE

Incarico	Progetto	Formato	Regia	Produzione	Luogo	Periodo
Costumista	Federazione Trentina della Cooperazione – 130 anni	spot istituzionale	Joe Barba	Videonaria / Federazione Trentina della Cooperazione	Rovereto	ottobre 2025
Costumista	Dolomiti Energia – Mitica 36 (36 is the new “Ommmm”!)	spot TV (30”)	Joe Barba	Videonaria / Dolomiti Energia	Rovereto	luglio 2025
Costumista	CIPAY (sponsor Conad)	ADV	Joe Barba	Videonaria / Cliente: ConfCommercio	Rovereto	giugno 2025
Sarta di scena e assistente reparto costumi	Soundscapes – Arte Sella	documentario	n.d.	Jup Cut	Arte Sella (TN)	ottobre 2025
Costumista	Trentino Marketing – spot (titolo campagna n.d.)	spot pubblicitario	Joe Barba	Magenta / Trentino Marketing	Rovereto	giugno 2025
Sarta di scena	Il filo rosso	film cinematografico	Alessandro Bencivenga	Produzione: Sly Production (produttore: Silvestro Marino)	Pergine (TN)	maggio 2025
Sarta di scena e assistente reparto costumi	Una nuova vita	fiction TV (Canale 5)	Fabrizio Costa	RTI / Banijay Studios Italy (coproduzione)	Primiero (TN)	maggio 2025

Sarta di scena	Nadie nos vio partir (No One Saw Us Leave)	miniserie TV (Netflix)	Lucía Puenzo, Nicolás Puenzo, Samuel Kishi	Netflix / (crediti prod.): Alebrije Producciones, Netflix Latam, Peninsula Films & Entertainment	Tublino	ottobre 2024
-----------------------	--	------------------------	--	--	---------	--------------

ESPERIENZE LAVORATIVE: TEATRO

<i>Incarico</i>	<i>Titolo</i>	<i>genere</i>	<i>Regia</i>	<i>Produzione</i>	<i>Teatro</i>	<i>Periodo</i>
assistente costumista / sarta di scena	la Notte di un Nevraštenico	Opera lirica	Stefano Vizioli	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Teatro Comunale di Bolzano	ottobre 2025 -gennaio2026
assistente costumista / sarta di scena	Il Segreto di Susanna	Opera lirica	Stefano Vizioli	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Teatro Comunale di Bolzano	ottobre 2025 -gennaio2026
costumista / sarta di scena	Spazio-Ultima dentiera	commedia	Mario Cagol	TeatroE	Teatro di Villazzano	dicembre 2025-gennaio 2026
assistente ai costumi / Dresser	sette spose per sette fratelli	Musical e varietà	Luciano Cannito	Fabrizio di Fiore Entertainment / FdF GAT / Art Village / Roma City Musical.	Teatro di Stabile di Bolzano	novembre 2025
sarta di scena / Dresser	L'Elisir d'amore	Opera lirica Melodramma giocoso	Roberto Catalano	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Teatro Comunale di Bolzano	novembre 2025
costumista / sarta di scena	Angelo di Natale	animazione teatrale urbana	Teatro E	TeatroE APT Trento	Mercatini di Natale di Trento	novembre 2025
sarta di scena (per un costume)	Rosaspina	commedia per ragazzi	Gianni Franceschini	TeatroE	Tetro di Villazzano	aprile 2025

assistente ai costumi / Dresser	Giulio Cesare in Egitto	opera lirica Dramma	Chiara Muti	Fondazione Haydn di Bolzano e Trento	Teatro Comunale di Bolzano	marzo 2025
assistente ai costumi / Dresser	Pessoa – Since I've Been Me	Prosa, contemporane e sperimentale	Robert Wilson	Teatro della Pergola (Firenze) Théâtre de la Ville (Parigi)	Teatro sociale di Trento	febbraio 2025

ESPERIENZE LAVORATIVE: DOCENTE

Ruolo	Attività / Corso	Destinatari	Ente / Collaborazione	Periodo
docente di sartoria	Laboratorio di sartoria – progetto Cuciamo nuove opportunità	Detenuti reparto maschile	Carcere di Gardolo – Atotus	da Aprile a giugno 2026
docente di sartoria	Corsi di sartoria	Educatori e persone con disabilità mentale	Associazione Perla / ANFFAS – Associazione Laboratorio Sociale	da febbraio a Aprile 2026
docente di sartoria	Docenza e accompagnamento stage estivo (programma Erasmus Plus)	Studenti terza superiore	Centro Moda Canossa	giugno 2025
docente di sartoria	Laboratorio di sartoria – progetto Cuciamo nuove opportunità	Detenuti reparto femminile	Carcere di Gardolo – Atotus	da marzo a maggio 2025
docente di sartoria	Corsi di sartoria, riparazioni e upcycling	Partecipanti corsi / brand	Brand ecosostenibile Atotus	da marzo in co2024

docente di sartoria	Docenza professionale	Formazione territoriale	Provincia Autonoma di Trento – Ciefte – CMC	da febbraio in corso 2024
----------------------------	-----------------------	-------------------------	---	---------------------------

ESPERIENZE LAVORATIVE: SARTA

Ruolo	Attività / Posizione	Ambito	Struttura / Brand	Periodo
sarta	Titolare atelier / sartoria	sartoria artigianale	Atelier personale	da gennaio 2023
sarta	Collaborazione sartoriale	abiti da sposa e da sposo	Atelier Come in una favola – Trento	feb.–dic. 2023
sarta	Collaboratrice	abiti da sposa	Atelier L'Étoile – Lavis	da gennaio 2023
designer, modellista e sarta	Fondatrice e titolare	moda e sartoria	Brand Rossella SC	da gennaio 2023

ESPERIENZE LAVORATIVE: FASHION DESIGNER

Ruolo	Attività	Brand	Periodo
fashion designer	Ideazione e sviluppo collezioni	Rossella SC	da gennaio 2023

STAGE

- Stage presso il brand Nojolia – ricerca e sviluppo abbigliamento yoga ecosostenibile (2021)
- Stage presso la sartoria Voilà – creazione, modifiche e riparazioni di abiti (gennaio 2020)
- Progetto Redo – realizzazione di uno zaino con materiali di scarto per il brand (febbraio 2020)
- Progetto per la progettazione delle divise dei Vigili del Fuoco volontari di Trento (2019)

VOLONTARIA

- Consulente sartoriale volontaria per l'associazione CS4 – supporto all'inserimento lavorativo di persone con disabilità intellettiva (gennaio 2023 – settembre 2024)
- Volontaria per CSV – progettazione e realizzazione di abiti per adolescenti malati oncologici per LILT e malati terminali per hospice (febbraio 2020)

CONTEST

- Vincitrice della 2^a edizione del contest di moda The Fashion Award di Trento con un capo in recycling (2023)
- Vincitrice della 1^a edizione del contest di moda The Fashion Award di Trento con un capo in recycling (2022)
- Partecipazione al progetto Greenpeace Jobs – sviluppo di un prodotto tessile innovativo ed ecosostenibile (febbraio 2021)

BANDI

- 6° posto al bando Sviluppo Territoriale Dimensione Donna – progetto individuale promosso da Trentino Sviluppo (nel 2023)

ESPOSIZIONI

- Presentazione della nuova collezione Rossella SC al Lord di Trento – spin-off Trento Fashion Week (febbraio 2025)
- Mostra per la Trento Fashion Week (novembre 2024)
- Esposizione all'AIND Pop-up di Venezia (giugno e agosto 2024)
- Esposizione all'Art Male di Milano (aprile 2024)
- Mostra a Torino per l'Associazione culturale ATB (ottobre 2023)
- Mostra personale su recycling e moda sostenibile (data non specificata)
- Esposizione al The Right Side Festival – promozione di inclusione e libertà individuale (giugno 2023)

INTERVISTE

- Intervista per Trentino TV, dove ho parlato del mio percorso creativo e della sfilata di Rossella SC durante l'evento del Vartalent.
- Intervistata per il programma radiofonico Story Time su Radio Italia a Milano, in cui ho parlato del mio brand Rossella SC
- Intervistata per la Trento Fashion Week, in cui ho parlato del mio brand Rossella SC
- Intervistata per Trentino TV, in cui ho parlato del mio brand Rossella SC