

Giacomo Henri Dossi

Attore

giacomo.h.dossi@gmail.com

www.ghdossi.fr



Range età: **28-38**

Altezza: **1m85**

Residenza: **Trentino**

Nazionalità: **Francese & italiana**

Bilingue: **Italiano & Francese**

Inglese fluent

Specializzato nell'interpretazione di drammaturgie contemporanee e di sceneggiature per l'audiovisivo, negli ultimi 10 anni ho lavorato sia in francese che in italiano su oltre 40 progetti tra produzioni teatrali, cinematografiche e televisive.

Competenze

Memorizzazione e interpretazione di un testo, anche in tempi molto brevi.

Autodisciplinato ed esigente con sé stesso, sia che si tratti di un progetto indipendente che di una grossa produzione.

Capacità di lavorare in squadra : Ascolto e rispondo alle esigenze altrui ed esplicito i miei bisogni in modo chiaro e diplomatico.

Capacità di adattamento : Che si tratti di ricoprire ruoli di leadership o di gregario porto entusiasmo e professionalità.

Cinema & Serie tv _ progetti più significativi

- **Chère Louise** | Regia: Rémi Brachet | **Ruolo secondario** | produzione: Mabel Films
- **The First Omen** | Regia: Arkasha Stevenson | **Ruolo secondario** | prod: Cattleya/ 20thCentury/ TSG
- **Comme un vide** | Regia: Aurélien Sanchez | **Protagonista** | produzione: Kestu
- **Oltre l'oblio** | Regia: Martin Alan Tranquillini | **Co-protagonista** | produzione: Abisso Studio
- **Limbo** | Regia: Roberto Trainotti | **Protagonista** | produzione: Relab
- **Drops of God** | Regia: Oded Ruskin | **Ruolo in un episodio** | produzione: Legendary/Hulu/France2

Teatro & Performance art _ progetti più significativi

- **Le Dernier Combat** | Regia: Guy Benisty | **Protagonista** | produzione: Githec
- **Bros** | Regia: Romeo Castellucci | **Membro dell'ensemble** | produzione: MC93/ ERT/ altri
- **Il senso della vita di Emma** | Fausto Paravidino | **Co-protagonista** | produzione: Stabile Bolzano
- **Lettres mortes** | Regia: Stéphanie Aflalo | **Co-protagonista**
- **Il sogno** | Regia: Sara Rosa Losilla | **Co-protagonista**
- **Attore permanente della compagnia "githec" dal 2011**

Formazione _ esperienze più significative

Diploma in recitazione (corso di studi francese / inglese) | **Cours Florent (Parigi)**

Laboratorio con Massimiliano Setti e Gabriele Di Luca | **Carrozzeria Orfeo**

Laboratorio con Paolo Rossi | **Teatro Stabile di Bolzano**

Laboratorio con Peter Brook | **Troubleyn (Anversa)**