



## PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

SERVIZIO ATTIVITA' E PRODUZIONE CULTURALE

### DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE N. 13335 DI DATA 26 NOVEMBRE 2025

#### OGGETTO:

Legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15 "Disciplina delle attività culturali" e s.m.i., articolo 21, comma 4 - Fondo dedicato al settore cinematografico e degli audiovisivi - Approvazione della graduatoria dei progetti a seguito delle valutazioni del Comitato tecnico scientifico della Trentino Film Commission. III Call 2025.

Visto l'articolo 21, comma 4, della legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15 e s.m.i., con il quale la Provincia promuove e sostiene nel rispetto della normativa europea il settore cinematografico e degli audiovisivi, anche ai fini della promozione del territorio provinciale e della crescita delle risorse professionali, tecniche e artistiche locali anche attraverso la costituzione di un fondo dedicato;

vista la deliberazione n. 1827 del 21 ottobre 2016, con la quale la Giunta Provinciale ha approvato i "Criteri per l'utilizzo del fondo dedicato al settore cinematografico e audiovisivo previsto dall'art. 21 – comma 4 – della L.P. 3 ottobre 2007, n. 15 e s.m.i.", successivamente modificata con deliberazione n. 268 di data 27 febbraio 2020;

Richiamato il punto n. 3 della deliberazione della Giunta provinciale n. 2402 di data 30 dicembre 2021

visto l'art. 2.1 lett. b) dei Criteri, allegato parte integrante e sostanziale della deliberazione n. 1827 del 21 ottobre 2016, secondo cui una ripartizione del Fondo è dedicata alle somme destinate al contributo per produzioni cinematografiche, televisive, di documentari locali, nazionali e internazionali, e di format televisivi originali, e al sostegno alla partecipazione a momenti di formazione e di mercato professionale;

vista la deliberazione della Giunta Provinciale n. 532 di data 7 aprile 2017, con la quale viene affidata a Trentino Sviluppo Spa la gestione del Fondo Trentino Film Commission svolta nel rispetto dei Criteri sopra menzionati, ai sensi della convenzione n. racc. 44507 di data 14 marzo 2014 e successivi atti aggiuntivi;

vista la deliberazione n. 133 di data 4 febbraio 2022 con la quale la Giunta provinciale ha stabilito la ripartizione fra Servizio attività e produzione culturale e Trentino Sviluppo Spa delle attività inerenti la gestione del Fondo dedicato alla Trentino Film Commission come di seguito indicato:

- a) alla Trentino Sviluppo Spa spetta la ricezione delle domande di contributo e la relativa attività istruttoria delle domande pervenute;
- b) al Servizio Attività e produzione culturale spetta l'approvazione della graduatoria dei progetti a seguito delle valutazioni del Comitato tecnico scientifico della Trentino Film Commission;
- c) alla Trentino Sviluppo Spa spetta la determinazione, a seguito dell'approvazione della graduatoria dei progetti, dei contributi e l'erogazione dei medesimi, secondo le modalità espresse nei criteri allegati alla deliberazione della Giunta provinciale n. 1827 di data 21 ottobre 2016 e s.m.i.;
- d) al Servizio Attività e produzione culturale la nomina, eventuali modifiche del Comitato tecnico scientifico della Trentino Film Commission e la liquidazione di eventuali compensi o rimborsi spettanti ai componenti il Comitato;
- e) annualmente, entro il mese di febbraio, Trentino Sviluppo Spa rendiconta al Servizio Attività e produzione culturale gli interventi, secondo le disposizioni previste nella Convenzione, ai sensi dell'articolo 33 comma 3 della legge provinciale 6 del 13 dicembre 1999. Con l'approvazione del rendiconto il Servizio Attività e produzione culturale provvede rispettivamente alla concessione o al diniego dei contributi in via definitiva;

vista la deliberazione della Giunta provinciale n. 1265 di data 29 agosto 2025, relativa all'approvazione del Piano per l'annualità 2025 e relativo dettaglio attività, presentato da Trentino Sviluppo Spa, con riferimento al Fondo "Trentino Film Commission", per un importo di € 1.736.067,24 - di cui avanzi anno 2024 pari ad € 736.067,24 - a valere sul capitolo 908020 (contributi alle produzioni cinematografiche) per l'anno 2025;

vista la deliberazione della Giunta provinciale n. 1653 di data 31 ottobre 2025, relativa all'approvazione del primo aggiornamento del Piano per l'annualità 2025 inerente l'attività svolta da Trentino Sviluppo Spa con riferimento al Fondo Trentino Film Commission, con la quale sono state messe a disposizione ulteriori risorse per € 350.000,00 a valere sul capitolo 908020 dell'esercizio finanziario 2025, per un totale di € 2.086.067,24;

considerato che Trentino Sviluppo ha provveduto alla determinazione dei contributi di cui alla graduatoria relativa alla III Call 2024, pari a € 546.335,35, mediante il ricorso all'utilizzo dei risparmi dell'annualità 2024;

vista la determinazione del Dirigente del Servizio Attività e produzione culturale n. 9901 di data 9 settembre 2025, con cui è stata approvata la graduatoria dei progetti a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission relativa alla I Call 2025 per l'importo complessivo ammissibile a finanziamento di euro € 427.915,94;

vista la determinazione del Dirigente del Servizio Attività e produzione culturale n. 11261 di data 14 ottobre 2025, con cui è stata approvata la graduatoria dei progetti a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission relativa alla II Call 2025 per l'importo complessivo ammissibile a finanziamento di euro € 495.422,87;

dato atto che, per le motivazioni riportate nel precedente alinea, residuano € 616.393,08 disponibili sul Piano in argomento per far fronte alle risorse necessarie alla copertura finanziaria della III Call dell'annualità 2025 oggetto del presente provvedimento;

visto il verbale della riunione di data 28 ottobre 2025 del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission (acquisito al protocollo n. 889831 di data 14 novembre 2025) avente ad oggetto la valutazione dei progetti presentati dal 13 giugno al 23 settembre 2025 con attribuzione dei punteggi e predisposizione della relativa graduatoria;

atteso che, in forza di quanto stabilito dalle deliberazioni della Giunta Provinciale n. 133 di data 4 febbraio 2022, n. 1265 di data 29 agosto 2025 e n. 1653 di data 31 ottobre 2025, con il presente provvedimento si rende necessario procedere all'approvazione della graduatoria dei progetti, stilata a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Film Commission riunitosi in data 28 ottobre 2025, di cui alla tabella allegata, la quale costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per l'importo complessivo ammissibile di € 941.856,90;

dato atto che gli obblighi di registrazione e di interrogazione previsti dall'articolo 52 della Legge 234/2012, necessari al rispetto delle condizioni previste dalla normativa europea per la concessione degli Aiuti di Stato o degli aiuti di "de minimis", con l'acquisizione dei codici CAR e COR rilasciati dal Registro Nazionale Aiuti di Stato che identificano univocamente l'Aiuto stesso, saranno espletati da Trentino Sviluppo al momento della determinazione ed erogazione dei contributi, in coerenza con quanto stabilito dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022. Analogamente, in applicazione dell'art. 11 della legge provinciale n. 3 del 16 gennaio 2003, come modificata con decreto legge 16 luglio 2020 n. 76 anche il codice CUP sarà acquisito da Trentino Sviluppo;

acquisita la dichiarazione cumulativa di astensione o assenza di conflitto di interesse, sottoscritta da tutti i componenti del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission e assunta al protocollo n. 664436 di data 26 agosto 2025;

dato atto che per il Responsabile del procedimento, nominato ai sensi dell'art. 7 della legge provinciale 30 novembre 1992 n. 23, in relazione allo svolgimento dell'incarico in questione non osta quanto previsto dall'art. 6 bis della legge del 7 agosto 1990 n. 241 e s.m.i. né quanto previsto dall'art. 35-bis del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165; inoltre, il Responsabile del procedimento non si trova, con riferimento all'assetto di interessi determinato con il presente atto, in condizione di incompatibilità o di conflitto d'interessi, neanche potenziale, sulla base della

vigente normativa in materia di prevenzione della corruzione e di garanzia della trasparenza; agisce nel pieno rispetto del Codice di comportamento dei dipendenti della Provincia autonoma di Trento e del relativo piano di prevenzione della corruzione e che nulla osta all'adozione del presente atto e agli adempimenti connessi e conseguenti;

dato altresì atto che il Dirigente non si trova in condizioni di conflitto di interesse anche potenziale, in merito all'adozione del presente provvedimento, in base alle disposizioni di cui al precedente capoverso;

dato atto che sono stati rispettati gli obblighi della trasparenza secondo quanto previsto dall'art. 31Bis della L.P. n. 23/92 "Amministrazione Aperta".

Ciò premesso,

#### IL DIRIGENTE

- visti gli atti citati in premessa;
- vista la legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15 e s.m.i., art. 21, comma 4;
- vista la legge provinciale 14 settembre 1979, n. 7 e s.m.i.;
- visto il regolamento emanato con D.P.G.P. n. 6-78/Leg. dd. 26 marzo 1998 "Funzioni della Giunta provinciale e gestione amministrativa dei dirigenti";
- visto il decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159 e s.m.i.;
- visto l'articolo 56 e l'allegato 4/2 del decreto legislativo 118 del 23 giugno 2011;

- d e t e r m i n a -

- 1) di approvare, per i motivi esposti in premessa e a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Film Commission, come da verbale di data 28 ottobre 2025 (acquisito al protocollo n. 889831 di data 14 novembre 2025), la graduatoria dei progetti finanziati con il Fondo a sostegno del settore cinematografico e audiovisivo riportata in allegato quale parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per l'importo complessivo ammissibile di € 941.856,90, così come risultante dal citato verbale;
- 2) di dare atto che in base alle risorse ancora disponibili - pari a € 616.393,08 - risultano finanziabili per intero le domande poste in graduatoria dalla posizione 1 alla posizione 8, mentre risulta finanziabile parzialmente per l'importo di € 230.238,08 la domanda in posizione 9;
- 3) di dare atto che la determinazione e l'erogazione dei contributi verranno effettuate da Trentino Sviluppo Spa, la quale applicherà quanto previsto dai criteri approvati con la deliberazione della Giunta provinciale n. 1827 del 21 ottobre 2016 e s.m.i. e dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022, fino alla concorrenza delle risorse ancora disponibili pari a € 616.393,08, assegnate alla medesima società con deliberazioni della Giunta provinciale n. 1265 di data 29 agosto 2025 e n. 1653 di data 31 ottobre 2025 a valere sul capitolo di spesa 908020 per l'annualità 2025. Qualora la Giunta provinciale renda disponibili ulteriori fondi sul capitolo di spesa 908020 dell'esercizio finanziario 2026, Trentino Sviluppo provvederà al completamento del finanziamento della domanda in posizione 9 e all'ulteriore determinazione dei contributi, in ordine di graduatoria, fino all'importo complessivo di € 941.856,90, così come stabilito al punto 9.3 dei Criteri per l'utilizzo del fondo dedicato al settore cinematografico e audiovisivo approvati con deliberazione della Giunta provinciale n. 1827/2016;
- 4) di trasmettere la presente determinazione a Trentino Sviluppo Spa, demandando gli adempimenti discendenti dal presente provvedimento e dalla convenzione n. racc. 44507 di data 14 marzo 2014 e successivi atti aggiuntivi, con particolare riferimento all'articolo 25 comma 3 all'applicazione dei principi in materia di procedimento amministrativo di cui alla legge

provinciale 30 novembre 1992 n. 23;

- 5) di dare atto che gli obblighi di registrazione e di interrogazione previsti dall'articolo 52 della Legge 234/2012, necessari al rispetto delle condizioni previste dalla normativa europea per la concessione degli Aiuti di Stato o degli aiuti di “de minimis”, con l'acquisizione dei codici CAR e COR rilasciati dal Registro Nazionale Aiuti di Stato che identificano univocamente l'Aiuto stesso, saranno espletati da Trentino Sviluppo al momento della determinazione ed erogazione dei contributi, in coerenza con quanto stabilito dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022. Analogamente, in applicazione dell'art. 11 della Legge provinciale n. 3 del 16 gennaio 2003, come modificata con D.L. 76/2020, anche il codice CUP sarà acquisito da Trentino Sviluppo;
- 6) di dare atto che il procedimento in oggetto si conclude alla data del presente provvedimento;
- 7) di dare atto che sono stati rispettati gli obblighi della trasparenza secondo quanto previsto dall'art. 31 bis della legge provinciale 30 novembre 1992, n. 23 “Amministrazione Aperta”;
- 8) di dare atto che, nel rispetto dell'art. 7 del codice di comportamento dei dipendenti provinciali, in capo al dirigente e al personale incaricato dell'istruttoria di questo provvedimento non sussistono situazioni di conflitto di interesse;
- 9) di dare atto della dichiarazione cumulativa di astensione o assenza di conflitto di interesse, sottoscritta da tutti i componenti del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission e acquisita al protocollo n. 889831 di data 14 novembre 2025;
- 10) di dare atto che il responsabile del procedimento amministrativo, di cui all'art. 6 della Legge provinciale 30 novembre 1992, n. 23, è il dott. Francesco Cofone;
- 11) di dare atto che contro il presente provvedimento, ferma restando la possibilità di adire la competente autorità giurisdizionale a seconda dei vizi sollevati, è possibile ricorrere al Presidente della Repubblica entro 120 gg. dalla notificazione del provvedimento stesso.

## **Elenco degli allegati parte integrante**

001 GRADUATORIA

### **IL DIRIGENTE**

**Alessandra Schiavuzzi**

Questo atto, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente, predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle Linee guida AgID (artt. 3 bis, c. 4 bis, e 71 D.Lgs. 82/2005). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D.Lgs. 39/1993).

**GRADUATORIA** dei progetti esaminati dal Comitato Tecnico Scientifico  
della Trentino Film Commission nella riunione del 28 ottobre 2025, come da verbale prot. n. 889831 di data 14 novembre 2025

**PROGETTI AMMISSIBILI A FINANZIAMENTO – III CALL 2025**

Posizione in graduatoria	Punteggio ottenuto	Richiedente formazione / titolo progetto	Tipologia del progetto	Contributo concedibile
1	<b>100</b>	Sebastiano Insinga - formazione	Partecipazione a MEDIMED 2025	€ 725,00
2	<b>100</b>	Simona Perrone - formazione	Partecipazione corso “Costruire storie: screenwriting”, Scuola Holden	€ 500,00
3	<b>83</b>	FALEGNAMI AD ALTA QUOTA 5	Progr. TV - produzione cinema/TV – regia: Katia Bernardi – produzione: E:ie Film – Società Benefit	€ 34.860,00
4	<b>80</b>	Gioele Ferrari - formazione	Partecipazione a Centro sperimentale di cinematografia di Milano, Il anno corso pubblicità e cinema d’impresa	€ 1.920,00
5	<b>80</b>	Giordi Penner - formazione	Partecipazione corso di recitazione, Nuova Era Acting Academy	€ 560,00
6	<b>78</b>	TANTO TORNANO TUTTI	Film - produzione cinema/TV – regia: Nicola Conversa – produzione: One More Pictures Srl	€ 273.000,00
7	<b>77</b>	EDEN SONATE	Film - produzione cinema/TV – regia: Ronny Trocker – produzione: Dugong srl	€ 70.840,00

8	<b>75</b>	Camilla Muzio - formazione	Partecipazione Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti – Corso regia III anno	€ 3.750,00
9	<b>72</b>	FRAULEIN PER CASO	Film - produzione cinema/TV – regia: Laura Chiassone- produzione: Pepito Produzioni srl	€ 259.200,00
10	<b>70</b>	SOUNDSCAPES ARTESELLA	Documentario - Prod. doc. - regia: Giorgio Testi, Filippo Ferraresi – produzione: Deft Srl	€ 8.207,50
11	<b>68</b>	VOCI DAI BOSCHI	Documentario - Prod. doc. - regia: Marco Leopardi – produzione: Incipit Film Srl	€ 9.520,00
12	<b>67</b>	THE TRAITORS 2	Reality game show - produzione cinema/TV – regia: Alessio Muzi – produzione: Fremantlemedia Italia Spa	€ 268.000,00
13	<b>65</b>	Giada Merz - formazione	Partecipazione corso recitazione Acting Lab, Milano	€ 1.1024,00
14	<b>65</b>	FUTURE FOOD	Documentario - Produzione locale – regia: Martin Alan Tranquillini – produzione: Abisso Studio Srl Società Unipersonale	€ 9.750,00
			<b>TOTALE</b>	<b>€ 941.856,90</b>

**PROGETTI NON APPROVATI** per punteggio ottenuto inferiore a 65 punti (del. Giunta n. 1827 del 21 ottobre 2016 e s.m.i.)

Punteggio ottenuto	Richiedente formazione / titolo progetto	Tipologia del progetto
<b>61</b>	MY OTHER PERFECT THING	Documentario - Produzione locale – regia: Veronika Liskova – produzione: Jump Cut srl
<b>60</b>	LA PRIMA NOTTE	Corto - produzione cinema/TV – regia: Gian Piero Rotoli – produzione: Santorum Brothers Production
<b>55</b>	GIOROVAGANDO IN TRENTINO: ESPERIENZE DA VIVERE, TERRITORI DA SCOPRIRE	Format TV - Produzione locale – regia: Stefano Cagol – produzione: Tandem Pubblicità Srl
<b>50</b>	L'ALONE	Cortometraggio - Produzione locale – regia: Gian Piero Rotoli – produzione: Santorum Brothers Production
<b>50</b>	WINE ON TOUR, TRENTO	Documentario - Prod. doc. – regia: Luisa Porrino– produzione: Out Of Office Srl
<b>50</b>	CHI FA L'AFFARE	Progr. TV – Editori Televisiivi Locali – regia: Stefano Bellumat – produzione: B33 Srl
<b>45</b>	A VOLO D'APE	Documentario - Prod. doc. – regia: Erald Dika – produzione: Korabi Società Cooperativa
<b>40</b>	LA PARTE MANCANTE	Film - produzione cinema/TV – regia: Nicolò Tonani – produzione: Anno 404 Srl
<b>36</b>	LA SPLENDIDA CIMA – IL G4 DI GIUSEPPE DE FRANCESCH	Documentario - Prod. doc. – regia: Andrea Volcan – produzione: Echivisivi produzione cinematografica Srl
<b>24</b>	LA SVOLTA DI GALLO	Film - produzione cinema/TV – regia: Ugo Lo Pinto– produzione: New Line Film Srl