



CECILIA BOZZA WOLF

CONTATTI

-  Via per Ospedaletto 27, 38059, Castel Ivano, TN
-  +393479992570
-  ceciliabozzawolf@vergotfilms.com
-  14/08/1989

COMPETENZE

- Abilità di storytelling
- Tecniche di sceneggiatura per il cinema
- Scrittura dei dialoghi
- Tecniche di regia
- Capacità di comunicazione
- Competenza in riprese
- Conoscenza di cinematografia
- Conoscenza sceneggiatura
- Esperienza in regia cinematografica
- Regia in presa diretta
- Tecniche di insegnamento
- Abilità di gestione del team
- Tecniche di training con attori
- Capacità di empatia e comprensione
- Competenze comunicative
- Conoscenza della sceneggiatura
- Storia del cinema e del teatro
- Modalità di costruzione del personaggio
- Revisione e rielaborazione dei copioni

LINGUE

Italiano:	C2
Esperto	
Inglese:	B2
Intermedio avanzato	

PROFILO PROFESSIONALE

Cecilia Bozza Wolf (1989 Trento, IT) nel 2012 si laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo all'Università di Padova. Nello stesso anno lavora a un documentario su John Strasberg e il suo training con gli attori. Nel 2016 si diploma in regia a ZeLIG Scuola di documentario, televisione e nuovi media di Bolzano realizzando il suo pluripremiato film di diploma VERGOT. È videomaker ufficiale di Arte Sella dal 2016 ed è titolare di VERGOTfilms, piccola azienda che si occupa principalmente di formazione nel campo del cinema e dello storytelling e documentazione nell'ambito del sociale e dell'arte. Nel 2020 è selezionata ad "Academy IDS 2020" con il progetto di documentario seriale "Dark Mountain", incentrato su malesseri alpini ispirato al libro "Tristi Montagne" del sociologo Christian Arnoldi. Nel 2023 esce il suo primo lungometraggio di finzione RISPET, prodotto da Stefilm International con MaJa.de, finanziato da IDM, Trentino Film Commission, Piemonte Film Commission, Rai Cinema e MIC. Da inizio 2022 sta lavorando allo sviluppo del suo secondo lungometraggio CONFUSIA, una commedia nera prodotta da Albolina Film e selezionata a TFL NEXT COMEDY e a RACCONTI Script Lab. Attualmente sta lavorando all'ideazione e alla scrittura di lungometraggi di finzione con lo sceneggiatore Raffaele Pizzatti Sertorelli, focalizzandosi sempre più sul cinema di genere. Dal 2025 sta sviluppando il lungometraggio PANORAMAHOTEL, thriller/horror prodotto da HIVE DIVISION.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Regista e Sceneggiatrice, 07/2025

HIVE DIVISON - Asolo, Treviso

- In sviluppo con il progetto di film di finzione dal titolo PANORAMAHOTEL
- Sviluppo di sceneggiature, collaborando con sceneggiatori e adattando storie per la produzione.
- Collaborazione con direttori artistici, grafici e produttori alla realizzazione di progetti di varia natura.
- Partecipazione allo sviluppo e alla gestione del progetto, assicurando la qualità del prodotto finale e la puntualità di consegna.
- Elaborazione visiva della sceneggiatura per guidare la ripresa delle scene.
- Analisi dettagliata della sceneggiatura, dei personaggi principali e dell'ambientazione.
- Studio e analisi approfondita della sceneggiatura, delle caratteristiche dei personaggi e degli ambienti da ricreare.

Docente formatore, 01/2025

ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTE CERVINO

- I laboratori destinati agli studenti delle scuole primarie e secondarie di II grado, specificamente progettati per le diverse età e differenti indirizzi di studio, di approccio prevalentemente pratico e partecipato, seguiranno tutte le tappe della realizzazione di un film, dalla scrittura al montaggio, per giungere alla realizzazione di cortometraggi che, oltre a rappresentare un primo momento di scoperta dei mezzi espressivi del cinema, permetteranno di trattare le tematiche ambientali e sociali in modo creativo e non tradizionale.

Docente formatore, 05/2023**Fondazione Franco De Marchi - Trento, TN**

- Laboratorio rivolto ai giovani tra i 18 e i 25 anni: il documentario come strumento di indagine sul territorio. Offre l'opportunità a 10 giovani di accrescere le proprie competenze nell'ambito del videomaking, partecipando ad un laboratorio di avvicinamento agli approcci della ricerca sociale e del racconto per immagini in movimento con esperti – tra cui la regista Cecilia Bozza Wolf – che li condurranno, in gruppi, a indagare questioni sentite da quelle giovani generazioni che vivono in periferie cittadine e/o vallate a rischio spopolamento.

Regista e Sceneggiatrice, 03/2022**Albolina - Bolzano, BZ**

- In sviluppo con il progetto di film di finzione dal titolo CONFUSIA selezionato da TORINO FILM LAB NEXT COMEDY e RACCONTI (IDM)
- Sviluppo di sceneggiature, collaborando con sceneggiatori e adattando storie per la produzione.
- Collaborazione con direttori artistici, grafici e produttori alla realizzazione di progetti di varia natura.
- Partecipazione allo sviluppo e alla gestione del progetto, assicurando la qualità del prodotto finale e la puntualità di consegna.
- Individuazione di storie e idee appropriate alla programmazione con l'obiettivo di coinvolgere un pubblico mirato.
- Revisione delle sceneggiature e apporto di modifiche volte a migliorare formulazione, scorrevolezza e livelli di interesse dei contenuti.

Regista di video, 03/2021**Calchera San Giorgio - Grigno, TN**

- Gestione di produzioni video aziendali, inclusa la pianificazione finanziaria e la supervisione della fase di editing.
- Realizzazione di documentari, compresa la ricerca di soggetti e la conduzione di interviste.
- Montaggio dei filmati per creare video e contenuti social coinvolgenti.

Regista di video, 06/2017**Arte Sella - Borgo Valsugana, TN**

- Direzione di workshop di recitazione per attori non professionisti, migliorando le performance davanti alla camera.
- Supervisione del montaggio video per documentari, garantendo la coerenza narrativa e il ritmo.
- Regia di cortometraggi indipendenti, gestendo budget limitati e coordinando piccole squadre di produzione.
- Creazione di un ambiente di lavoro favorevole all'innovazione e allo sviluppo di nuovi linguaggi narrativi e alla ricerca di soluzioni cinematografiche originali ed efficaci.
- Creazione di spot pubblicitari, video per il web, spot virali a supporto di agenzie di advertising e di aziende nell'attività di comunicazione della brand identity.
- Direzione delle riprese e supervisione del montaggio finale per garantire che l'opera audiovisiva rispetti pienamente il concept iniziale dal punto di vista della fotografia, del rapporto visivo-sonoro, delle colonne musicali.

Titolare di impresa artigiana, 06/2017**VergotFilms - Trento, TN**

- Creazione di storyboards e sviluppo di concept creativi in linea con gli obiettivi di marketing dei clienti.
- Gestione della produzione video dall'ideazione alla post-produzione, inclusa la scelta delle location e il casting.
- Regia e montaggio di video promozionali per una vasta gamma di clienti aziendali, migliorando la visibilità del brand.
- Riprese video in esterni e interni, utilizzando attrezzature professionali e tecniche avanzate di illuminazione.

- Editing dei contenuti video, creazione e diffusione dei filmati su piattaforme social e canali di comunicazione aziendali.
- Realizzazione di filmati, commercial e clip pubblicitari.
- Progettazione e produzione di cortometraggi musicali e animati a scopo promozionale ed educativo.
- Assistenza alla selezione della location più adatta alla realizzazione dei video commissionati in funzione del tipo di progetto.
- Gestione di sessioni di formazione, workshop e seminari per lo sviluppo delle competenze professionali.
- Realizzazione di materiali didattici e strumenti di supporto per facilitare l'apprendimento e l'engagement.
- Gestione di classi multiculturali, facilitando l'apprendimento inclusivo attraverso tecniche di didattica differenziata.

Docente formatore, 10/2022 - 11/2022

Revers APS - Trento, TN

- Docente all'interno del corso di cinema documentario CIAK! LA MONTAGNA SI GIRA: Corso base di cinema documentario, per tutti. Ha accompagnato i partecipanti a conoscere le basi dello storytelling, delle tecniche d'intervista e della ripresa cinematografica, audio e montaggio. Il percorso ha portato a realizzare due cortometraggi documentari su personaggi del territorio. Uno dei quali selezionati al Trento Film Festival.

Regista e Sceneggiatrice, 01/2019 - 12/2021

Stefilm International - Torino

- Regista e sceneggiatrice del lungometraggio RISPET – Torino, Italia
- Direzione di cast e crew durante le riprese, garantendo l'adempimento della visione artistica.
- Realizzazione di storyboards e piani di ripresa, definendo inquadrature e movimenti di macchina.
- Supervisione della post-produzione, inclusi montaggio, sonorizzazione e correzione colore.
- Sviluppo di sceneggiature, collaborando con sceneggiatori e adattando storie per la produzione.
- Collaborazione con direttori artistici, grafici e produttori alla realizzazione di progetti di varia natura.
- Partecipazione allo sviluppo e alla gestione del progetto, assicurando la qualità del prodotto finale e la puntualità di consegna.

Regista cinematografico, 03/2019 - 03/2020

DUDE srl - Milano, MI

- Sceneggiatura e sviluppo di concept originali per documentari.
- Sviluppo del film documentario "YOU SHALL HAVE NO OTHER METAL BUT ME"

Direttore della fotografia, 11/2017 - 01/2018

GIUMA - Trento, Trento

- Direttrice fotografia del film documentario "Sogni in Grande" di Katia Bernardi

Assistente regia, 09/2015 - 10/2015

Citrullo International Produzioni - Roma, Ro

- Assistenza nella coordinazione delle prove attori e nella disposizione delle comparse.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma in regia: Cinema documentario, 06/2016

ZeLIG - School for Documentary - Bolzano

CUSTOM

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

FILMOGRAFIA

- "Se otto ore" (12'), documentary about the precarious condition of workers in Veneto, presented at the Lugano Film Festival 2012
- "Non disturbo" (15') Zelig Production 2015, selected from the Trento Film Festival in the section ORIZZONTI VICINI
- "Metamorphosis" (30') Zelig Production 2015, selected from the DOK.fest of Munich in the sections dedicated to the film schools
- "Vergot" (60') Zelig Production 2016
- - VINCITORE PREMIO MIGLIOR DOCUMENTARIO CUDENDRO 2016
- - WINNER BEST EDITINGDOCLIT PROFESSIONAL AWARD
- - VINCITORE PREMIO MIGLIOR FILM SEZIONE ORIZZONTI VICINI, TRENTO FILM FESTIVAL 2017
- - MIGLIOR REGISTA PREMIO CITTA' FUTURA, PADOVA 2017
- - MIGLIOR FILM CERVINO CINEMOUNTAIN, 2017
- - WINNER BEST FEATURE FILM, WORLD OF FILM INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, GLASGOW 2017
- "Rispet" (110') Stefilm International, Rai Cinema e MaJa.De
- - Premio Baia del Silenzio - Riviera International Film Festival, 2023
- - Miglior Regia - Gallio Film Festival 2023
- - Miglior Attore - Gallio Film Festival 2023
- "Physis" (50') Arte Sella con VergotFilms
- - Selezionato al Trento Film Festival, 2024
- "FONDA.MENTI" (30') Arte Sella con VergotFilms
- - Selezionato al Trento Film Festival, 2025

LINGUE

4,B2,6,C2,4,B2,6,C2

AUTORIZZAZIONE TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

Cecilia Bozza Wolf