



Giulia Marsala

MODELLISTA – SARTA – FASHION DESIGNER

CONTATTI

☎ 348 52 11 418

✉ malia.bdv@gmail.com

📍 Via Mercerie 21 Rovereto (TN)

ABOUT ME

Appassionata da sempre di moda e confezionamento abiti, ho cercato con pazienza e dedizione

di trasformare una passione in un percorso professionale. Continua formazione, un'esperienza indipendente e lo studio costante, caratterizzano le giornate nel mio laboratorio.

Entusiasmo, iniziativa e dinamismo mi hanno da sempre caratterizzato, ricercando dove possibile, opportunità che mi consentano di crescere.

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Inglese: livello medio scritto e parlato
- Spagnolo: livello medio scritto e parlato

COMPETENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza del pacchetto office
(Word – Excel – Power Point)

FORMAZIONE

Diploma in Fashion Design/Tecniche di design <i>Istituto Secoli Milano</i>	2021
Diploma in Alta Sartoria di Moda e Modelistica <i>Istituto di Moda Burgo Milano</i>	2018 – 2020
Frequenza Scienze della Comunicazione <i>Università degli studi di Bologna</i>	2007 – 2010
Diploma Liceo Socio-Psico Pedagogico <i>Istituto Filzi Rovereto</i>	2006

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Malia di Giulia Marsala (Ditta Individuale) 2017 – presente
Via Mercerie 21, Rovereto 38068 (TN)

Formazione Sartoriale personalizzata

Presso il mio laboratorio sartoriale Boudoir de la Ville, situato a Rovereto, progetto e conduco percorsi formativi altamente personalizzati nel campo del cucito. I corsi sono costruiti su misura per ciascun partecipante e comprendono, oltre alla pratica sartoriale, nozioni di merceologia tessile e consulenze d'immagine. L'obiettivo è accompagnare ogni persona verso una maggiore consapevolezza di sé attraverso il vestire, sviluppando manualità, gusto e senso estetico.

Creazione su Misura e valorizzazione di capi vintage

Parallelamente, realizzo abiti su misura e propongo capi vintage selezionati e modificati in base al mio stile personale o alle esigenze del cliente, dando nuova vita a pezzi unici attraverso interventi sartoriali curati e contemporanei.

Sartoria della moda, ricerca e ispirazione

Organizzo regolarmente incontri ed eventi all'interno del Boudoir dedicati alla storia della moda, durante i quali si approfondiscono le principali tendenze, si analizzano sfilate e collezioni, e si raccontano le vicende degli stilisti più influenti. Questi momenti diventano occasioni per raccogliere spunti utili alla definizione del proprio stile personale, ma anche strumenti fondamentali per stimolare la creatività e costruire una visione professionale consapevole all'interno del settore moda.

Collaborazioni esterne e sartoria applicata

Collaboro inoltre con istituzioni scolastiche e culturali per laboratori sartoriali esterni e per lezioni di storia del costume, con un approccio dinamico e coinvolgente pensato per studenti e appassionati. In ambito teatrale, mi occupo della progettazione e realizzazione di costumi di scena, unendo ricerca storica e sensibilità sartoriale.

Docente – Formatrice 2023 – presente
Istituto Emme Moda – Verona, 37122 (VR)

Assistente di Laboratorio: 2014– 2017
Sartoria Artigianale, Rovereto 38068 (TN)

Assistente presso un laboratorio artigiano di sartoria e confezionamento dedicato alla creazione di abiti su misura e riparazioni di capi uomo donna.

Responsabile Commerciale 2014
DB Formazione – Rovereto 38068 (TN)

Promozione e vendita di corsi di formazione professionale dedicati a differenti categorie.