



CURRICULUM VITAE

Dati personali

-  **Mattia Rizzoli**
-  Mezzocorona (TN)
-  +39 3311220024
-  mattiarizzoli@gmail.com
-  Data di nascita: 23/10/2000
-  Luogo di nascita: Trento (TN)
-  Nazionalità: Italiana

Competenze

- Adobe Photoshop ● ● ● ● ● ● ● ●
- Adobe Illustrator ● ● ● ● ● ● ● ●
- Adobe Premiere ● ● ● ● ● ● ● ●
- Adobe After Effects ● ● ● ● ● ● ● ●
- Adobe InDesign ● ● ● ● ● ● ● ●
- Microsoft Office ● ● ● ● ● ● ● ●
- DaVinci Resolve ● ● ● ● ● ● ● ●
- Google Workspace ● ● ● ● ● ● ● ●

Profilo

Sono Mattia, giovane ragazzo trentino. A novembre 2023 ho concluso il mio percorso di studi presso l'Università IULM a Milano, corso di laurea triennale in comunicazione, media e pubblicità, con una tesi in Storia del cinema italiano seguito dal Prof. Gianni Canova. Con tre aggettivi mi definirei responsabile, determinato ed entusiasta, sempre pronto a nuove sfide personali e opportunità che la vita può offrire. Mi piace lavorare sia autonomamente che in gruppo, collaborando con altre persone.

Esperienze lavorative

03/2023- oggi

Publicista

Logy-System Srl, MBS Media Communication

Media manager presso il centro media MBS Media Communication a Milano.

Nello specifico: creazione del piano editoriale per diversi clienti; realizzazione dei contenuti; regia e montaggio video; creazione dei post; copywriting; gestione delle interazioni; realizzazione delle campagne Google Ads, LinkedIn e Meta.

03/2021- 03/2023

Publicista

Logy-System Srl, MBS Media Communication

Tirocinio extracurriculare e tirocinio curriculare come Junior social media manager presso il centro media MBS Media Communication a Milano.

08/2019 - 09/2020

Magazziniere

07/2018 - 09/2018

Giovannini materiali elettrici, Lavis (TN)

02/2014 - 04/2014

Cantante

Ballandi Srl, Roma (RM)

Partecipazione al programma tv di Rai1 "Ti lascio una canzone" condotto da Antonella Clerici, nel gruppo de "I monelli".

Istruzione e formazione

09/2020-11/2023

Università IULM

Laurea triennale in comunicazione, media e pubblicità.

Classe L-20, presentando l'elaborato finale dal titolo "La figura del bambino nel cinema italiano contemporaneo".

09/2014-07/2019

Liceo Artistico

Alessandro Vittoria, Trento(TN)

Diploma di scuola superiore di secondo grado, specializzazione nelle arti multimediali.

Durante i primi 5 anni di liceo, partecipazione a diversi progetti di produzione di contenuti video (cortometraggi, brevi spot, interviste...) scolastici ed extra. Durante l'anno 2017/2018, anno all'estero in Brasile con l'associazione Intercultura.

Hobby e interessi

- Canto
- Cinema e regia
- Viaggiare
- Allenamento Pesi

Lingue

Inglese	● ● ● ● ●
Portoghese	● ● ● ● ●
Spagnolo	● ● ● ● ●
Tedesco	● ● ● ● ●

Volontariato

09/2018-oggi

Volontario

Intercultura

Attività di formazione per studenti in partenza per l'estero e studenti stranieri in arrivo in Italia. Social media manager presso il centro locale di Trento da settembre 2018 fino a ottobre 2020. Attività di ideazione, pianificazione e creazione di contenuti digital per promuovere l'associazione, sia a livello regionale che nazionale (collaborazione con l'ufficio comunicazione e sviluppo di Milano). Partecipazione al gruppo di lavoro per la Task Force "Comunicazione INTERCULTURA". Accompagnatore internazionale in Brasile, durante l'agosto del 2024, di 83 ragazzi minorenni, futuri exchange students.

Altro

2023/2022/2021

Aiuto regista

Vartalent: Festival Canoro d'Italia and Fashion Show

Aiuto regista per le edizioni 11- 12 -13 del Festival canoro d'Italia "Vartalent" ideato da Marco Consoli.

2023/2024

Regista

Logy-System Srl, MBS Media Communication

Regia del documentario "XMUTARE".

05/2023

Regista

Produzione, montaggio e regia del cortometraggio "Not just a haircut" per Jerry Di Sibio (South Barber).

03/2023

Regista

Produzione, montaggio e regia del cortometraggio "The Giving Fridge" per il TikTok Short Film Festival.

11/2022

Regista

Produzione, montaggio e regia del cortometraggio "La firma", selezionato tra i migliori cortometraggi presentati alla Casa del Cinema di Roma durante Heroes Film Fest 2022.