

SERVIZIO ATTIVITA' E PRODUZIONE CULTURALE

#### **DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE 2023-S022-00258**

#### OGGETTO:

Legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15 "Disciplina delle attività culturali", articolo 21 - comma 4: approvazione della graduatoria delle domande per il sostegno del settore cinematografico e degli audiovisivi - III CALL 2023.

RIFERIMENTO : 2023-S022-00258 Num. prog. 1 di 9 Visto l'articolo 21, comma 4, della L.P. 3 ottobre 2007, n. 15, con il quale la Provincia promuove e sostiene nel rispetto della normativa europea il settore cinematografico e degli audiovisivi, anche ai fini della promozione del territorio provinciale e della crescita delle risorse professionali, tecniche e artistiche locali anche attraverso la costituzione di un fondo dedicato;

vista la deliberazione n. 1827 del 21 ottobre 2016, con la quale la Giunta Provinciale ha approvato i "Criteri per l'utilizzo del fondo dedicato al settore cinematografico e audiovisivo previsto dall'art. 21 – comma 4 – della L.P. 3 ottobre 2007, n. 15", successivamente modificata con deliberazione n. 268 di data 27 febbraio 2020;

vista la deliberazione della Giunta Provinciale n. 532 di data 7 aprile 2017, con la quale viene affidata a Trentino Sviluppo Spa la gestione del Fondo Trentino Film Commission svolta nel rispetto dei Criteri sopramenzionati, ai sensi della convenzione approvata con deliberazione n. 2391 di data 20 dicembre 2016, da ultimo modificata con deliberazione della Giunta provinciale n. 133 di data 4 febbraio 2022;

visto che con la citata deliberazione n. 133 di data 4 febbraio 2022 la Giunta provinciale ha rivisto la ripartizione delle attività di competenza fra Trentino Sviluppo Spa e Provincia Autonoma di Trento, modificando parzialmente quanto precedentemente stabilito con delibera n. 532/2017, stabilendo in particolare che:

- alla Trentino Sviluppo Spa spetta la ricezione delle domande di contributo e la relativa attività istruttoria delle domande pervenute;
- al Servizio Attività e produzione culturale spetta l'approvazione della graduatoria dei progetti a seguito delle valutazioni del Comitato tecnico scientifico della Trentino Film Commission:
- alla Trentino Sviluppo S.p.a. spetta la determinazione, a seguito dell'approvazione della graduatoria dei progetti, dei contributi e l'erogazione dei medesimi, secondo le modalità espresse nei criteri allegati alla deliberazione della Giunta provinciale n. 1827 di data 21 ottobre 2016 e s.m.;
- annualmente, entro il mese di febbraio, Trentino Sviluppo S.p.a. rendiconta al Servizio Attività e produzione culturale gli interventi, secondo le disposizioni previste nella Convenzione, ai sensi dell'articolo 33 comma 3 della L.P. n. 6/1999. Con l'approvazione del rendiconto il Servizio Attività e produzione culturale provvede rispettivamente alla concessione o al diniego dei contributi in via definitiva;

vista la deliberazione della Giunta Provinciale n. 293 di data 24 febbraio 2023, relativa all'approvazione del Piano Triennale 2023-2025 e relativo dettaglio attività, presentato da Trentino Sviluppo Spa con riferimento al Fondo "Trentino Film Commission", per un importo di Euro 500.000,00 a valere sul capitolo 908020 dell'esercizio finanziario 2023;

visto che con deliberazione della Giunta Provinciale n. 1188 di data 30 giugno 2023, relativa all'approvazione del Primo aggiornamento del Piano per gli anni 2023-2025 inerente l'attività svolta da Trentino Sviluppo Spa con riferimento al Fondo "Trentino Film Commission", sono state messe a disposizione ulteriori risorse per Euro 385.501,80 (con gli avanzi dell'annualità 2022) sul capitolo 908020 dell'esercizio finanziario 2023;

Pag 2 di 6 RIFERIMENTO: 2023-S022-00258 visto che con deliberazione della Giunta Provinciale n. 1970 di data 20 ottobre 2023, relativa all'approvazione del Secondo aggiornamento del Piano per gli anni 2023-2025 inerente l'attività svolta da Trentino Sviluppo Spa con riferimento al Fondo "Trentino Film Commission", sono state messe a disposizione ulteriori risorse per Euro € 500.000,00 sul capitolo 908020 dell'esercizio finanziario 2023;

visto che con verbale di data 7 novembre 2023 il Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission, nominato con deliberazione della Giunta provinciale n. 576 di data 1 aprile 2011, rinnovato con deliberazione n. 1789 di data 14 novembre 2019, modificato da ultimo relativamente alla nomina di un componente e tre sostituti con deliberazione n. 1261 del 15/07/2022, ha provveduto ad assegnare i punteggi e a stilare una graduatoria delle domande di contributo presentate dal 7 giugno al 21 settembre 2023 e a quantificare l'entità dello stesso, in conformità a quanto previsto dal punto 8 dei criteri approvati con la sopraccitata deliberazione n. 1827 del 21 ottobre 2016;

conseguentemente, tenuto conto di quanto stabilito dalle deliberazioni della Giunta Provinciale n. 133 di data 4 febbraio 2022, n. 293 di data 24 febbraio 2023, n. 1188 di data 30 giugno 2023 e n. 1970 di data 20 ottobre 2023, con il presente provvedimento si procede all'approvazione della graduatoria dei progetti, stilata a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Film Commission riunitosi il 7 novembre 2023, di cui all'elenco allegato, il quale costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per l'importo complessivo ammissibile a finanziamento di € 783.660,40;

gli obblighi di registrazione e di interrogazione previsti dall'articolo 52 della Legge 234/2012, necessari al rispetto delle condizioni previste dalla normativa europea per la concessione degli Aiuti di Stato o degli aiuti di "de minimis", con l'acquisizione dei codici CAR e COR rilasciati dal Registro Nazionale Aiuti di Stato che identificano univocamente l'Aiuto stesso, saranno espletati da Trentino Sviluppo al momento della determinazione ed erogazione dei contributi, in coerenza con quanto stabilito dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022. Analogamente, in applicazione dell'art. 11 della Legge provinciale n. 3 del 16 gennaio 2003, come modificata con D.L. 76/2020, anche il codice CUP sarà acquisito da Trentino Sviluppo;

considerata la dichiarazione cumulativa di astensione o assenza di conflitto di interesse di data 7 novembre 2023, sottoscritta da ciascuno dei componenti del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission;

Ciò premesso,

#### IL DIRIGENTE

- visti gli atti citati in premessa;
- vista la legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15, art. 21, comma 4;
- vista la legge provinciale 14 settembre 1979, n. 7 e ss.mm;
- visto il regolamento emanato con D.P.G.P. n. 6-78/Leg. dd. 26 marzo 1998 "Funzioni della Giunta provinciale e gestione amministrativa dei dirigenti";

Pag 3 di 6 RIFERIMENTO : 2023-S022-00258

- visto il D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 e ss.mm.;
- visto l'articolo 56 e l'Allegato 4/2 del Decreto legislativo 118 del 23 giugno 2011;

#### - determina -

- 1) di approvare, per i motivi esposti in premessa e a seguito delle valutazioni del Comitato Tecnico Scientifico della Film Commission riunitosi il 7 novembre 2023, la graduatoria delle domande di contributo a sostegno del settore cinematografico e audiovisivo di cui all'allegato elenco costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, per l'importo complessivo ammissibile a finanziamento di € 783.660,40;
- 2) di dare atto che la determinazione e l'erogazione dei contributi verranno effettuate da Trentino Sviluppo Spa, la quale applicherà quanto previsto dai criteri approvati con la deliberazione della Giunta provinciale n. 1827 del 21 ottobre 2016 e dalla deliberazione della Giunta n. 133 del 4 febbraio 2022;
- 3) di dare atto che in base alle risorse disponibili - pari ad euro 642.469,54 - risultano finanziabili per intero le domande poste in graduatoria dalla posizione 1 alla posizione 12, mentre risulta finanziabile parzialmente la domanda alla posizione 13;
- 4) di dare atto che Trentino Sviluppo provvederà alla determinazione e erogazione dei contributi fino alla concorrenza delle risorse ancora disponibili, assegnate con deliberazioni della Giunta provinciale n. 293 di data 24 febbraio 2023, n. 1188 di data 30 giugno 2023 e n. 1970 di data 20 ottobre 2023 a valere sul capitolo di spesa 908020 dell'esercizio finanziario 2023, pari ad euro 642.469,54. Qualora la Giunta provinciale renda disponibili ulteriori fondi sul capitolo di spesa 908020 dell'esercizio finanziario 2024, Trentino Sviluppo provvederà all'ulteriore erogazione dei contributi, in ordine di graduatoria, fino all'importo complessivo di € 783.660,40, come previsto al punto 9.3 dei Criteri per l'utilizzo del fondo dedicato al settore cinematografico e audiovisivo, approvati con deliberazione della Giunta provinciale n. 1827/2016.
- 5) di dare atto che gli obblighi di registrazione e di interrogazione previsti dall'articolo 52 della Legge 234/2012, necessari al rispetto delle condizioni previste dalla normativa europea per la concessione degli Aiuti di Stato o degli aiuti di "de minimis", con l'acquisizione dei codici CAR e COR rilasciati dal Registro Nazionale Aiuti di Stato che identificano univocamente l'Aiuto stesso, saranno espletati da Trentino Sviluppo al momento della determinazione ed erogazione dei contributi, in coerenza con quanto stabilito dalla deliberazione n. 133 del 4 febbraio 2022. Analogamente, in applicazione dell'art. 11 della Legge provinciale n. 3 del 16 gennaio 2003, come modificata con D.L. 76/2020, anche il codice CUP sarà acquisito da Trentino Sviluppo;
- 6) di trasmettere la presente determinazione a Trentino Sviluppo Spa per gli adempimenti di competenza;
- di dare atto che il procedimento in oggetto si conclude alla data del presente provvedimento; 7)
- 8) di dare atto che sono stati rispettati gli obblighi della trasparenza secondo quanto previsto dall'art. 31 Bis della L.P. n. 23/92 "Amministrazione Aperta";

RIFERIMENTO: 2023-S022-00258

- 9) di dare atto che, nel rispetto dell'art. 7 del codice di comportamento dei dipendenti provinciali, in capo al dirigente e al personale incaricato dell'istruttoria di questo provvedimento, non sussistono situazioni di conflitto di interesse;
- di dare atto della dichiarazione cumulativa di astensione o assenza di conflitto di interesse di data 7 novembre 2023, sottoscritta da ciascuno dei componenti del Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission;
- di dare atto che il responsabile del procedimento amministrativo, di cui all'art. 6 della Legge provinciale 30 novembre 1992, n. 23, è il dott. Andrea Asson;
- di dare atto che contro il presente provvedimento, ferma restando la possibilità di adire la competente autorità giurisdizionale a seconda dei vizi sollevati, è possibile ricorrere al Presidente della Repubblica entro 120 gg. dalla notificazione del provvedimento stesso.

RIFERIMENTO : 2023-S022-00258 Num. prog. 5 di 9

### Elenco degli allegati parte integrante

001 GRADUATORIA

## IL DIRIGENTE

#### Alessandra Schiavuzzi

Questo atto, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente, predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle Linee guida AgID (artt. 3 bis, c. 4 bis, e 71 D.Lgs. 82/2005). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D.Lgs. 39/1993).

RIFERIMENTO: 2023-S022-00258

Pag 6 di 6

# GRADUATORIA dei progetti esaminati dal Comitato Tecnico Scientifico della Trentino Film Commission nella riunione del 7 novembre 2023

#### PROGETTI AMMISSIBILI A FINANZIAMENTO

| Posizione in graduatoria | Punteggio<br>ottenuto | Richiedente e tipologia progetto   | Titolo del progetto  | Importo richiesto | Contributo concedibile |
|--------------------------|-----------------------|--|--|-------------------|------------------------|
| 1                        | 100                   | Irene Dorigotti - formazione   | Partecipazione Mostra internazionale d'arte cinematografica 2023, Venezia                                  | € 917,25          | € 917,25               |
| 2                        | 100                   | Federico Scienza - formazione  | Partecipazione MEDIMED 2023 -<br>Speedy Pitch, Sitges  | € 1.050,00        | € 1.050,00             |
| 3                        | 100                   | Manuela Boezio - formazione  | Partecipazione MEDIMED 2023 -<br>Speedy Pitch, Sitges  | € 355,00          | € 355,00               |
| 4                        | 100                   | Giulia Di Palma - formazione   | Partecipazione Master in Digital<br>Painting di Liv. 2 - Genius - Academy<br>of Visual Arts                | € 850,00          | € 850,00               |
| 5                        | 100                   | Michele Purin - formazione   | Partecipazione a Laboratorio intensivo di color correction e color grading – CSC Lombardia                 | € 250,00          | € 250,00               |
| 6                        | 95                    | Zoe Copertino - formazione   | Partecipazione corso di animazione II<br>anno - Centro Sperimentale di<br>Cinematografia, Torino           | € 1.427,50        | € 1.356,12             |
| 7                        | 90                    | Martin Tranquillini -<br>formazione  | Partecipazione workshop Racconti<br>#12, Bolzano   | € 903,98*         | € 813,58               |
| 8                        | 86                    | Serie TV - produzione<br>cinema/TV – regia: Fabio<br>Resinaro, Nicola Marzano<br>produzione: Eliseo<br>Entertainment srl | BLACKOUT 2   | € 400.000,00      | € 344.000,00           |
| 9                        | 85                    | Matteo Bruseghini - formazione   | Partecipazione Corso Ripresa e<br>Fotografía II anno – Civica scuola di<br>cinema Luchino Visconti, Milano | € 4.957,00        | € 4.213,45             |
| 10                       | 85                    | Francesco Biscaglia - formazione   | Partecipazione Corso Produzione II<br>anno – Civica scuola di cinema<br>Luchino Visconti, Milano           | € 4.650,00        | € 3.952,50             |

| 11 | 85 | Niccolò Voltolini - formazione   | Partecipazione Corso Ripresa e<br>Fotografía II anno – Civica scuola di<br>cinema Luchino Visconti, Milano          | € 4.650,00   | € 3.952,50   |
|----|----|--|---|--------------|--------------|
| 12 | 80 | Alvise Osti - formazione   | Partecipazione Master Creative<br>Music and Sound Design for Visual<br>Media Scoring, Univ. Cote D'Azur<br>(Cannes) | € 5.000,00   | €4.000,00    |
| 13 | 79 | Film - produzione cinema/TV – regia: Gianni Amelio – produzione: Kavac Film srl                            | CAMPO DI BATTAGLIA  | € 400.000,00 | € 316.000,00 |
| 14 | 71 | Progr. TV - produzione<br>cinema/TV - regia: Katia<br>Bernardi - produzione: EiE<br>Film - società Benefit | FALEGNAMI AD ALTA QUOTA 3   | € 60.000,00  | € 42.600,00  |
| 15 | 70 | Lorenzo Saiani - formazione  | Partecipazione Corso Regia – Scuola d'arte cinematografica Florestano Vancini                                       | € 5.000,00   | € 3.500,00   |
| 16 | 67 | Documentario - Produzione<br>locale – regia: Matteo Parisini –<br>produzione: Jump Cut Srl                 | OLTRE IL CONFINE. LO<br>SGUARDO DI MIMMO E<br>FRANCESCO JODICE  | € 30.000,00  | € 20.100,00  |
| 17 | 65 | Eva Demattè - formazione   | Partecipazione corso Cinema e<br>Animazione II anno – NABA, Roma  | € 5.000,00   | € 3.250,00   |
| 18 | 65 | Film - Produzione locale — regia: Valeriu Andriuta — produzione: Abisso Studio Srl Società Unipersonale    | THE CIRCLE  | € 50.000,00  | € 32.500,00  |
|    |    |  |   | TOTALE       | € 783.660,40 |

<sup>\*</sup>Nota: La richiesta di contributo, inizialmente pari a 978,98€, è stata ricalcolata. Il preventivo presentato dal richiedente presentava una voce di spesa non ammissibile, le spese di vitto, in quanto l'attività formativa è superiore ai 10 giorni.

#### PROGETTI NON AMMESSI A FINANZIAMENTO per punteggio ottenuto inferiore a 65 punti (del. Giunta n. 1827 del 21 ottobre 2016)

| Punteggio ottenuto | Richiedente e tipologia progetto  | Titolo del progetto                  |  |  |
|--------------------|---|--------------------------------------|--|--|
| 62                 | Corto - Produzione locale – regia: Davit<br>Ghulinyan produzione: Motion Studio<br>Production Srls  | THE CAT'S SECRET                     |  |  |
| 59                 | Documentario - Produzione locale - regia:<br>Adriano Sforzi - produzione: Giuma Produzioni<br>srl   | CHAPITEAU                            |  |  |
| 57                 | Video arte – Produzione locale – regia: Mali Weil<br>– produzione: Il Gaviale società cooperativa   | THE MOUNTAIN OF ADVANCED DREAMS LAWS |  |  |
| 57                 | Documentario - Prod. doc. – regia: Alessandro<br>Panza – produzione: Deltadue Media                 | IL PASSITO DEI PASSITI               |  |  |
| 56                 | Documentario - Prod. doc regia: Stefano<br>Collizzolli, Paolo Ghisu - produzione: Zalab<br>Film srl | IL LARICE NEL GHIACCIO               |  |  |
| 14                 | Documentario - Prod. doc regia: Ruggero<br>Gabbai - produzione: Forma International srl             | LILIANA SEGRE, UNA DONNA ITALIANA    |  |  |

#### SENTIMENTI OSCURI (IL SEGRETO DI CARLOTTA) - Produzione Cinema/TV - Produzione: B&B Corporation Film srl

Come previsto dai Criteri, il **progetto non è ammesso** in quanto già presentato per il numero massimo di tre volte (alla scadenza del 23.02.2016, del 24.05.2016 e del 07.06.2022).

#### LA CITTA' LIBERA – TRENTO 900 - Produzione di Documentario - Produzione: Filmedea srl

**Progetto non valutabile** per documentazione incompleta. Nello specifico, risulta assente il preventivo dettagliato delle spese ammissibili riportante data e firma del legale rappresentante, dal quale risulti che si prevede di effettuare nel territorio della provincia di Trento una spesa pari ad almeno il 120% del contributo richiesto.