## **SILVIA SARTORI**

### **CONTATTI**



( 347 2205941



s.sartori.italy@gmail.com

https://ssartoriitaly.wixsite.com/home



Piazza Menghin, 2 38121 Trento (TN)

P.Iva. 02561160223

### **CHI SONO**

Lavoro come montatore video dal 2009, seguo tutta la fase di post produzione video: dall'acquisizione delle immagini girate all'export per la sonorizzazione o alla consegna del lavoro finito al cliente. Sono una persona molto ordinata e professionale, durante i progetti solitamente mi occupo anche di organizzare il materiale video per la consegna ai professionisti e per l'archiviazione.

Sono una persona responsabile, seria e disponibile, attenta alle esigenze del singolo cliente e al rispetto delle tempistiche di consegna.

Ho una formazione tecnica, che mi permette di analizzare le problematiche da vari punti di vista e trovare la migliore soluzione ai casi, abbinata ad un'indole creativa e passionale che mi dà la possibilità di entrare in sintonia con la natura dei progetti, creando collaborazioni produttive e un ambiente di lavoro sereno e organizzato. Nei vari anni di lavoro ho sviluppato un mio stile di montaggio ma seguo anche le indicazioni artistiche del singolo progetto o cliente.

### **ESPERIENZE LAVORATIVE**

### **REGIA**

Contenuti in diretta su ledwall e monitor durante Trento Film Festival, Festival Economia e Festival dello Sport 2021, 2022 e 2023

Telegiornali e programmi in diretta con collegamenti esterni (video e/o telefonici) - RTTR - Op.lm. Srl (dal 2016 - oggi)

### **RESPONSABILE TECNICO POST-PRODUZIONE**

SUPERVIVIENTES 2014 - Canale 5 (spagnolo) - supervisione tecnica reparto post-produzione con Avid Interplay e Isis

#### **MONTAGGIO**

CAMPER - (Interviste e coperture in esterna per trasmissione Rai1) -Sirio Film Trento - giugno 2022

IN OFFICINA CON EMA2 - (Motortrentd canale 49) Prodotto, fattori di videoevoluzione (MI) 2021 e 2022 - 7 puntate

RTTR - Op.lm. Srl - programmi interni di sport, TG e redazionali - dal 2016 ad oggi

VIVINTRENTINO (approfondimenti giornalistici) GiUMa Produzioni per RAI regionale 2017

L'ORA DELLA SALUTE (La7 - regia ledwall e finalizzazione) - Libero Produzioni (MI) 2017

IL PRIMO DEI PRIMI (La5) Prodotto, fattori di videoevoluzione (MI)

IL PRANZO DELLA DOMENICA (Canale5) Prodotto, fattori di videoevoluzione (MI)

ITALIA PER ARIA (DoveTV) GiUMa Produzioni 2013

WILD, ARCHIMEDE (Italia1) Emmedue srl 2012

Backstage shooting fotografici, conferenze multicamera, filmati aziendali, candid camera, spot come messaggi promozionali su reti nazionali.

### **DATA MANAGER - ASSISTENTE AL MONTAGGIO**

Film "Hambre" - 2022 data manager e preparazione proxy per montaggio

I SIGNORI DELLA NEVE (Dmax - Sync su Avid e organizzazione immagini) GiUMa Produzioni 2019

IL BELLO DELLE CURVE (LA7 - sync materiale su Premiere) Libero produzioni (MI) 2017

UNDERGAMES (Deakids - sync materiale su Premiere) Libero Produzioni (MI) 2016

### PROGETTI CREATIVI

50 ANNI del Coro Monte Calisio (Documentario) 2018 idea e realizzazione

ARGENTARIO DAY 2018, 2017, 2013, 2012, 2011

TERRA DI NESSUNO (spettacolo teatrale) 2014

JAMBO, IFAKARA (Documentario Tanzania) Nadir ONLUS 2009

# SILVIA SARTORI

### PERCORSO SCOLASTICO

**IED MILANO 2006/2009** 

Corso di regia e produzione audiovideo (99/100)

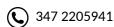
**Corso d'inglese University of Bristol** 

Livello raggiunto C1

**DIPLOMA DI GEOMETRA (94/100)** 

Istituto Tecnico per Geometri "A. Pozzo" - Trento

### **CONTATTI**



s.sartori.italy@gmail.com

https://ssartoriitaly.wixsite.com/home



P.Iva. 02561160223

### COMPETENZE INFORMATICHE

**USO SITEMI OPERATIVI MAC E WIN** 

**OFFICE** (tranne Access)

AVID e montaggio DAVINCI

PREMIERE / AFTER EFFECTS
PHOTOSHOP

PROGRAMMI DI TRASCODIFICA

PROG. DI TRASFERIMENTO FILE

DISPONBILE A LAVORO DA REMOTO SIA SU AVID SIA CON DAVINCI

ITALIANO – madrelingua

**INGLESE** 

LINGUE

- comprensione: B1

scritto: B1parlato: B1

### **COMPETENZE RELAZIONALI**

Collaboro attivamente in progetti collettivi grazie all'esperienza maturata durante la carriera lavorativa. Mi reputo capace di riferire riguardo lo stato di avanzamento di lavori in modo produttivo e di relazionarmi con i clienti in modo professionale e costruttivo.

### **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Ritengo di saper organizzare progetti individuali e collettivi prestando particolare attenzione alla risoluzione tempestiva di possibili imprevisti. Sono convinta che sia importante rispettare le scadenze e analizzo accuratamente pro e contro di ogni fase affinché le consegne dei lavori siano sempre rispettate.

### **COMPETENZE TECNICHE**

Ho avuto modo di utilizzare macchine fotografiche reflex e telecamere semi-professionali per progetti personali e di volontariato.

### **ALTRI INTERESSI**

Sono sempre molto entusiasta e interessata a viaggiare per conoscere, rispettare e confrontarmi con nuove culture.

Ho una grande passione per la tecnologia e i computer in generale.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e succ. mod. "Codice in materia di protezione dei dati personali" e art.13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Silvia Sartori

Lavoro con operazioni in franchigia da IVA – regime forfettario – non soggetto a ritenuta acconto e NON SOGGETTO A RITENUTA ENPALS in quanto già iscritto INPS sezione artigiani, non necessito di CU.