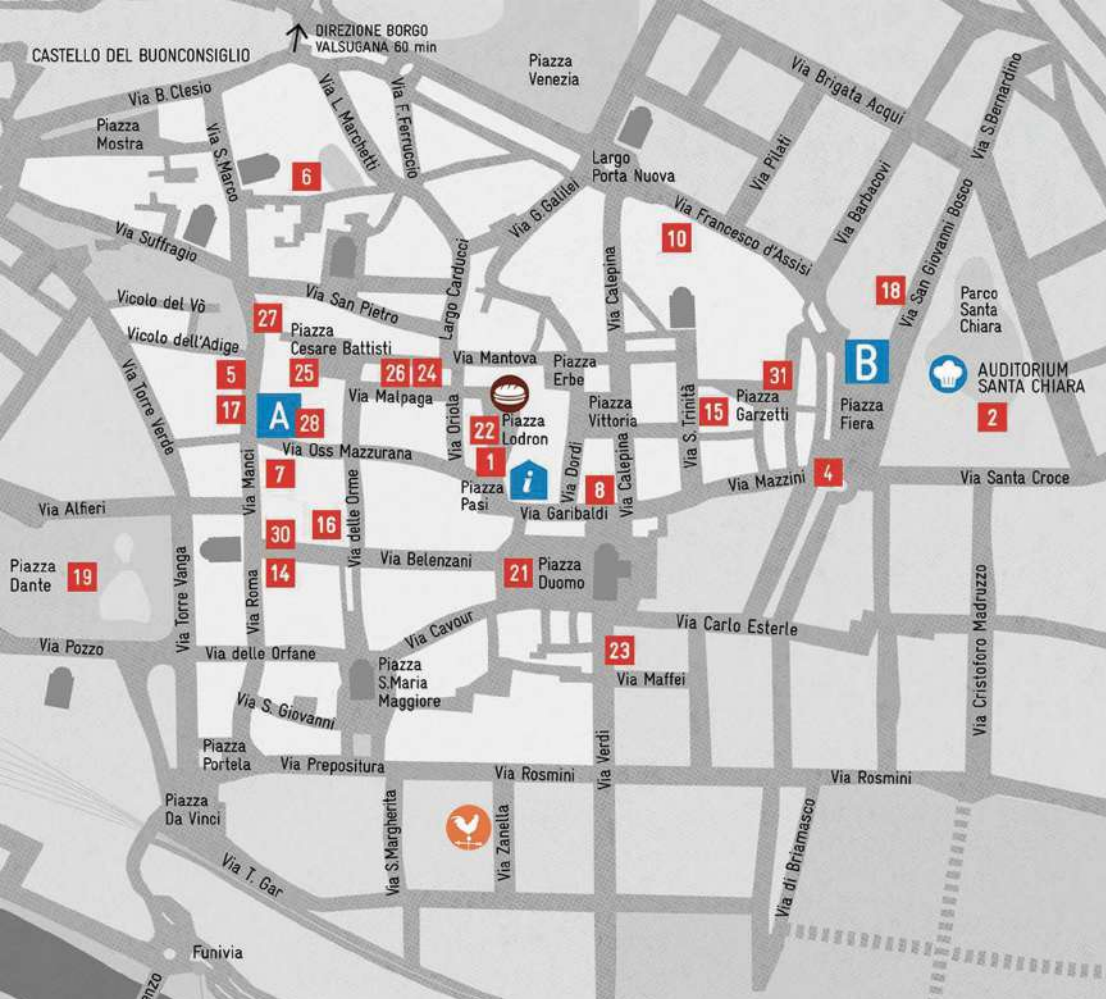


FORWARD

Trentino Producers Lab
Trento, 30 aprile – 3 maggio 2019





LA SEDE DEL WORKSHOP



TRENTINO FILM COMMISSION
c/o Format, Via Zanella, 10/2

I LUOGHI DEL PRANZO



CAMPO BASE
Cortile Centro S.Chia, Via S. Croce, 67



RIFUGIO MODERNO
Panificio Moderno, Piazza Lodron, 21

PALAZZO DELLE ALBERE

MUSE QUARTIERE LE ALBERE

DIREZIONE TRENTO SUD 10 min

CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO

DIREZIONE BORGO VALSUGANA 60 min

Piazza Venezia

Via Brigata Acqui

Piazza Mostra

Via B. Clesio

Via L. Manziotti

Via F. Ferruccio

Largo Porta Nuova

Via Pilefi

Via S. Bernardino

6

Via Suffragio

Via G. Galilei

Via Francesco d'Assisi

Via Barbacovi

Via San Giovanni Bosco

Parco Santa Chiara

Vicolo del Vò

Via San Pietro

Largo Carducci

Via Calepina

18



AUDITORIUM SANTA CHIARA

Vicolo dell'Adige

Piazza Cesare Battisti

Via Mantova

Piazza Erbe

Via S. Trinità

31

Piazza Garzetti

2

Via Torre Vanga

Via Malpaga

Via Oriola

Piazza Lodron

Piazza Vittoria

Piazza Fiera

Via Torre Vanga

Via Oss Mazzurana

Via Dordi

Via Calepina

Via Mazzini

4

Via Santa Croce

Via Alfieri

Via delle Orme

Via S. Maria Maggiore

Via Garibaldi

Via Mazzini

15

Via Cristoforo Madruzzo

Piazza Dante

Via Roma

Via Belenzani

Piazza Duomo

Via Carlo Esterle

Via Pozzo

Via delle Orfane

Via Cavour

Via Maffei

Via Verdi

Via Torre Vanga

Via S. Giovanni

Via Rosmini

Via Maffei

Via Rosmini

Via S. Margherita

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Piazza Portela

Via S. Giovanni

Via S. Margherita

Via Rosmini

Via Rosmini

Piazza Da Vinci

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

Via T. Gar

Via Prepositura

Via Zanella

Via Maffei

Via Rosmini

20
Piazza di Piedicastello

9
DIREZIONE VOTE 40 min

29
Sardagna 3

DIREZIONE TRENTO SUD 10 min

12

FORWARD 2019

- 1 AREA ARCHEOLOGICA DI PALAZZO LODRON
Piazza Lodron
- 2 AUDITORIUM SANTA CHIARA
Teatro e Atrio, Via Santa Croce, 67
- 3 BISTROT TRENTO ALTA
Str. Alla Funivia, 15, Sardagna
- 4 BOTTEGA MANDACARÙ - Piazza Fiera 23
- 5 CASA DELLA SAT
Spazio Alpino, Via Giannantonio Mancini, 57
- 6 CCI - Centro per la Cooperazione
Internazionale, Vicolo San Marco, 1
- 7 FEDERAZIONE TRENTOINA PRO LOCO
E LORO CONSORZI - Via Oss Mazzurana 8
- 8 FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO
DI TRENTO E ROVERETO - Sala Conferenze,
Via Giuseppe Garibaldi, 33
- 9 GIARDINO BOTANICO ALPINO VIOTE - Località
Viote Internazionale - Vicolo San Marco, 1
- 10 MULTISALA G. MODENA
Via Francesca D'Assisi, 6
- 11 MUSE - Corso del Lavoro e della Scienza 3
- 12 PALAGHIACCIO - Via Fersina, 15
- 13 PALAZZO DELLE ALBERE
Via Roberto da Sanseverino
- 14 PALAZZO GEREMIA - Via Belenzani 20
- 15 PALAZZO ROCCABRUNA - Via Santa Trinità, 24
- 16 PALAZZO THUN - CORTILE
Via Rodolfo Belenzani, 19 38122 Trento TN
- 17 PALAZZO TRENTOINI - Via Giannantonio Mancini, 27
- 18 PARCO DEI MESTIERI - Via San Giovanni Bosco, 1
- 19 PIAZZA DANTE
- 20 PIAZZA DI PIEDICASTELLO - (Doss Trento)
- 21 PIAZZA DUOMO
- 22 RIFUGIO MODERNO DELLA SCIENZA
Piazza Lodron
- 23 SALA DELLA FILARMONICA
Via Giuseppe Verdi, 30
- 24 SOSAT - Via Malpaga, 17
- 25 SPAZIO ARCHEOLOGICO DEL SASS
Piazza Cesare Battisti
- 26 STUDIO D'ARTE ANDROMEDA - Via Malpaga, 17
- 27 SUPERCINEMA VITTORIA - Via Mancini, 54
- 28 TEATRO SOCIALE - Teatro e Sala
Anna Proclemer, Via Oss Mazzurana, 19
- 29 TERRAZZA PANORAMICA DI SARDAGNA
Terrazza Panoramica di Sardagna
- 30 TORRE MIRANA
Sala Thun e Cantine, Via Rodolfo Belenzani, 3
- 31 UVA E MENTA CAFÈ
Piazza Garzetti, 4

Siamo felici di darvi il benvenuto alla prima edizione di Forward - Trentino Producers Lab, iniziativa promossa da Trentino Film Commission, in collaborazione con Trento Film Festival, RE-ACT e l'area internazionale di Trentino Sviluppo, per approfondire l'importanza strategica della figura del produttore, rafforzare competenze creative ed editoriali, e sviluppare capacità di progettazione imprenditoriale e posizionamento nel mercato contemporaneo anche in ottica internazionale.

Sotto la guida esperta delle docenti e produttrici Nadia Trevisan ed Erica Barbiani, ci auguriamo sia per tutti un momento di riflessione e scambio utile allo sviluppo professionale di tutti i partecipanti e auspichiamo possa diventare un appuntamento annuale e un riferimento formativo per le nuove generazioni di produttrici e produttori.

Ricordandovi che il Trento Film Festival, che si terrà dal 27 aprile e al 5 maggio, offre ai partecipanti un accredito per le proiezioni, vi invitiamo a consultare il programma e vi auguriamo

Buon lavoro e buona permanenza a Trento!

PROGRAMMA FORWARD

Trento, 30 aprile - 3 maggio 2019

MARTEDÌ 30 APRILE

08.30-09.15: Registrazione e accoglienza

09.30-10.30: Sessione introduttiva

10.40-18.00: Workshop e sessioni plenarie sui progetti

MERCOLEDÌ 1 MAGGIO

09.00-10.20: FOCUS

"Il Conflitto nella narrazione: la temperatura delle storie" (Erica Barbiani)

10.40-18.00: Workshop e sessioni plenarie sui progetti

GIOVEDÌ 2 MAGGIO

09.00-10.20: FOCUS

"Quanto costa il mio film?"

Da un'idea romantica di scrittura alla dura legge dei numeri" (Nadia Trevisan)

10.40-18.00: Workshop e sessioni plenarie sui progetti

VENERDÌ 3 MAGGIO

09.00-13.00: consultazioni individuali dei partecipanti con progetto con le docenti

14.00-15.00: MASTERCLASS PRODUZIONE

"Produzione esecutiva e organizzazione - un modo per utilizzare le competenze di produzione"

di Simone Bachini

(Apapaja - Produzioni Cinematografiche)

15.15-16.15: MASTERCLASS DISTRIBUZIONE

"Risorse e opportunità internazionali per la produzione indipendente"

di Geremia Biagiotti (Intramovies)

Eventi di settore aperti al pubblico

VENERDÌ 3 MAGGIO

16.30-18.15: MEDIA DI EUROPA CREATIVA

Le opportunità del sottoprogramma per produttori di opere audiovisive e sviluppatori di videogames

Con Silvia Sandrone e Sarah Bellinazzi



SABATO 4 MAGGIO

10.00: INDUSTRY DAY

Tavola rotonda con i direttori dei Festival Alliance, Geremia Biagiotti - Intramovies, Federico Pedroni - Rai Cinema, Roberto Bombarda - Montura, Angelo Schena - Cineteca del CAI e Laurence Hopper - HorizonSports.

DOCENTI WORKSHOP

NADIA TREVISAN

Nadia Trevisan è presidente e co-fondatrice con Alberto Fasulo di Nefertiti Film. Ha maturato una solida esperienza nel campo della co-produzione internazionale e sviluppato una rete di solidi contatti con le istituzioni regionali, nazionali e sovranazionali del settore audiovisivo ma anche con produttori, distributori e sales agent provenienti da tutta Europa. Ha prodotto TIR (Marc'Aurelio d'Oro alla VIII edizione del Festival Internazionale del Cinema di Roma), Genitori (68°Locarno Film Festival -Fuori Concorso) e Menocchio (71°Locarno Film Festival - Concorso Ufficiale - Menzione Speciale della Giuria Giovani, Grand Prix du Jury all'Anney Cinéma Italien, Film della Critica 2018 -SNCCI) tutti del regista Alberto Fasulo; History of Love (53°Karlovy Vary International Film Festival - menzione speciale per meriti artistici) della regista slovena Sonja Prosenc, prima co-produzione tra Slovenia, Italia e Norvegia. Attualmente sta sviluppando Piccolo Corpo di Laura Samani ottenendo il primo premio a When East Meets West, Torino Film Lab production Award e il sostegno Media - Creative Europe. Nadia ha partecipato a Producers Network DLe Marché du Film Cannes, è un membro di EAVE - European Audiovisual Entrepreneurs, di EFA - European Film Academy e di EWA D European Women's Audiovisual Network.

ERICA BARBIANI

Erica Barbiani è autrice, produttrice cinematografica, story-editor. Dal 2004, data in cui ha fondato Videomante, ha lavorato a tempo pieno nell'azienda, contribuendo a farla crescere da una piccola realtà regionale a una casa di produzione rivolta al mercato audiovisivo europeo. Dal 2016, collabora con il Torino Film Lab e la Biennale College Cinema in qualità di pre-selezionatrice per i loro programmi di formazione. Ha scritto il romanzo Salone per Signora (Elliot, 2015), il racconto Pericolo Gattino (Elliot, 2016) e Guida sentimentale per camperisti, uscito a ottobre 2018 con Einaudi Stile Libero.

SIMONE BACHINI

Costituisce Aranciafilm con Giorgio Diritti con cui produce i suoi primi tre film Il vento fa il suo giro, L'Uomo che verrà e Un giorno devi andare, oltre ad alcuni documentari e formati televisivi. Nel 2012 costituisce in proprio Apapaja con cui produce e distribuisce alcuni titoli documentari, cortometraggi, film di finzione, l'ultimo dei quali è Il Vegetariano, adesso in sala. Ha vinto come produttore il David di Donatello, il Nastro d'Argento e il Ciak d'Oro. Come Produttore Esecutivo, Organizzatore Generale e Consulting Producer ha lavorato ed è impegnato nelle seguenti produzioni: Mio Fratello rincorre i Dinosauri, di Stefano Cipani, prodotto da Paco Cinematografica (IT), in postproduzione; A Pair of Silver Wings, di Steven Hall, prodotto da Silver Wings Ltd. (UK), in preproduzione; Last Words, di Jonathan Nossiter, prodotto da Stamal Ent. (IT) e Les Films d'Ici (FR), in postproduzione; The Book of Vision, di Carlo Hintermann, prodotto da Citrullo Int. (IT), Luminous Arts (UK) e Entre Chien et Loup (BE), in postproduzione.

GEREMIA BIAGIOTTI

International Sales Manager di Intramovies, Geremia Biagiotti ha iniziato a lavorare come distributore domestico di film internazionali in Italia con Revolver nel 2004. In più di quindici anni ha affiancato l'esperienza di buyer e distributore in tutti i mercati di sbocco (dal theatrical alle prime piattaforme VOD) a quella di sviluppo di co-produzioni internazionali fino al lavoro sul set come coordinatore e direttore di produzione. Dal 2013 inizia a dedicarsi alla distribuzione internazionale di film e documentari, curando acquisizioni, vendite, marketing e strategia festivaliera.

FORWARD

EDIZIONE 2019

Partecipanti con progetto (in ordine alfabetico):

Marco Benvenuti (Motion Studio)

Marco Fabbro (Red On Productions)

Federico Favot (StoryMatch Srl)

Sebastiano Luca Insinga (Jump Cut srl)

Francesco Mattuzzi (Planck Films/L'Eubage)

Chiara Toffolo (Tesla production srl)

Giuliano Torghele (Giuma srl)

Martin Tranquillini (Will o Wisp)

Giulio Venier (Uponadream Studios)

Uditori (in ordine alfabetico):

Chiara Cruciatti (Dispàrte srl)

Franco Delli Guanti (Mediaomnia)

Remigio Guadagnini (Altreforme)

Alessandra Tanas

Roberto Cavallini
Coordinatore Forward
forward@trentinofilmcommission.it

Trentino Film Commission
c/o Format - Via Zanella 10/2 - 38122 Trento
Tel. 0461.493508 - 0461.493501
filmcommission@provincia.tn.it