

**INFORMAZIONI
PERSONALI****Luca Marches**

Indirizzo: via S. Rocco 59 – 38013 Fondo, Trento

cellulare: +39 348.0477927

Email: luca.marches@hotmail.com

Sesso: M | Data di nascita 13/10/1992 | C.F: MRCLCU92R13C794W

**POSIZIONE
RICOPERTA**

FreeLance in qualità di costruttore e attrezzista di preparazione per società di produzione cinematografiche e televisive. Mi occupo della realizzazione delle costruzioni scenografiche progettate dallo scenografo.

TITOLO DI STUDIO

2011 - Diploma di maturità scientifica, conseguita presso l'Istituto Tecnico C.A. Pilati di Cles, Trento.

ESPERIENZE PROFESSIONALI**Anno 2022**

Rodeo Drive – LUNGOMETRAGGIO : “LUBO”scenografia di Giancarlo Basili regia di Giorgio Diritti	Costruttore e Attrezzista di preparazione (Trentino-Alto Adige)
--	---

Anno 2021

Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO : “ MASTERCHEF 11 ”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO : “ Antonino Chef Accademy 3 ”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)
Sunshine production – LUNGOMETRAGGIO : “ DIN DON 5 ”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Trentino-Alto Adige)

Anno 2020

Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “MASTERCHEF 10”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “FAMILY FOOD FIGHT”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)

Anno 2019

Indiana Production – SERIE TV: “Curon”	Attrezzista di preparazione (Trentino-Alto Adige)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “MASTERCHEF 9”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)
BRW Film Land – SPOT PUBBLICITARIO: “URUS LAMBORGHINI”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “ANTONINO CHEF ACCADEMY”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “FAMILY FOOD FIGHT”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)

Anno 2018

Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “MASTERCHEF 8”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia - Milano)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “MASTERCHEF ALL STAR”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia-Milano)

Anno 2017

Minerva Pictures Film S.r.l. – LUNGOMETRAGGIO: “RESTIAMO AMICI” regia di Antonello Grimaldi, scenografia di Walter Caprara.	Costruttore e attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “MASTERCHEF CELEBRITY 2”	Costruttore e attrezzista di preparazione

	(Lombardia-Milano)
Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “ MASTERCHEF 7 ”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia-Milano)
DRY MEDIA - PROGRAMMA TELEVISIVO: “ HELL'S KITCHEN 4 e 5 ”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia-Milano)

Anno 2016

Endemol Shine Italy – PROGRAMMA TELEVISIVO: “ MASTERCHEF CELEBRITY ”	Costruttore e attrezzista di preparazione (Lombardia-Milano)
Libero Produzioni - PROGRAMMA TELEVISIVO: “ UNDER GAMES ” scenografia di Barbara Fizzotti, in collaborazione con DeAKids e Trentino Film Commission	Attrezzista di scena e preparazione (Trentino - Alto Adige)
Format srl – LUNGOMETRAGGIO: “ MIA AND ME ” regia di Marc Meyer	Costruttore (Trentino - Alto Adige)
Adriana Trincea Film – LUNGOMETRAGGIO: “ T'M- INFINITA COME LO SPAZIO ” regia di Anne Riitta Ciccone	Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Global Events e Creazione srl – Settore allestimenti per lo spettacolo ed eventi	Montatore di stand fieristici (Trentino - Alto Adige)

Anno 2015

Idea cinema srl - LUNGOMETRAGGIO: “ Matrimonio al sud ” regia di Paolo Costella	Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Orisa produzioni - LUNGOMETRAGGIO: “ The habit of beauty ” regia di Mirco Pincelli	Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)

Anno 2014

Italian International Film - MINI SERIE TV: “ Anna e Yusuf ” regia Cinzia TH Torrini, scenografia Stefano Giambanco	Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
---	---

Anno 2013

Lux Vide S.p.a. – SERIE TV: “ Romeo e Giulietta ” regia di Riccardo Donna, scenografia Marta Maffucci	Aiuto Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Pepito Produzioni srl. - MINI SERIE TV: “ In caso d'amore 2 ” regia di Fabrizio Costa, scenografia di Giada Calabria	Aiuto Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Lux Vide S.p.a. – SERIE TV: “ La dama velata ” regia di Carmine Elia, scenografia di Marco Belluzzi	Aiuto Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)

2012

FilmAuro srl – LUNGOMETRAGGIO: “ Colpi di Fortuna ” regia di Neri Parenti, scenografia Giuliano Pannuti	Aiuto Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Lumiere film srl - LUNGOMETRAGGIO: “ Un giorno devi andare ” regia di Giorgio Diritti, scenografia di Paola Comencini	Aiuto Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
Cooperativa Smeraldo SCRL – Fondo (TN)	Organizzatore di struttura sportiva (Trentino - Alto Adige)

2011

Goldenart production srl - LUNGOMETRAGGIO: “ Itaker ” regia di Toni Trupia prodotto da Michele Placido	Aiuto Attrezzista di preparazione (Trentino - Alto Adige)
PFM SRL – Settore allestimenti per lo spettacolo ed eventi	Tecnico luci e strutture (Trentino - Alto Adige)
Marches Silvano Autostrasporti – settore autotrasporti	Autista mezzi pesanti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Attestato Corso di formazione per organizzatori di manifestazioni occasionali (preparazione, manipolazione e somministrazione alimenti)
- Attestato di abilitazione alla conduzione di carrelli elevatori semoventi con conducente a bordo (ex muletto)
- Attestato di Pronto Soccorso di Primo Livello
- Attestato base di guida sicura su neve/ghiaccio

ALTRE ATTIVITA' E INTERESSI

- Membro del direttivo della Pro Loco di Fondo
- Membro del Corpo Bandistico del Comune di Fondo
- Percussionista del gruppo musicale Backsound vincitore del concorso “Le note di maggio live contest” 2011 e classificato al terzo posto nella 1° edizione del festival regionale “Cover Oltre Festival” categoria under 21 e vincitore della 3° edizione ; vincitore del premio della giuria popolare del concorso musicale organizzato dalle casse rurali del trentino “OOM + MUIC CONTEST
- Presidente della Corale Emmanuel di Fondo

COMPETENZE SPECIFICHE**Competenze linguistiche**

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Competenze comunicative	Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza lavorativa. Ho sicurezza in me stesso e predisposizione al coinvolgimento e all'ascolto.				

Competenze organizzative e gestionali Grazie al mio percorso lavorativo ho imparato a pianificare il lavoro e a rispettare le scadenze, come, per esempio nelle consegne delle costruzioni e degli allestimenti. Possiedo inoltre l'elasticità e la versatilità che mi permettono di affrontare repentini cambi di programma.

Competenze professionali Sono una persona attenta ai dettagli con doti da leadership e una forte autonomia decisionale, qualità fondamentali dovendo spesso gestire e coordinare i miei collaboratori nel reparto di produzione. Sul lavoro ho imparato a portare sempre a termine gli impegni presi e a raggiungere gli obiettivi prefissati anche quando comportano orari di lavoro prolungati. Ho una buona capacità di adattamento ad ambienti multiculturali grazie alle esperienze di lavoro all'estero.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDI O	INTERMEDI O	INTERMEDIO

- buona conoscenza dell'uso e della gestione dei sistemi operativi Apple MacOS x e Windows e degli applicativi Office.
 - buone abilità nell'utilizzo di software per l'elaborazione delle immagini (Adobe lightroom a photoshop) utilizzandoli sul lavoro come strumento per presentazioni fotografiche.
 - buona padronanza dei software per l'editing video (Final cut e Adobe premiere) acquisita come videomaker amatoriale.
-

Altre competenze

Conoscenza dei materiali plastici e lignei, conoscenza di materiali ferrosi ed edili e capacità di utilizzo di svariati macchinari adatti alla lavorazione di tali materiali, oltre alla disposizione di svariata attrezzatura adatta a tale scopo.
 Buone capacità nel gestire attrezzature luci, audio-video e multimediali acquisite nelle prime esperienze lavorative.
 Esperienza nella guida di mezzi pesanti e furgoni e nella gestione del carico e scarico del materiale tecnico .
 Ottima organizzazione logistica di mezzi e persone, pianificazione e attuazione di piani di lavoro.

Patente di guida

B, C, E, CQC