

Michele Stocco

MONTATORE VIDEO & MOTION GRAPHIC ARTIST

Tel. +34 634845779

stocco.michele@gmail.com

www.cuttheshot.net

Sono un trentanovenne, professionista della post-produzione audiovisiva con una grande passione per il linguaggio cinematografico, sempre alla ricerca di nuove esperienze nel mio campo.

Lavoro da più di tredici anni come montatore, motion graphic artist e tecnico di post-produzione nel settore della pubblicità e della comunicazione, dove ho raggiunto un alto livello professionale di conoscenze e competenze, continuando parallelamente a montare documentari che sono stati trasmessi in televisioni e cinema di vari Paesi.

LAVORI

2008 - presente

Capo del dipartimento di post-produzione

BONITA FILMS, Barcellona (Spagna)

Montatore video, motion graphic artist, tecnico VFX, video compositor, tecnico di post-produzione audiovisiva specializzato in pubblicità, promos e corporative video.

Alcuni dei clienti per cui ho lavorato:

TVE Clan, Giochi Preziosi, Federació Catalana de Fútbol, Cefa Toys, Grifols.

2010 - presente

Selezione di lavori come freelancer

- ERASMUS IN GAZA (documentario, 87')

(2022) Co-montatore video, musiche addizionali e tecnico di post-produzione

Cliente: Arpa Films

- ONE (Mini serie documentaria, 3 episodi di 10')

(2021) Montatore video e tecnico di post-produzione

Cliente: Proximity/Montraa

- MADARIAGA- NOSOTROS ETA (documentario, 80')

(2020) Montatore video, musiche originali e tecnico di post-produzione

Cliente: Bonita Films

- CAP ROIG: UNA HISTÒRIA D'AMOR (documentario TV 50')

(2018) Motion graphic artist

Cliente: La Caixa/Mediapro

- PACO PÉREZ-DOLZ: UN CINEASTA A TIRO LIMPIO (documentario, 76')

(2015) Montatore video, co-sceneggiatore e tecnico di post-produzione

Cliente: Bonita Films

- THE LAST MATCH (documentario, 70')

(2014) Montatore video e tecnico di post-produzione

Cliente: Bonita Films e Mediapro

- CIUTADÀ ESCARRÉ (documentario TV, 52')

(2011) Montatore video e tecnico di post-produzione

Cliente: TV3

EDUCAZIONE

12/2007 - 04/2008 CORSO DI TECNICO DI PRODUZIONE VIDEO

APM, Scuola di alto perfezionamento musicale, Saluzzo (CN)
Corso di specializzazione di 4 mesi finanziato dall'UE


01/2005 - 02/2007 LAUREA SPECIALISTICA IN CINEMA, TELEVISIONE E MULTIMEDIA


Università di Bologna e Università di Copenaghen, Danimarca


09/2001 - 12/2004 LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE


Università di Bologna


SOFTWARE


Final Cut Pro 


Adobe Premiere 


Adobe After Effects 

Logic Pro 

Adobe Photoshop 

Cinema 4D 

DaVinci Resolve 

Adobe Illustrator 

LINGUE:

Italiano madrelingua
Spagnolo C2
Inglese C1/C2
Tedesco A2/B1
Catalano B2

Compongo, canto e suono la chitarra da più di 25 anni. Ho inciso diversi album, anche in qualità di tecnico e produttore, e suonato centinaia di volte live in Europa e negli Stati Uniti.

Ho lavorato con molte persone, di e in Paesi diversi, facendo vari tipi di lavoro da quando avevo 15 anni.

Non ho mai fallito una data di consegna.