

CURRICULUM VITAE GIORGIO SANTOMASO

Data di nascita: 3 agosto 1962

Luogo di nascita: Voltago Agordino (BL)

Residenza: Via Menguzzato 75, 38123 Trento

Istruzione: Maturità scientifica (1981)

Università: Studi di scienze geologiche all'Università di Bologna

Servizio militare: Corso Ufficiali presso la SMALP (Aosta) e Ufficiale di complemento degli Alpini a Malles Venosta (BZ)

Capacità e competenze con computer e attrezzature: Uso del pacchetto Windows Office (Word; Excel; Power Point)

Capacità e competenze specifiche: Uso di macchine fotografiche e videocamere digitali

Lingua madre lingua: Italiano

Altra lingua: Inglese

Capacità di lettura e scrittura: buona

Capacità di espressione verbale: buona

Patente di guida: Patente B

Recapiti Cell. 347.5527748

Skype: santomasogiorgio

Email: giorgiosantomaso@gmail.com

Link esterni: Profilo IMDB: <http://www.imdb.com/name/nm2534500/>

Giorgio Santomaso

Location Manager

cell. 347 5527748

giorgio.santomaso@virgilio.it

giorgiosantomaso@gmail.com



SINTESI LAVORI SVOLTI IN CAMPO CINEMATOGRAFICO E TELEVISIVO 2004-2021

COLLABORAZIONE CON LA TRENTINO FILM COMMISSION

- Da settembre 2010 a dicembre 2011 – Collaborazione per *location scouting* in Trentino e gestione archivio fotografico del sito Trentino Film Commission.

Principali scouting 2010 – 2011 per film e fiction: *Itaker* (Regia Toni Trupia) – *Un giorno devi andare* (Regia Giorgio Diritti) – *Sposami* (Fiction Rai, Regia Umberto Marino) – *Suspiria* (Remake) (regia Luca Guadagnino) – *Monte Piano* (Regia Ernst Gossner) – *Colpi di fulmine* (Regia Neri Parenti)

FILM CINEMA

- Gennaio – aprile 2021 – “Diario di spezie” – Regia: Massimo Donati
- Casa di produzione: Master Five Cinematografica (Roma)
- Qualifica: Location manager durante fase di scouting, preparazione e riprese (4 settimane: 29 marzo – 23 aprile 2021).

- Gennaio – febbraio 2020 – “Diario di spezie” – Regia: Massimo Donati
- Casa di produzione: Master Five Cinematografica (Roma)

- Qualifica: Location manager durante fase di scouting e preparazione (produzione interrotta a febbraio 2020, causa Covid 19).

- Ottobre – Dicembre 2017 – “Restiamo amici” – Regia: Antonello Grimaldi
Casa di Produzione: Minerva Pictures (Roma)
Qualifica: Location manager durante fase di scouting e preparazione.
Ispettore di produzione durante le riprese.

- Agosto – Settembre 2017 – “Natale da chef” – Regia: Neri Parenti
Casa di Produzione: Idea Cinema (Roma)
Qualifica: Location manager, preparazione e riprese film.

- Settembre – Ottobre 2014 - “Cittadini del nulla”. Regia: Razi Mohebi.
Casa di Produzione: Razi Film House in collaborazione con FilmWork (Trento)
Qualifica: Location Manager e preparazione.
Film premiato nel settembre 2014 con il Premio Mutti per la migliore sceneggiatura, consegnato alla 71^a Mostra del Cinema di Venezia.

Credits IMDB: http://www.imdb.com/title/tt5569230/fullcredits?ref=tt_ov_st_sm
<https://razifilmhouse.wordpress.com/2015/02/14/poster-of-cittadini-del-nulla-film-by-razi-mohebi/>

Trailer: <https://vimeo.com/116478720>

- Ottobre – Novembre 2013 - Documentario “Afghanistan 2014: Dettaglio”, Regia Razi e Soheila Mohebi.
Casa di Produzione: FilmWork (Trento)
Qualifica: Direttore di Produzione.
Ho seguito le riprese in Germania, Svezia, Roma con interviste ai rifugiati politici afgani di Monaco di Baviera, Francoforte, Berlino, Amburgo, Stoccolma, Uppsala, Karlstad, Goteborg, Roma, per la durata di tre settimane.

Il film ha partecipato nel 2014 al Festival Internazionale “Muslin Cinema” di Kazan (Russia), vincendo il primo premio come miglior documentario.

<https://www.ufficiostampa.provincia.tn.it/Comunicati/IL-DOCUMENTARIO-AFGHANISTAN-2014-DETAIL-PREMIATO-AL-FESTIVAL-DI-KAZAN>

Trailer: <https://vimeo.com/86024119>

- Maggio - ottobre 2012 – *Vinodentro* – Regia: Ferdinando Vicentini Orgnani – Direttore della fotografia: Dante Spinotti
Produzione: *Alba Produzioni* – Qualifica: Location manager (Scouting – Preparazione – Riprese)

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=vcti0eH2PKc&t=23s>

- 2011 – *Itaker* – Regia: Toni Trupia – Produzione: *Goldenart* – Qualifica: Location manager in Trentino (Scouting – Preparazione – Riprese)

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=4Gehcg_CnKo

- 2008 – *Vincere* – Regia: Marco Bellocchio – Produzione: *Off Side* e Rai Cinema – Qualifica: Location manager in Trentino (Scouting – Preparazione – Riprese)

-

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=69f_Z4i_Vj8

- 2008 – *007: Quantum of Solace* – Regia: Marc Foster – Produzione: *Mestiere Cinema* e *B22* (GB) – Qualifica: Assistente location manager sul Lago di Garda

- 2006 – *Inkheart – La leggenda di cuore d'inchiostro* – Regia: Ian Softley – Produzione: *New Line Cinema* di Los Angeles – Service Italia: *Panorama Films* (Roma) - Qualifica: Autista troupe e aiuto coordinamento trasporti durante riprese in Liguria e Piemonte.

FICTION E PROGRAMMI TV

- Luglio – Agosto 2020 – “Chiara Lubich – L’amore vince tutto” (Fiction Rai) – Regia: Giacomo Campiotti
- Casa di produzione: Casanova (Roma)
- Qualifica: Ispettore di produzione durante fase preparazione e riprese.
- Qualifica: Location manager per scouting e riprese in zona Fiera di Primiero.

https://www.youtube.com/watch?v=EKwRunqu9Pc&ab_channel=Focolaritaliailtalia

- Giugno – Luglio 2013 – *Bear Grylls – Escape from Hell* – Regia: Steve Shearman
Produzione TV: Betty Tv Limited (Londra) - Discovery Channel (UK)
Casa di Produzione: Formasette (Bolzano)
Qualifica: Location scouting in Trentino, zona Val di Sole (Torrente Noce e Lago di Santa Giustina) (Episodio 4 *Canyon*)

<https://www.dailymotion.com/video/x2i4nt4>

Qualifica: Location scouting e riprese in Trentino, zona Val di Non (Lago di Tovel); Val di Sole; Val Rendena (Episodio 5 *Mountain*)

https://www.youtube.com/watch?v=zKzfXKx5AJI&ab_channel=DiscoveryUK

https://www.youtube.com/watch?v=WjZa-XgiEUY&t=24s&ab_channel=Discovery

https://www.youtube.com/watch?v=OeruEjr6198&ab_channel=DiscoveryUK

https://www.imdb.com/title/tt3891038/?ref=nm_flg_loc_4

Nota: Il programma è andato in onda, tra l’ottobre 2013 e la primavera 2014, sul canale televisivo “Discovery Channel” (canale tv che secondo Wikipedia, raggiunge 1,5 miliardi di persone, in 210 paesi diversi), nei principali paesi europei (in Italia su Dmax), in Nord e Sud America, India, Giappone, Australia e Nuova Zelanda.

- 2011 – *Sposami* (Fiction Rai) – Regia: Umberto Marino – Produzione: *Titania produzioni* – Qualifica: Location manager in Trentino (*Scouting* e preparazione)

- 2008 – *Una madre* (Fiction Rai) – Regia: Massimo Spano – Produzione: *Compagnia Leone Cinematografica* (Roma), per conto di Rai Fiction – Qualifica: Location manager Trentino.

-

- 2005 – *I figli strappati* (Fiction Rai) - Regia: Massimo Spano – Produzione: *Compagnia Leone Cinematografica* (Roma), per conto di Rai Fiction – Qualifica: Assistente location manager Trentino (in preparazione) – Aiuto segretario di produzione (durante le riprese)

- 2005 - *L’amore e la guerra* (Fiction Mediaset) – Regia: Giacomo Campiotti – Produzione: *Albatross Amp* di Roma – Qualifica: Aiuto segretario di produzione.

- 2004 – *Alcide De Gasperi, l’uomo della speranza* (Fiction Rai) – Regia: Liliana Cavani – Produzione: *Ciao Ragazzi!* di Roma – Qualifica: Aiuto segretario di produzione.

LOCATION SCOUTING PER FILM E FICTION TV

- Marzo 2010 – *Scouting* in Trentino per il film per il cinema: *Quando la notte* – Regia: Cristina Comencini – Società: K+ di Verona
- Aprile 2009 – *Scouting* in Trentino per la fiction Rai *C'era una volta la città dei matti* – Produzione: *Ciao Ragazzi!* di Roma
- Febbraio 2008 – *Scouting* in Trentino per il film brasiliano *The Mountain* – Società di services: *Interlinea Films* di Roma
- Novembre 2007 – Dicembre 2007 – *Scouting* in Trentino per la fiction Rai *Una madre* - Regia di Massimo Spano – Produzione: *Compagnia Leone Cinematografica*
Nel febbraio 2008, due settimane di riprese di questa fiction sono state svolte in Trentino.
- Maggio – dicembre 2007 – *Scouting* in Trentino per il film *Vincere* – Regia: Marco Bellocchio – Produzione: *Off Side* (Roma) e Rai Cinema
Nel luglio 2008, in Trentino si sono svolte tre settimane di riprese.
- Aprile 2007 – *Scouting* in Trentino per la fiction Rai *Rebecca, la prima moglie* – Regia: Riccardo Milani -
- Ottobre 2006 – *Scouting* in Trentino per il film *Cronache di Narnia: il principe Caspian*. - Produzione: *Walt Disney Pictures*
- Maggio 2006 – *Scouting* in Trentino per la fiction Rai *L'ultima trincea* – Produzione: *Compagnia Leone Cinematografica*
- Gennaio 2006 - *Scouting* in Trentino e Alto Adige per la fiction Rai *Papa Lucani, il sorriso di Dio* – Regia: Giorgio Capitani - Produzione: *Compagnia Leone Cinematografica*
- Settembre – Novembre 2005 - *Scouting* in Trentino per la fiction Rai *I figli strappati* – Regia: Massimo Spano - Produzione: *Compagnia Leone Cinematografica* - Qualifica: Assistente location manager
Nel novembre 2005, in Trentino si sono svolte quattro settimane di riprese di questa fiction.
- Marzo 2005 – *Scouting* in Trentino per la fiction Mediaset *L'amore e la guerra* – Regia: Giacomo Campiotti – Produzione: *Albatross Amp* di Roma

DOCUMENTARI

- 2007 - *Visioni di Cina* - Regia: Andrea Andreotti - Produzione: *Film Work* (Trento) - Qualifica: Direttore di produzione
- 2007 - *La storia è passata di qui. Architettura in Alto Adige tra le due guerre* - Regia: Francesco Lauber - Produzione: *Film Work* (Trento) - Qualifica: Location manager e direttore di produzione
- 2007 - *Domani? Un ragazzo al Festival dell'Economia di Trento* - Regia: Andrea Andreotti - Produzione: *Film Work* (Trento) - Qualifica: Direttore di produzione
- 2007 - *La collezione di opere d'arte della Regione Autonoma Trentino-Alto Adige* – Regia: Andrea Andreotti – Produzione: *Film Work* (Trento) - Qualifica: Segretario di produzione

2006 – 2020: *Viaggio nella città in trasformazione* – Regia: Francesco Lauber - Produzione: *Film Work* (Trento) - Qualifica: Direttore di produzione

SPOT PUBBLICITARI, CATALOGHI FOTOGRAFICI E BACK STAGE FOTOGRAFICI

- Giugno 2020: Location manager spot pubblicitario per Acqua San Benedetto con Vittorio Brumotti, zona Val di Fiemme - Val Rendena (Trentino).
- Casa di Produzione: Bedeschi Film (Milano).
<https://vimeo.com/439195053>
- Settembre 2019: Assistente di produzione spot pubblicitario per Trentino Marketing con Adam Ondra, zona Val Rendena – Madonna di Campiglio. Regia Yuri Pirondi, Casa di Produzione “The Makkina”.
- Casa di Produzione: Take di Aleksander Zobec (Bologna)
- <https://vimeo.com/437189349>
- Settembre 2019: Assistente di produzione per riprese spot pubblicitario Renault Kadjar, in zona Dolomiti, Val di Fassa.
- Casa di Produzione: Bedeschi Film, Milano.
<https://vimeo.com/367417907>
- Giugno – Luglio 2019: Assistente di produzione per riprese programma americano Tv presentazione modelli auto Mercedes, in zona Dolomiti – Val di Fassa, Trento, Alto Adige (Bolzano; Caldaro; Egna).
- Casa di Produzione: Bapu Film di Paolo Aralla, Treviso (Bg)
<https://youtu.be/TDSEmfUUiqA>
https://www.youtube.com/watch?v=n8PFI-m5IKQ&ab_channel=Mercedes-Benz
- Giugno 2018: Location manager per shooting fotografico catalogo europeo Camper “Etrusco”, in zona Dolomiti bellunesi, e Trentino (Trento, Torbole, Riva del Garda).
- Gennaio – Maggio 2017: Back stage fotografico e riprese spettacolo teatrale “Passaggi di tempo”, per la Regia di Claudio Quinzani.
Associazione “La Mnemoteca del Basso Sarca”, Arco, (Tn).
Qualifica: Fotografo di scena, con riprese dello spettacolo.
- Giugno 2016 – *Location scouting* in Trentino e Alto Adige, per shooting fotografico e video prodotto farmaceutico americano a base di mirtillo.
Società: *Interlinea* (Roma).
Qualifica: Location manager.
- Luglio 2013: *Location scouting* in Alto Adige (Alpe di Siusi), per shooting fotografico per profumo “Daisy”.
Società: *K+* di Verona.
Qualifica: Location Manager.
- Luglio 2013: *Location scouting* e preparazione in Val di Fiemme (Trento), per shooting fotografico per mercato russo del fuoristrada Lexus.
Società: *K+* di Verona e *Scoutit* di Siena.
Qualifica: Location manager.
- Giugno – luglio 2010 – *Location scouting* e assistenza in Trentino Alto Adige e Veneto, per shooting fotografico Ford Mondeo, per conto della società inglese Caspar & Co.
Società: *K+* di Verona e *Scoutit* di Siena.

Qualifica: Location manager e assistente produzione.

- maggio 2010 – Assistenza per la troupe impegnata nelle riprese sul Lago di Garda, dell'episodio "Tre ragazzi inglesi su una (specie) di barca" per la serie "Live Every Litre", sponsorizzato da Honda Europa – Società: *Location Master* di Turate (Co) - Qualifica: Assistente location manager.

Clip: <https://www.youtube.com/watch?v=altZLhS0mAU&feature=related>

- Maggio 2010 – *Scouting* in Trentino per spot Enel – Produzione: *K+* di Verona - Qualifica: Location scout
- 22 marzo 2010 – 11 maggio 2010 – *Location scouting e shooting* fotografico per catalogo di moda *Toast* – Produzione: *Interlinea Films* (Roma) – Qualifica: Location manager Trentino e Alto Adige
- Agosto 2009 – *Location scouting* e assistenza troupe per le riprese dello spot sul digitale terrestre in Trentino e Alto Adige – Produzione: *A.M.I.* – *Agenzia Multimediale Italiana* di Roma - Qualifica: Location manager Trentino
- Aprile 2009 – *Location scouting* in Trentino per lo spot *Almette* (Società tedesca di prodotti caseari) – Società: *K+* di Verona - Qualifica: Location manager
- Aprile 2007 – *Location scouting* in Alto Adige per lo spot della birra Forst – Società: *Selfishproduction* di Verona - Qualifica: Assistente Location manager
- Febbraio 2007 – *Location scouting* in Trentino per lo spot delle Casse Rurali del Trentino – Società: *Selfishproduction* di Verona

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. LGS. N. 196/2003

In fede

Giorgio Santomaso

Cell. 347.5527748

Email: giorgiosantomaso@gmail.com

Contatto skype: santomasogiorgio

