

ROCCO SESTITO: biografia artistica

Rocco Sestito è nato a Borgia (CZ) ma vive e lavora a Trento.

Artista poliedrico e dai molti interessi, ha dedicato la prima parte della sua carriera in prevalenza alla musica.

Da ragazzo, infatti, ha suonato la tromba nella banda del paese natale per passare, poi, alla chitarra elettrica e far parte di alcuni gruppi rock e pop calabresi. Trasferitosi a Trento, si è dedicato allo studio della chitarra classica e ha seguito per tre anni il "Laboratorio Nuova Musica", con corsi di composizione, direzione e analisi di musica contemporanea tenuti dal M° Francesco Valdambrini a Pergine Valsugana. Nell'ambito di questo laboratorio ha scritto e diretto composizioni proprie per ensemble da camera.

La seconda parte della sua carriera, che prosegue tuttora, lo ha visto impegnato soprattutto come regista e scrittore.

Da regista teatrale ha diretto numerosi spettacoli per diverse realtà teatrali e musicali trentine, come la Compagnia "Emit Flesti", l'Associazione "Oz", la "Compagnia dell'Attimo", "Estroteatro", "Creativensemble", l'Orchestra dell'Università di Trento, L'Ensemble vocale femminile "Il giardino delle Arti", il Coro "Altreterre", la Banda di Vigo-Cortesano. Attualmente dirige la Compagnia "Cassiel Project".

Come regista video è autore di alcuni cortometraggi di fiction: *Renghis detective*, *L'altra*, *Hitch Crock*, *Il rifiuto*, *Istinto onirico*, tutti premiati in vari festival nazionali.

Come scrittore, infine, ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la produzione letteraria inedita, sia narrativa che drammaturgica, ed ha pubblicato la raccolta *L'iniziazione e altri racconti* (L'autore Libri Firenze - 1999), il romanzo *Il tarlo di Ruth* (Leonida Edizioni - 2014) e il romanzo illustrato per ragazzi *Oltre il muro cosa c'è?* (Edizioni del Faro - 2015) con le Formiche di Fabio Vettori.

Il romanzo *Angeli incerti* (Edizioni del Faro - 2018) è il suo ultimo lavoro letterario, dal quale ha tratto una sceneggiatura che, attualmente, è in fase di preparazione per la realizzazione di un lungometraggio.