

INFORMAZIONI PERSONALI

Fadanelli Yann

📍 LOC ALBOLETTA 7, 38066 RIVA DEL GARDA (Italia)

☎ 3318055494

✉ yann@live.it

🔗 https://www.youtube.com/channel/UC5PlqwFieB5a6pcNrSbdX3Q?view_as=subscriber

💬 Skype yann.fadanelli

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

05/11/2018–alla data attuale

Tecnico della ripresa e del montaggio di immagini per la realizzazione di programmi tv, documentari e riprese cinematografiche per la produzione di Film

Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze (Italia)

Sceneggiatura: strutturare e realizzare soggetti e sceneggiature cinematografiche.

Riprese: realizzare riprese professionali con varie attrezzature (telecamere, luci, etc).

Suono: dalla presa diretta alla post-produzione.

Montaggio: utilizzo pratico di Adobe Premiere e teoria del montaggio cinematografico.

Produzione: organizzazione e gestione di un set cinematografico.

29/01/2019–27/04/2019

Attestato di partecipazione

Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze (Italia)

Corso di approfondimento nell'ambito dell'audio nel cinema, tenuto da Gianfranco Tortora.

- Natura del suono e principali caratteristiche del suono nel cinema.

- Struttura e utilizzo dell'attrezzatura (varie tipologie di strumenti utilizzabili nelle diverse situazioni) per l'audio in presa diretta: microfoni, cavi, connettori, registratori, mixer, cuffie.

- Diffusione del suono: casse, canali audio, monitor, standard cinematografici di diffusione (dal 5.1 al 13.2).

- Post-produzione audio e montaggio sonoro nel cinema.

07/10/2014–12/12/2017

Laurea triennale D.A.M.S.

voto: 110 e Lode

Università degli Studi di Padova, Padova (Italia)

Conoscenza approfondita delle arti visive e performative dal punto di vista storico-teorico: Cinema, Storia dell'Arte, Teatro, Fotografia, Musica. Studio della loro evoluzione storica e delle caratteristiche dei loro linguaggi.

In particolare approfondimenti storici e pratici in ambito Cinema: esami teorici e laboratori pratici (realizzazione di un mediometraggio a tema documentaristico).

Tesi: *Per un pugno di dollari: rinnovare il linguaggio di un genere cinematografico.*

04/09/2008–13/06/2013

diploma di scuola superiore Liceo Scientifico

voto: 87

Liceo classico Andrea Maffei, Riva del Garda (Italia)

Capacità di pensiero critico.

Organizzazione studio e lavoro individuale e di gruppo.

Preparazione scientifica di base.

Preparazione storico-umanistica di base.

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- 11/07/2019–20/07/2019** **Assistente Scenografo**
Capetown srl, Roma (Italia)
Lavorazione del lungometraggio "La donna che riapriva i teatri" di Francesco R. Martinotti, girato a Prato (PO):
- Organizzazione e ideazione scenografie;
- Realizzazione ed assemblaggio scenografie;
- Microfonista di presa diretta.
- 14/05/2019–25/05/2019** **Fonico di presa diretta**
Baionetta Production, Montecatini Terme (Italia)
Responsabile del reparto audio in presa diretta del film "Beyond the Omega" di Mattia de Pascali. Fonico di presa diretta e Microfonista. Occasionalmente runner e aiuto-scenografo.
- 20/05/2014–21/12/2018** **Videomaker (prestazioni occasionali)**
Triledroenergy, Molina di Ledro (Italia)
Organizzazione delle riprese, realizzazione delle riprese e montaggio di video promozionali di manifestazioni sportive.
- 12/09/2018–22/09/2018** **Videomaker**
LeNostrePaure, Brescia (Italia)
Realizzazione riprese e montaggio per videoclip musicale.
- 23/04/2018–09/06/2018** **Assistente Operatore**
FilmWork, Trento (Italia)
Assistente Operatore di ripresa per la realizzazione di video di eventi.
- 20/01/2014–14/10/2017** **Videomaker (prestazioni occasionali)**
Piano Giovani di Zona, Riva del Garda (Italia)
Realizzazione riprese e montaggio di video promozionali e video di eventi.
- 10/10/2015–13/07/2016** **Cameraman / Montatore**
Impression Tv, Padova (Italia)
Realizzazione di riprese in esterna di eventi sportivi.
Operatore di macchina (cameraman) in studio per talk show e interviste.
Montaggio sintesi di eventi sportivi e spot.
- 08/09/2013–10/06/2014** **Videomaker**
Iprase, Trento (Italia)
Realizzazione riprese e montaggio di video didattici e promozionali nell'ambito del torneo di dibattito argomentativo "A Suon di Parole".
- 12/08/2013–20/08/2013** **Videomaker**
Kimgioielli, Limone sul Garda (Italia)
Realizzazione riprese e montaggio di video promozionali.

04/07/2013–23/07/2013

Videomaker

Dusty Fingerz, Rovereto (Italia)

Realizzazione riprese e montaggio di un videoclip musicale.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	B2	B2	B2
Diploma First Certificate (B2) Esame Universitario (B1)					
tedesco	B1	B1	A2	A2	A2
Esame Universitario (B1)					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Buone competenze comunicative esercitate nel percorso di studi (tornei di dibattito argomentativo, presentazioni universitarie, lavori di gruppo).

Predisposizione al confronto interpersonale come spunto di crescita e miglioramento personali.

Competenze organizzative e gestionali

Esperienza di lavoro di gruppo e collaborazione in ambito professionale (team di lavoro, troupe cinematografiche, laboratori) e privato (troupe per cortometraggi, coordinazione troupe, progetti di gruppo).

Competenze professionali

Buone competenze in ambito cinematografico a livello teorico (storico e critico) e a livello pratico:

- esperienza nella realizzazione di video promozionali, sportivi, musicali, di eventi con attrezzatura sia amatoriale che professionale;
- ottima conoscenza dei software di editing (Adobe Premiere, Sony Vegas, DaVinci Resolve);
- buone competenze in ambito di illuminotecnica per il cinema e la televisione;
- buone competenze in ambito audio per il cinema (esperienze come fonico in presa diretta e microfonista).

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione