

Carlo Missidenti
Fonico di Presa Diretta – Sound Designer

Via Per Chiogna, 21 – Trento
Viale G. Marconi, 25/A – Montichiari (BS)
Tel. +39 339 7566205 – carlo.missidenti@gmail.com

Film

2018 *Volevo Nascondermi* di Giorgio Diritti - Fonico
2017 *Restiamo Amici* di Antonello Grimaldi - Fonico
2017 *Ride* di Jacopo Rondinelli - Fonico
2017 *Blue Wonder* di Hermes Cavagnini - Fonico & Montaggio Audio
2017 *Sconnessi* di Christian Marazziti - Fonico
2017 *Otzi and the Mystery Of Time* di Gabriele Pignotta - Fonico
2016 *Finché c'è Prosecco c'è Speranza* di Antonio Padovan - Fonico
2016 *La Terra Buona* di Emanuele Caruso - Fonico, Montaggio Audio & Sound Design
2016 *Resina* di Renzo Carbonera - Fonico
2016 *Noi Eravamo* di Leonardo Tiberi - Fonico
2015 *Il Vegetariano* di Roberto San Pietro - Fonico
2015 *In Fondo Al Bosco* di Stefano Lodovichi - Fonico
candidato miglior Sonoro in Presa Diretta **NASTRO D'ARGENTO 2016**

2015 *Fraulein* di Caterina Carone - Fonico
2014 *Parlami di Lucy* di Giuseppe Petitto - Fonico
2014 *Dincolo De Calea Ferata* di Catalin Mitulescu - Fonico (parte italiana)
2014 *Fango e Gloria* di Leonardo Tiberi - Fonico
2014 *Senza Lasciare Traccia* di Gianclaudio Cappai - Fonico, Montaggio Audio & Sound Design
2013 *I Ponti di Sarajevo* Ep. *L'Avamposto* di Leonardo di Costanzo - Fonico
2013 *Maldamore* di Angelo Longoni - Fonico
2012 *Vinodentro* di Ferdinando Vicentini Orgnani - Fonico
2012 *La Dolce Arte di Esistere* di Pietro Reggiani - Fonico
2012 *Un Giorno Devi Andare* di Giorgio Diritti - Fonico
candidato miglior Sonoro in Presa Diretta **NASTRO D'ARGENTO 2013**

2010 *Dietro il Buio* di Giorgio Pressburger - Fonico, Montaggio Audio & Sound Design
2008 *L'Uomo che Verrà* di Giorgio Diritti - Fonico
vincitore miglior Fonico di Presa Diretta **DAVID DI DONATELLO 2010**
vincitore miglior Sonoro in Presa Diretta **NASTRO D'ARGENTO e CIAK D'ORO 2010**

2008 *La Terra nel Sangue* di Giovanni Ziberna - Fonico & Montaggio Audio
2007 *Carlo Goldoni: Venezia, Gran Teatro del Mondo* di Alessandro Bettero - Fonico (sostituzione)
2007 *Fine Pena Mai* di Davide Barletta e Lorenzo Conte - Microfonista (sostituzione)
2007 *Le Cose in te Nascoste* di Vito Vinci - Microfonista
2005 *Le Flame del Paradis* di Luciano Emmer - Microfonista
2005 *Still Life* di Filippo Cipriano - Fonico & Montaggio Audio
2005 *Il Vento fa il suo Giro* di Giorgio Diritti - Fonico
candidato miglior Sonoro in Presa Diretta **NASTRO D'ARGENTO e CIAK D'ORO 2008**

2004 *Osolemio – Autoritratto Italiano* - Regia collettiva Ipotesi Cinema - Regia
2003 *Il Giorno del Falco* di Rodolfo Bisatti - Stagista di Regia

Documentari

2018 *La Casa sulle Nuvole* di Soheila Mohebi – Montaggio Audio, Sound Design & Mix
2018 *Sogni in Grande* di Katia Bernardi - Montaggio Audio, Sound Design & Mix
2017 *Scuola di Mezzo Al Mare* di Gaia Russo Frattasi - Montaggio Audio, Sound Design & Mix
2016 *Il Risveglio di Un Gigante* di G. Ziberna e V. Baldan - Mix
2016 *Bar Mario* di Stefano Lisci - Montaggio Audio, Sound Design & Mix
2015 *Arturo Benedetti Michelangeli* di Andrea Andreotti - Fonico
2015 *Dolce & Gabbana* di Lamberto Sanfelice - Fonico
2013 *Architecture For Green Living* di M. Corradi & R. Ronchi - Montaggio Audio & Mix
2013 *MagicArena* di Andrea Prandstraller - Fonico
2012 *Palco A Pedali* di Agostino Ferrente - Fonico
2011 *Vertical Stage* di Angelo Poli - Fonico, Montaggio Audio & Sound Design
2010 *Godio, una Stella* di Francesco Lauber - Fonico
2010 *Io Vivevo a Castel Thun* di Andrea Andreotti - Fonico
2010 *Il Futuro Corre sul Filo* di Giuliano Torghese - Fonico, Montaggio Audio & Sound Design
2009 *La Leggenda del Sano Bevitore* di Giovanni Ziberna - Fonico & Montaggio Audio
2008 *Tutte le Barche a Terra* di Chiara Idrusa Scrimieri - Fonico, Montaggio Audio & Sound Design
2006 *Terra Madre* di Ermanno Olmi - Fonico
2006 *Atto Unico di Jannis Kounellis* di Ermanno Olmi - Fonico
2006 *Oltre il muro della Falck* di Ermanno Olmi - Fonico
2005 *Arie Sottili - Giovanni Sollima* di Lavinia Longo - Fonico
2005 *Le Acque Dell'Anima* di Enza Negroni - Fonico
2005 *Mondiali di Calcio Antirazzisti* di Enza Negroni - Fonico

Spot

2017 *Dea Flavor* - Fonico & Mix
2016 *Trento candidatura Città della Cultura 2018* - Fonico & Mix
2015 *Infiniti* - Fonico
2014 *Dolimiti Energia* - Fonico
2014 *Peugeot – 3 corti* di Stefano Accorsi - Fonico
2013 *Pompadour – Carolina Kostner* - Montaggio Audio & Mix
2013 *La Sportiva – A Working Class Hero* - Fonico
2012 *Telethon (ep. Federica Pellegrini)* - Fonico
2012 *Marangoni* - Fonico & Sound Design
2012 *Itas Assicurazioni* - Fonico
2011 *Unicredit - Un prelievo di Felicità* - Fonico
2010 *Nike Netherlands – T90 Sneijder* - Fonico
2009 *Candy Group* - Fonico
2009 *Fondo Sociale Europeo* - Fonico
2008 *Un po' di Te (donazione cordone ombelicale)* - Fonico
2008 *Ninna Nanna (pari opportunità FVG)* - Fonico
2006 *La Trentina* - Fonico
2005 *L'Alcool ti toglie di Mezzo* - Fonico
2003 *Anmil Un fiore per te* – Fotografia

Altro

2009 *Mulino Ruatti* (Val di Rabbi) Provincia Autonoma di Trento - Installazione sonora permanente in un Mulino storico adattato a museo - Registrazione, Montaggio Audio & Sound Design
2011-12 *Insert Coin* di Elena La Regina - Cartone animato in Computer Graphic, vari episodi per internet e TV - Montaggio audio & Sound Design
2013 *Centrale di Santa Massenza* Provincia Autonoma di Trento - Videomapping sulla facciata della centrale idroelettrica durante evento - Musica, Montaggio Audio, Sound Design & Mix
2014-15 *La Grande Guerra sul Grande Schermo* Le Gallerie Museo Storico del Trentino - Installazione sonora e visiva per mostra annuale - Registrazione, Montaggio Audio & Sound Design

Docenze

- dal 2012

ZELIG scuola internazionale del documentario, televisione e nuovi media a Bolzano: *Suono in presa Diretta, Sound Design e Supervisione ai progetti*

- dal 2015 al 2017

DESTINAZIONE CINEMA a Trento: *Suono in presa Diretta, Sound Design e Supervisione ai progetti* compreso un *workshop intensivo sulla presa Diretta*

- dal 2017

L'AURA scuola curata da Giorgio Diritti a Ostrana (Cuneo): *Suono nel video*

- dal 2018

LABA Libera Accademia di Belle Arti a Torbole (Trento): *Sound Design*

- nel 2014 Docente di Suono del corso *Documentare* a cura di Giorgio Diritti e Fondazione Ater Formazione di Bologna

Televisione dal 2003 al 2011

Fonico in diverse produzioni Rai e Mediaset tra cui: *Stranamore* e *Scherzi a Parte*

Membro dell'Accademia del Cinema Italiano

Membro dell'European Film Academy

Socio dell'Associazione Italiana Tecnici del Suono AITS

Socio della Cooperativa TECHNE di Verona

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96.

