

Studio Bold... non solo animazione...

Il pseudonimo "BOLD" nasce nel 1999 con la filosofia, sempre più forte, di fondere la comunicazione visiva con sensibilità al mondo interattivo, illustrazione/fumetto e nuove tecnologie.

Nel 2000 lo studio realizza la campagna pubblicitaria animata a fumetti "Stop AIDS" su commissione dell' ufficio Sanità e realizza il reestyling grafico e mascotte di tutta la comunicazione del Parco Olimpico di Monaco.

Il 2001 é cotrassegnato da lavori di grafica e design di grande respiro, quali quella della regata Kraft di Portofino, tre documentari interattivi in dvd sull'Autonomia delle Scuole e un Premio assegnato dalla Camera di Commercio di Bolzano e Trento come ditta innovativa del Trentino-Alto Adige.

Nel 2002 Bold realizza la Mascotte fumettistica ufficiale della città di Merano, un documentario con animazioni 3D sulla manipolazione genetica per la Tutela dell'Ambiente-Paesaggio (produzione RAI), ideazione e realizzazione materiale di packaging per prodotti alimentari destinati a Eurodisney-Paris.

Gli anni successivi fino ad oggi sono stati un intercalare di numerosi lavori che ormai hanno contraddistinto il marchio Bold per la loro unicità, nel 2006 il riconoscimento ufficiale alla Fiera del Turismo di Lisbona per la realizzazione del CD-Rom interattivo "Turismo di Villaggio" per conto del Centro Trentino di Ecologia Alpina.

Nel 2007 viene allestita una mia mostra personale di illustrazioni presso il ministero degli esteri a Bratislava, mentre nel 2008 lo studio Bold viene premiato dal CEii per la realizzatore di prodotti altamente innovativi.

2010 - 2016: tra le realizzazioni più interessanti che ho fatto possiamo trovare: creazione di storyboard per il film/documentario sui "Celti" prodotto dalla BBC di Londra, creazione illustrazioni per la campagna web/facebook del dentifricio "pasta del capitano", creazione grafica campagna pubblicitaria Wolftank / Agip, ideazione e creazione del gioco ufficiale del "Mercatino di natale di Bolzano, la rivista a illustrazione del museo dell' aeronautica "Giovanni Caproni" e la vincita del primo premio assoluto alla rassegna dell'illustrazione di Brescia 2016.

Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2017, LG italia, video/documentario interattivo in VR360, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2017, AKENA, videoclip, Studio Bold, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2016, Fiera del Fitness Brescia, video/documentario interattivo in VR360, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2016, SITI B&T, Patrizia Cazzaniga, documentario per la TV, SITI B&T, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2016 Last off - first on, videoclip, McDavid, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2015, Una nuova vita, Lucio Gardin, lungometraggio per la TV, Publicom, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2015, Celt, Christian Twente, documentario per la TV, Gruppe 5 film (BBC), Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2015, Ale&Nancy, videoclip, Studio Bold, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2012, videoclip Petra Gruber, videoclip, Studio Bold, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2011, Spot Alptorvideoclip, Studio Bold, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2010, AK movie, serie documentaristica, studio Bold, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2009, The Minis, Valerio Zanoli, lungometraggio per il cinema, Reallywood, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2007, McDavid, videoclip, McDavid USA, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2005, Spot Cinema Levi's, Studio Bold, cortometraggio, Levis, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2002, Manipolazione Genetica... una sfida!, documentario per la TV, RAI, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

2001, E&P, EQTEL, serie TV, RAI, Effetti speciali digitali/animazioni 3D

www.studiobold.it

bold di Barchetti Giorgio

P.IVA 01727940213 Cod. Fisc. BRCGRG68L17A9520

(TN) via Tartarotti 43 [38068 Rovereto (TN)] tel 346 6435 509

info@studiobold.it