

Nato dalla collaborazione tra il **Trento Film Festival**, la **Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico** e **Religion Today Filmfestival** e promosso dall'Assessorato alla Cultura della Provincia Autonoma di Trento, CinemAMoRe porta il meglio dei tre storici festival in varie località del Trentino.

Giunta alla sua quinta edizione, la rassegna si prefigge di promuovere e valorizzare sul territorio, anche in un'ottica di formazione del pubblico, la ricchezza e la varietà dei materiali cinematografici raccolti negli archivi dei tre festival, contribuendo a far conoscere film e linguaggi originali e innovativi, scarsamente rappresentati nei circuiti commerciali.

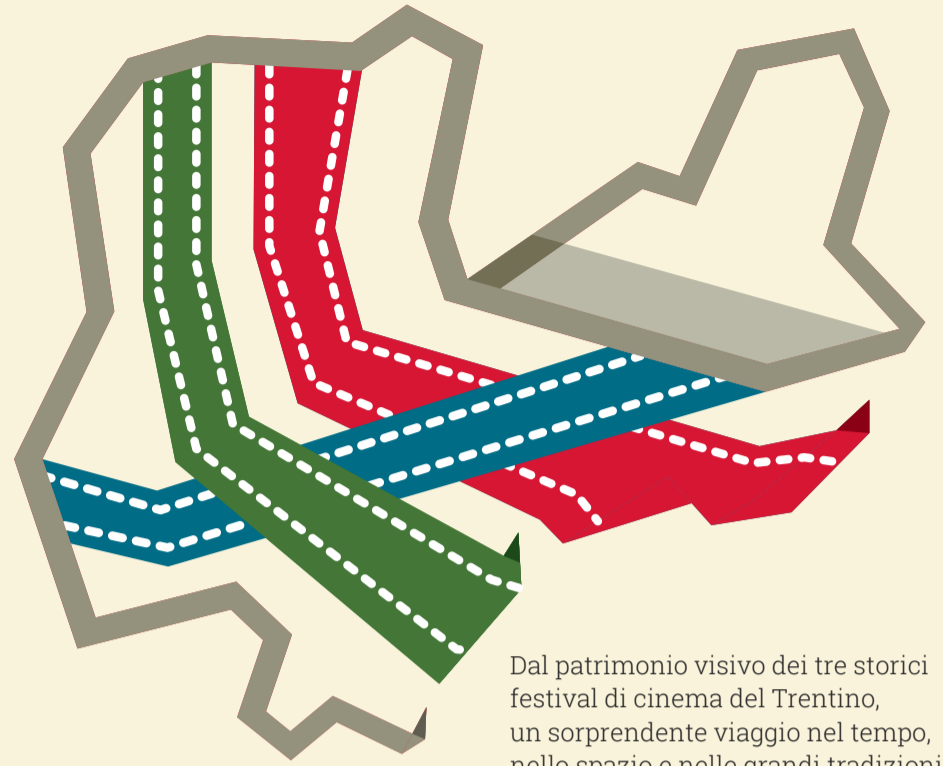
Alla rassegna estiva seguono appuntamenti a tema nel corso di tutto l'anno.

Tutti gli aggiornamenti su www.cinematrentino.blogspot.com

Rassegna Internazionale del Cinema Archeologico Nasce a Rovereto nel 1990. S'ispira alla ricerca dei grandi archeologi della città, Orsi, Halbherr e Gerola. Organizzata dalla Fondazione Museo Civico gode anche del sostegno e promozione della rivista Archeologia Viva di Firenze. www.museocivico.rovereto.tn.it

Trento Film Festival Nato nel 1952, è il primo e più antico festival internazionale di cinema dedicato alla montagna, all'esplorazione e all'avventura. Propone e promuove film provenienti da tutto il mondo, che spaziano da temi più strettamente legati alla montagna e all'alpinismo, fino a toccare questioni ambientali, sociali e storiche. www.trentofestival.it

Religion Today Filmfestival È il primo festival internazionale itinerante dedicato al rapporto tra cinema e religioni, nato nel 1997 come "viaggio nelle differenze" per una cultura del dialogo tra persone, popoli, fedi e culture nel segno della convivenza in una società plurale. www.religionfilm.com



Dal patrimonio visivo dei tre storici festival di cinema del Trentino, un sorprendente viaggio nel tempo, nello spazio e nelle grandi tradizioni religiose di un mondo sempre nuovo.

Trento

**SALA CONFERENZE DELLA FONDAZIONE CARITRO,
VIA GARIBALDI 33**

mercoledì 25 giugno ore 21

un'iniziativa di



a cura di



Informazioni: Associazione BiancoNero - Religion Today Filmfestival
0461.981853 / cinematrentino@gmail.com
Per informazioni sull'accessibilità ai vari luoghi da parte delle persone con disabilità è possibile contattare la Cooperativa HandiCREA / tel. e fax 0461.239396
www.handicrea.it/handicrea@trentino.net
IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI. www.cinematrentino.blogspot.com

ARCO, Palazzo dei Panni
► **Mountains Will Move**, di Douglas McCann, USA 2013, 30'
All'ombra delle vette più alte dell'Africa un gruppo di giovani donne si mette in marcia per cambiare le cose.
► **La sposa**, di Joel Curtz, Francia/Italia 2012, 32'
La ricostruzione della performance itinerante di Pippa Bacca, interrotta tragicamente nel 2008.

venerdì 26 settembre ore 21

POMAROLO, Teatro comunale
► **35**, di Nasa Koski, Austin Stadak, Matt Van Biene, USA 2013, 5'
35 anni di vita di un grande arrampicatore e scrittore concentrati in 5 minuti.
► **Sulle tracce del mito. Cercando Ulisse a Itaca**, di Lorenzo d'Amico de Carvalho, Italia 2013, 53'
Un documentario insieme fresco e formativo sulle tracce del viaggiatore per eccellenza.

giovedì 11 settembre ore 21

URL DI SELLA (BORGO URLUGANA), Malga Costa, Arte Sella
► **La lampe au beurre de yak**, di Hu Wei, Francia 2013, 16'
Un giovane fotografo ambulante coinvolge alcuni nomadi tibetani in un curioso servizio fotografico.
► **Semali**, di Jimmy Hendrickx, Malesia-Belgio 2013, 20'
Ritratto dei bambini di Cheras, griglia periferia urbana di Kuala Lumpur, dove un tempo cresceva la giungla.
► **La grotta di Chauvet svelata dal 3D**, di Pedro Lima e Philippe Psatia, Francia 2011, 13'
I più antichi disegni dell'umanità studiati con le più moderne tecniche di computer grafica.

sabato 16 agosto ore 20,30

INGRESSO LIBERO

► **Where Is the Heaven**, di Fatemeh Chahiri Nezhadian, Iran 2013, 13'
Il commovente "dialogo" tra un bambino afgano e un soldato della Nato.
► **Eutonio racconta la guerra di Troia**, di Franco Viviani, Italia 2013, 17'
Il celebre racconto omerico rivive attraverso le figure animate del grande vasato greco.
► **Kamilet**, di Ilkay Nisanç, Turchia 2013, 30'
Un viaggio contemplativo nella valle che il WWF ha inserito tra le cento più preziose foreste d'Europa.

FIJJE, Museo delle palafitte

martedì 29 luglio ore 21

► **Bienaventurados**, di Andres Pasmann, Argentina 2012, 14'
Due bambini in viaggio verso la speranza lungo il delta del Paraná.
► **Vincersi**, di Mirko Giorgi e Alessandro Dardani, Italia 2014, 46'
La storia di un gruppo di giovani atleti non vedenti con la passione per l'arrampicata.

sabato 26 luglio ore 21

► **It Pays to Stay Sharp**, di Jon Spaul, UK 2013, 15'
L'incredibile viaggio di un arrotino verso il successo e ritorno.
► **La montagna magica. Sul cammino di Kailash**, di Florence Tram e Simon Allur, Francia 2013, 53'
Il monte nel cuore dell'Himalaya che unisce da millenni i pellegrini buddisti e induisti.

SAZENO, Museo Retico

martedì 22 luglio ore 21

► **Loose Ends**, di David Reihlb, Israele 2012, 3'
Cosa può diventare una kippah nelle mani di un bambino innamorato?
► **Vigia**, di Marcel Barel, Svizzera 2013, 8'
Quando il nonno di un disegnatore racconta la storia di un'ape.
► **Il crepuscolo delle civiltà. La fine dell'età delle piramidi**, di Frédéric Wilner, Francia 2013, 52'
Un avvincente documentario su una crisi ben più grave della nostra.

TRENTO, Sala conferenze della Fondazione Caritro, via Garibaldi 33

mercoledì 25 giugno ore 21

CinemA MoRe 2014



Trento

SALA CONFERENZE DELLA FONDAZIONE CARITRO, VIA GARIBALDI 33

mercoledì 25 giugno ore 21

Loose Ends

di David Reinlib
Israele 2012, 3'

La kippah è un simbolo ebraico di riconoscimento della presenza di Dio. Ma un bambino intraprendente ci insegna che possiamo tirare il "filo" che ci viene dalla nostra cultura e utilizzarlo creativamente secondo la nostra visione del mondo.

Vigia

di Marcel Barelli
Svizzera 2013, 8'

Il nonno del regista gli racconta una storia che ha inventato, e gli domanda di trasformarla in un film: a causa dell'inquinamento, dei pesticidi e altre sostanze tossiche, un'ape decide di lasciare il suo alveare alla ricerca di un luogo più sicuro dove vivere.

Il crepuscolo delle civiltà. La fine dell'età delle piramidi

di Frédéric Wilner
Francia 2013, 52'

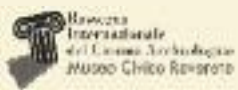
Senza ipotizzare uno scenario da fine del mondo, questa serie cerca di dimostrare quanto i crolli sopravvenuti nel passato siano il frutto di problematiche universali.

un'iniziativa di

a cura di



Provincia Autonoma di Trento
Assessorato alla Cultura



Informazioni: Associazione BiancoNero - Religion Today Filmfestival
0461.981853 / cinematrentino@gmail.com

Per informazioni sull'accessibilità ai vari luoghi da parte delle persone con disabilità è possibile contattare la Cooperativa HandiCREA / tel. e fax 0461 239396
www.handicrea.it / handicrea@trentino.net

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI. www.cinematrentino.blogspot.com