

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Leoni Daniele
Indirizzo Via Capitelli N° 55, 38062, Arco (TN), Italia
Telefono 340 50 37 701
Fax /
E-mail daniele.leoni.90@gmail.com
Web <https://vimeo.com/danieleleoni> (Showreel)

Nazionalità Italiana

Data di nascita 18/05/90

ESPERIENZA LAVORATIVA

1. Esperienza free-lance nella post-produzione: progetti commerciali e non riguardanti l'uso di computer grafica, motion graphic, compositing, visual effects, editing video e color correction.
Recenti:
 - Titoli di apertura per **Greta & Teen Web TV**
 - Titoli di chiusura per progetto marketing **Spot Martini 50 years of 007**
 - Ideazione, render e animazione del logo per il musicista **Bruce Gil**
 - Ideazione, render e animazione del video promo di **GCM Factory**
 - Color correction per il videoclip **The Bankrobber feat. Enrico Ruggeri – Seniorita**
 - Ideazione e realizzazione del video promo di **Promower**
 - Titoli di apertura e chiusura per il video **Mezzacorona Rotari**
2. Assistente D.I.T (Digital Imaging Technician) per il film **“Vino Dentro”** regia di Ferdinando Vicentini Orgnani con direzione della fotografia di Dante Spinotti.
3. Esperienza ambito videoclip: regia, aiuto regia, supervisore di effetti visivi, post-produzione, editing, color correction, visual effects e compositing.
Recenti:
 - **The Squirties - The Origin Of The Species** - (Post-produzione 2D/3D e Compositing)
 - **Toni Bruna – Formigole** - (Compositing)
 - **Vinicio Capossela - Zarafa Giraffa** - (Compositing)
 - **Stereoliez & Telmini - Anybody feat. Shaz Sparks** - (Post-produzione 2D/3D e Compositing)
 - **Virginiana Miller - Anni di Piombo** - (Regia e Post-produzione)
 - **Bruce Gil – Money** - (Regia – Post-produzione 2D/3D – Compositing)
 - **Bruce Gil – Shot** - (Regia – Post-produzione 2D/3D – Compositing)
 - **Anansi – Inshallah** - (Compositing)
4. Esperienza ambito grafica pubblicitaria: ideazione e realizzazione di loghi e locandine, grafica vettoriale e render 3D (Cinema 4D).
 - Ideazione e realizzazione logo per ditta privata (Isolamenti termici)

- Ideazione e render logo per il musicista **Bruce Gil**
- Ideazione e realizzazione logo per manifestazione sportiva (Trofeo Manuel Bobicchio)
- Ideazione e realizzazione locandine per eventi musicali
- Realizzazione e render logo per il gruppo musicale **Laghel Blaster**

5. *Gennaio – Marzo 2014*

Corso base (20 ore) per aggiornamento professori, di Animazione 3D con il software Cinema 4D R15 tenuto all'Istituto d'Arte – Liceo Artistico F. Depero a Rovereto (TN)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Diploma di laurea (laurea di primo livello) in Nuove Tecnologie per l'Arte, conseguito presso Accademia di Belle Arti di Milano (MI), nell'anno accademico 2012/2013, con la votazione 110/110
- Diploma di istituto superiore in Arte Grafica Pubblicitaria – Cinema e Fotografia, conseguito presso Istituto d'Arte – Liceo Artistico Fortunato Depero a Rovereto (TN), nell'anno scolastico 2009/2010 con la votazione 77/100

MADRELINGUA Italiana

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese
Elementare
Elementare
Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Competenza Organizzativa:

Capacità di organizzazione del lavoro, come singolo o con il coordinamento di altre persone, pianificazione e archiviazione di ogni singolo progetto, gestione del lavoro singolo o in gruppo, attribuzione dell'impegno in maniera eguale a ciascun compito.

Competenza Comunicativa:

Buone capacità comunicative, attraverso un linguaggio e una terminologia adeguata al contesto lavorativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Ottima conoscenza del PC e dei sistemi operativi Windows e Mac
Ottima conoscenza dei seguenti operativi:

- Microsoft Word / Powerpoint
- Apache OpenOffice
- Adobe Photoshop CS 5.5 / 6
- Adobe Illustrator CS 5.5 / 6
- Adobe InDesign CS 5
- Adobe Premiere CS 5.5 / 6

- Adobe After Effects CS 5.5 / 6
- Maxon Cinema 4D

Buona conoscenza dei seguenti operativi:

- Nuke e NukeX v.8
- Boujou
- Realflow

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

- Mi diletto nel disegno a mano libera, sia per svago, sia nella fase organizzativa del lavoro, attraverso bozzetti e realizzazione di storyboard.
- Buona capacità nell'utilizzo della tavoletta grafica.
- Nel tempo libero assieme ad un altro ragazzo compongo musica, partecipando a festival ed eventi con lo pseudonimo di Atum effettuando djset di musica elettronica.

PATENTE O PATENTI

Patente B