

msf FONDAZIONE
MUSEO STORICO
DEL TRENTINO



TRENTO
LE GALLERIE
PIEDICASTELLO

Pratiche del film di famiglia. Dal Super8 a YouTube

a cura di Alberto Brodesco

5 febbraio 2014

Giornata di studi
Serata di proiezioni



Giornata di studi

Le Gallerie, Piazza Piedicastello - Trento

Mercoledì 5 febbraio 2014, ore 14:30-19:00

Storia, memoria, estetica

Alice Cati: "Famiglia, film di famiglia, memoria familiare"

Carlo Nardi: "Musica e drammatizzazione nel documentario"

Modera: Alberto Brodesco

Pratiche e archivi

L'archivio nazionale del film di famiglia: conservare, preservare, ri-attualizzare

Mirco Santi: "Restauro e rimediazione del cinema in formato ridotto. Dalla memoria alla materia e ritorno"

Paolo Simoni: "Il cinema amatoriale tra recupero e riuso: il percorso di Home Movies"

Österreichisches Filmmuseum

Raoul Schmidt: "Amateur Movies and Small Gauge Films in the Collection of the Austrian Film Museum"

Paolo Caneppele: "Prassi, strategie di raccolta, conservazione e metodiche di presentazione dei film amatoriali in Austria"

Modera: Alice Cati

Il video amatoriale contemporaneo

Federico Zecca: "Il porno amatoriale"

Alberto Brodesco: "La famiglia su YouTube. Dai bagnetti ai prediciottesimi"

Modera: Giuseppe Sciortino

Proiezioni serali

Cinema Astra, Corso Buonarroti, 16 - Trento

Mercoledì 5 febbraio 2014, ore 21:00. Ingresso libero

Registi di famiglia:

01. *Un'arte media*, 12'; 06. *Homo ludens*, 11'.

Scritto e diretto da Alberto Brodesco e Lorenzo Pevarello
(HistoryLab, Trento, 2013).

Formato Ridotto.

A cura di Antonio Bigini, Claudio Giapponesi, Paolo Simoni.

Testi di Enrico Brizzi, Ermanno Cavazzoni, Emidio Clementi, Ugo Cornia,
Wu Ming 2 (Home movies, Bologna, 2012, 52').

Prater 1929

(Wien Filmmuseum, 15').

Musiche dal vivo di Carlo Nardi.

"La partecipazione al seminario dei docenti in servizio è riconosciuta come corso di aggiornamento, ai sensi del D.P. 1328 del 01.06.2001."

Si ringrazia la Trentino Film Commission per la collaborazione.