

ROCCO SERAFINI, nato a Caprino Veronese (VR) il 21/08/1977. Residente in Trentino. Patente B.

Operatore di ripresa, montatore video, documentarista.

Dal 2002 al 2013 collabora ininterrottamente con le televisioni private locali Rtrr (2002-2005) e Tca-Trentino Tv (2005-2013). E' operatore di cronaca per il telegiornale regionale e riprende centinaia fra partite di calcio (promozione, eccellenza, serie D) e gare ciclistiche.

Realizza decine di spot e filmati aziendali per svariate realtà, fra cui si ricorda Mondo Melinda, Trentingrana, Finstral, Dinosaurio Abbigliamento, Area 22, Franzinelli, Iniziative A.M., Abitare Design, etc.

Dal 2006 al 2012 cura la produzione del format televisivo Trentino Emozioni nelle versioni estiva e invernale condotto da Barbara Pedrotti.

E' addetto alla ripresa per numerose trasmissioni di approfondimento culturale quali "Focus Territorio e Sviluppo" (ideato da Trentino Sviluppo, condotto da Daniele Benfanti, 2009-2012), "Anno Domini", "Ecomusei" e "I pellegrini del sacro" (condotti da Alessio Kaisermann), "Cucina Regionale" e "Viaggio in Trentino" (condotti da Francesca Quattromani).

Nel 2010 è addetto alle riprese per tutto il ciclo della trasmissione "Live" ideata da Dennis Forti, incentrata sulle performance musicali di band locali.

Fra il 2011 e il 2012 lavora nel team di una regia mobile per la ripresa di una serie di spettacoli teatrali organizzati dalla Co.F.As. all'interno di un concorso di teatro dilettantistico.

Nel 2012 collabora con Videonews e realizza le riprese del ciclo di trasmissioni DOP - Territori Eccellenti edito da Tandem Pubblicità e condotto da Francesca Negri.

E' responsabile di studio per diversi anni consecutivi nelle trasmissioni "Filo Diretto" e "A tutto campo" su Trentino Tv.

Nel 2009 è a San Pietroburgo con Lato Creativo per una produzione video sul meeting organizzato dalla Phoenix-Informatica Bancaria.

Collabora con la casa editrice Erickson e realizza due progetti video-editoriali su counseling ("Apprendere il counseling" - Libro+CD-ROM - 2006) e dislessia ("Facciamo il punto su...La dislessia" - Libro+DVD+CD-ROM - 2007).

Nel 2008 collabora con il regista Riccardo Bellandi per la realizzazione di sequenze video integrate nello spettacolo teatrale "Unam Sanctam" di Marzia Todero.

Nel 2009 è a Firenze per realizzare una produzione video sul festival di musica e arte digitale (MUV).

Dal 2010 collabora con le Cantine Mezzacorona e realizza progetti video destinati al mercato giapponese (legati ad una distribuzione attraverso codice QR) e al mercato statunitense (filmati aziendali didattico-divulgativi di carattere tecnico).

Nel 2011 e nel 2012 è al Vinitaly di Verona per produzioni destinate al web.

Collabora con il gruppo Teatrale Aria e realizza video e trailer di numerosi spettacoli teatrali (Vita di Galileo, di Bertolt Brecht per la regia di Riccardo Bellandi; Ora Veglia, il silenzio e la neve, di Susanna Gabos per la regia di Nicola Benussi; Otello - uno studio, di William Shakespeare per la regia di Riccardo Bellandi e Giuseppe Amato; Narrenschiff, per la regia di Carlo Orlando).

Nel 2012 riprende il lavoro di un Laboratorio teatrale organizzato nella Casa Circondariale di Trento.

Nello stesso anno cura la regia, la ripresa e il montaggio del documentario "Oltre le mura", poi pubblicato come allegato del volume "Castagne matte", a cura di Felice Ficco e Rodolfo Taiani (Pergine, Publistampa 2013) e proiettato in loop nella mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto-Adige e Trentino presso il teatro comunale di Pergine Valsugana (settembre-novembre 2013).

Nel 2013 è operatore in studio per Cooperquiz, la trasmissione televisiva realizzata dalla Federazione Trentina della Cooperazione.

Realizza il backstage video della produzione cinematografica "Maldamore" (per la produzione della Italian Dreams Factory e la regia di Angelo Longoni, 2013).

E' fondatore e presidente di un circolo di cinema ("Circolo del cinema Effetto Notte") che organizza due rassegne cinematografiche l'anno e che ha portato in trentino personaggi quali Franco Piavoli, Silvano Agosti, Nico Naldini, Mario Brenta.