

Curriculum vitae

Paolo Sandri

nato a Bolzano il 2 maggio 1970

Formazione scolastica

1990: diploma di Maturità Scientifica presso il Liceo G. Galilei di Trento.
Iscritto all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia, corso di laurea in Architettura, 25 esami sostenuti.

Progettazioni didattiche

1997: collaborazione all'allestimento del Centro Visitatori per l'area protetta Torbiera di Fiavé a cura dell'architetto Zeno Bampi, Kurt Gasser, Sonia Cian e Stefano Cavagna.

1997: partecipazione all'ideazione del Centro Visitatori del Parco Nazionale dello Stelvio, con sede a Cogolo, in équipe con Zeno Bampi, Stefano Cavagna, Sonia Cian, Kurt Gasser; realizzazione per lo stesso Centro delle tavole della Macchina dello spazio (rappresentazione stratigrafica dei diversi tematismi della carta del Parco).

2000: realizzazione grafica di grandi pannelli in plexiglas trasparente rappresentanti il tema Uso degli spazi sull'Arco Alpino per il Centro Visitatori di Pedavena del Parco Nazionale Dolomiti Bellunesi.

2000: collaborazione al progetto e alla realizzazione della nuova segnaletica didattica dei sentieri di visita ai Biotopi protetti della provincia Autonoma di Trento, in équipe con Stefano Cavagna, Sonia Cian e Danilo Dallabrida.

2001: collaborazione al progetto di allestimento del sentiero di visita al Biotopo protetto Lago di Toblino, in équipe con Stefano Cavagna, Sonia Cian, Laura Parigi e Danilo Dallabrida.

2002: collaborazione al progetto di allestimento del sentiero di visita al Biotopo protetto Foci dell'Avisio e del sentiero al Doss del Paion di Lavis, in équipe con Stefano Cavagna, Sonia Cian, Laura Parigi e Danilo Dallabrida.

2002: collaborazione all'ideazione e alla progettazione del Centro visitatori e delle strutture didattiche ed espositive presso il Biotopo protetto Lago d'Ampola, in équipe con Stefano Cavagna, Sonia Cian, Laura Parigi e Danilo Dallabrida.

Grafica ed editing

2000-2007: supervisione grafica ed editoriale per la rivista Dendronatura, periodico dell'Associazione Forestale del Trentino.

2002: logo dell'Inventario Nazionale delle Foreste e del Carbonio per l'istituto ministeriale di ricerca forestale ISAFa.

2003, 2004 e 2005: *layout* grafico del manifesto e del libretto della manifestazione Mondì Sonori, organizzata dal Conservatorio Musicale Bomporti di Trento.

Fotografia

Lavori professionali

2004: collaborazione con lo studio fotografico AD Nadia Baldo per la realizzazione di immagini fotografiche pubblicitarie.

Dal 2004 inizio dell'attività di fotografo libero professionista.

2002-2011 esecuzione servizi fotografici e collaborazioni con:

Ipotesi Cinema Trentino Alto Adige, Cesarini Sforza Spumanti, La-Vis, Maso Franch, Cantina Le Meridiane, Circolo di Architettura Contemporanea di Trento, Unifarm, Parco nazionale dello Stelvio, Casapiani di Imola, Comune di Trento, Casa d'Aste von Morenberg, Centro Microsoft COSBI, A2 Studio, Studio Dedalus, Geopietra, Turrìs Babel, Studio Nexus, Quadrilumi, Coro Calicantus, Studio W+W, Trentino Mese, Studio Do.it / Ambiente Trentino, Provincia Autonoma di Trento, Comune di Mezzocorona, Professional Dreamers.

2005, 6 luglio: relatore al Caffè Scientifico dal titolo *Imparare a vedere, dall'informazione visiva all'elaborazione del cervello*, tenuto al foyer del Teatro Sociale di Trento, organizzato dal Museo Tridentino di Scienze Naturali.

Esposizioni

2004: esposizione collettiva al Forte di Nago, mostra fotografica *Percorsi* organizzata dall'associazione Il Fotogramma.

2006: esposizione personale alla galleria d'arte La Fonte, di Caldonazzo, dal titolo *Forma della città*.

2007: esposizione personale, presso il Caffè Nazionale di Levico Terme, dal titolo *Semplice traccia*.

2007: esposizione personale, dal titolo *Poeticamente abita l'uomo*, presso i centri espositivi del Parco Nazionale dello Stelvio - Sezione Trentina e pubblicazione del calendario del Parco 2008, illustrato con le immagini della mostra.

2007 e 2008: esposizione personale, dal titolo *Abbecedario*, presso COSBI di Povo e presso la Galleria 43 di Palermo.

2010: esposizione personale dal titolo *Quando ci guardano*, presso gli spazi del Palazzo della Regione di Trento.

2011: esposizione personale dal titolo *Trento Under Construction*, alle Gallerie di Piedicastello, 40 immagini 120x80 cm sulla trasformazione urbanistica della città di Trento.

Insegnamento

2005-2011: docente di *Linguaggi e comunicazione visiva* alle classi seconde dell'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti Grafiche di Trento.

2006-2011: docente di *Tecnica della fotografia* alla classe quarta dell'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti Grafiche di Trento.

2007: docente di *Controllo qualità delle immagini fotografiche* al Corso di Alta Formazione per Tecnico Superiore dei Processi Grafici presso l'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti Grafiche di Trento.

2009: Corso di *Tecnica della fotografia* (25 ore) tenuto a Scurelle nell'ambito delle attività del Piano Giovani di Zona.

2009-2010: due corsi di *Tecnica della fotografia - Fondamenti di ripresa* (14 ore ciascuno) e uno di *Fondamenti della post-produzione* (12 ore) tenuti presso la biblioteca del Comune di Mezzocorona.

2010: docente dei corsi *Fotografia digitale e still life* e *Post-produzione fotografica*, con Nadia Baldo, al Corso di Alta Formazione per Tecnico Superiore dei Processi Grafici presso l'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti Grafiche di Trento.

2011-2012: docente in qualità di esperto esterno di fotografia per le classi prime, seconde e quarte dell'Istituto Pavoniano Artigianelli per le Arti Grafiche di Trento (330 ore annuali previste).